

# النساء

٧ عَشْرَة

## في حَقِّهَا الْحَيَاة



تَأَلِيف

الشَّيْخُ السَّيِّدُ مُحَمَّدُ حَبِيبُ الْعُبَيْدِيِّ

رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى

(١٨٨٢ - ١٩٦٣م)

تَحْقِيق

عَبْدُ الرَّحْمَنِ مُحَمَّدُ الرَّحْمَنُ

دار المنهج



النِّسَاءُ  
عَفَّةٌ  
في جُحُوفِ الْحَيَاةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# النِّوَالُ

## فِي حُقُولِ الْحَيَاةِ

تأليف

الشيخ السيد محمد حبيب العبيدي

رحمه الله تعالى

(١٨٨٢ - ١٩٦٣ هـ)

تحقيق

عبد الوهاب محمد والحلة

دار المنهج



لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه، وبأي شكل من الأشكال، أو نسخه، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه، وكذلك لا يسمح بالاعتباس منه أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبقاً من الناشر

الطبعة الثانية

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م

الطبعة الأولى

١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م

جميع الحقوق محفوظة للناشر



دار المنهاج

لبنان - بيروت - فاكس: ٧٨٦٢٣٠  
ص. ب: ٥٥٧٤ / ١٣ بيروت

دار المنهاج للنشر والتوزيع

لصالحها عَمْرِنَا لَمْ يَخْفِ  
وَلَقَدْ اللَّهُ تَعَالَى

جدة - هاتف رئيسي ٦٣٢٦٦٦٦ - فاكس ٦٣٢٠٣٩٢

الإدارة ٦٣١١٧١٠ - المكتبة ٦٣٢٢٤٧١

### الموزعون المعتمدون

○ الإمارات العربية المتحدة: مكتبة دبي للتوزيع - دبي

هاتف: ٢٢٢٤٠٠٥ - ٢٢٢٤٠٠٥ - فاكس: ٢٢٢٥١٣٧

دار الفقيه - أبو ظبي - هاتف: ٦٦٧٨٩٢٠ - فاكس: ٦٦٧٨٩٢١

مكتبة الجامعة - أبو ظبي - هاتف: ٦٢٧٢٧٢٦ - ٦٢٧٢٧٩٥

○ الكويت: دار البيان - الكويت

هاتف: ٢٦١٦٤٩٠ - فاكس: ٢٦١٦٤٩٠

دار الضياء للنشر والتوزيع - الكويت - تليفاكس: ٢٦٥٨١٨٠

○ قطر: مكتبة الأقصى - الدوحة

هاتف: ٤٤٣٧٤٠٩ - ٤٣١٦٨٩٥

○ مصر: دار السلام - القاهرة

هاتف: ٢٧٤١٥٧٨ - فاكس: ٢٧٤١٧٥٠

○ سوريا: دار السنايل - دمشق - هاتف: ٢٢٤٢٧٥٣

○ جمهورية اليمن: مكتبة تريم الحديثة - تريم (اليمن)

هاتف: ٤١٧١٣٠ - فاكس: ٤١٨١٣٠

مكتبة الإرشاد - صنعاء - هاتف: ٢٧١٦٧٧

○ لبنان: الدار العربية للعلوم - بيروت

هاتف: ٧٨٥١٠٧ - ٧٨٥١٠٨ - فاكس: ٧٨٦٢٣٠

○ السعودية: دار المنهاج للنشر والتوزيع - جدة

هاتف: ٦٣١١٧١٠ - فاكس: ٦٣٢٠٣٩٢

مكتبة دار كنوز المعرفة - جدة

هاتف: ٦٥١٠٤٢١ - فاكس: ٦٥١٦٥٩٣

مكتبة الشنقيطي - جدة - هاتف: ٦٨٩٣٦٣٨

مكتبة المأمون - جدة - هاتف: ٦٤٤٦٦١٤

مكتبة الأسد - مكة المكرمة - هاتف: ٥٥٧٠٥٠٦

مكتبة نزار الباز - مكة المكرمة - هاتف: ٥٧٤٩٠٢٢

مكتبة المصيف - الطائف - هاتف: ٧٣٣٠٢٤٨ - ٧٣٦٨٨٤٠

مكتبة الزمان - المدينة المنورة - هاتف: ٨٣٦٦٦٦٦

مكتبة الميكان - الرياض - هاتف: ٤٦٥٠٠٧١ - ٤٦٥٤٤٢٤

مكتبة الرشيد - الرياض - هاتف: ٤٥٩٣٤٥١

مكتبة جرير - الرياض - هاتف: ٤٦٢٦٠٠٠

وجميع فروعها داخل المملكة وخارجها

دار التدمرية - الرياض - هاتف: ٤٩٢٤٧٠٦

دار أطلس - الرياض - هاتف: ٤٢٦٦١٠٤

مكتبة المعني - الدمام - هاتف: ٨٤١٣٠٠٠

www.alminhaj.com

E-mail: info@alminhaj.com

## بين يدي الكتاب

( أ )

لولا أن الأصل أولى بتسمية فرعه ، كما أن الجار أحق بصقبه . . . لسميت هذا الكتاب المنعوت بـ « النواة » بتسمية أخرى تشفّ عن كنه سموه ، وترفع الستار عن أمجاد محتده ، بيد أن محبّره ممن لبس ثوبي التواضع ووأد حظ النفس من الترفع ، وذلك شأن المصلحين ، وسمتُ العباقرة ، وهدئي أولي القرون الخيرة .

لم يشأ هذا الألمي العبيدي أن ينحت التسمية من صخر التزكية ، ولا أن يسكب في عنوان الكتاب من روح العظمة العلمية التي تترقرق أمواجهها في لهوات يراعتة ؛ لأن هذه فلسفة لا يتعشقها إلا المهرولون إلى الشهرة ولو تقاصرت معارفهم عن الوصول إلى أدنى رتب أهل الفضل ، وصاحب « النواة » ليس من هذا الطراز ، ولا يعلق بجبينه غبار التعاضم ، ولقد صدق حين قال :  
( لا تخذعنك ضخامة الألقاب على ظهر الكتاب ، فربما كانت من إعلانات التجار وأصحاب الشركات ) .

( ب )

ولو كان في كتب القوم محكم ومتشابه . . فإن هذا السفر أولى بأن ينعت بأنه محكم الحِكم ، لا بل حِكمُ المحكم ، أفرغ فيه ناسجه تجاربه وأدبه ، وتوجيهه وحسّه الديني المتمطي ، تشعر به من خلال أسلوبه المتميز يتدفق أسى وألماً على ما أحاط بعالمه الإسلامي من تشرذم واختلاف ، ووهن وسوء تدبير ، ولاسيما بعدما غدا جسم الخلافة مقطع الأوصال ، واهن القوى ،

مرتجف الفكر ، فكيف لو عايش كاتبنا ما تصطللي به الآن الأمة الإسلامية عموماً  
والعربية خصوصاً ، والمآسي المفزعة التي تنخر في كيان الشعب العراقي بدون  
استثناء؟! ويوم أن استمسك المسلمون بالعروة الوثقى ، واعتصموا بالله . .  
دانت لهم كل الأمم ، وتسلموا مفاتيح كنوز الأرض ، وكما قال المؤلف  
سقى الله جدته وابل الرحمات :

سلبوا الأملاك ثوبَي عزها      دوخوا الأقطار في عشرين عاما  
كل أرض وطئت أقدامهم      أنبت عزاً وملكاً واحتشاماً

( ج )

وإني لأعتبر هذا الكتاب من الكنوز الأدبية ، التي ضمت فقه الحكماء ،  
وفكر النبلاء ، وحصافة أهل التقى ، وإلهام أولي الزهد ، وتوجيهات  
المصلحين .

إن هذه النعوت مجتمعة لتتراءى أضواؤها في جملة وَكَلِمِهِ بذلك الأسلوب  
المعرق في البيان ، المستمد من بنت عدنان ، المتدفق من نهر الفصاحة ،  
الضارب بجذوره في تخوم البلاغة ، الممتزج بفكر الحكيم ، وخيال الشاعر ،  
وحكمة الفيلسوف .

إنها مواضيع شتى ، وعناوين متعددة ، ينقش صورها بريشة الإبداع ،  
وإبداعُ الموهوبين من المتأدبين نتاج يشنف المسامع ويطرب القلوب ، ويقود  
الأحاسيس إلى أي جهة شاء ؛ إذ يلوي أعناق المشاعر ليّاً منكراً ، فإذا هي  
مسحورة بجمال الإبداع وروعة التعبير ، وإن من البيان لسحراً .

( د )

إن هذه الحقول رياض نضرة ، دانية الجنى ، شريفة المحتوى ، فارعة  
الطول ، مشرقة المحيّا ، نبوية المنهج ، صادقة اللهجة ، متنوعة المقصاد ،



من تمعن في بنائها وتبيانها . أدرك أن الغاية الكبرى التي سعى المؤلف لإحرازها هي صلاح أمته وعزتها ، وتلمس أدوائها وآلامها ، وإيجاد الدواء الناجع لحسم آلامها ، وإراحتها من أوجاعها ؛ لتتناغم مع الطفرة الحضارية المعاصرة ، وترتدي زيّ العزة ، وحلية الكرامة في سماء المجد .

#### ( هـ )

وإن دارنا دار المنهاج لتفخر بإعادة طبع هذا الكنز الثمين ؛ مساهمة منها في نشر لغة الضاد ، ورغبة في تشبع قراء العربية من أساليب أساطين الأدباء ، إن هذه الأساليب المتميزة التي تملأ الروح الذواقة غبطة وعلماً لفتقد هذه الأيام كتابة ما يدانيها كأنما هرمت الأقلام بتأخر الأزمان ، والأدهى الأمر أن جمهرة الشباب لم يعد بينه وبين الكتاب العربي تلك الألفة المعهودة ، بل إن هناك جفاءً بيناً بينهما ، مما أدى إلى ضيق الحوصلة العلمية عند هؤلاء ، حتى ضجّ أولو الأحلام والنهى من ضحالة الفقه اللغوي عند هؤلاء .

وترى أن نشر مثل هذا الكتاب يعد لبنة في صرح الأسلوب الأدبي ، مياساً في حلل الأناقة والجودة ، في مظهر جذاب ، ومخير خلّاب ، وحسن تنسيق ، وجمال في فن الطبع ، والله الموفق .

الناشر

## مقدمة التحقيق

الحمد لوليّ الحمد ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

( النواة في حقول الحياة ) كتاب اخترته لتحقيقه وإعادة نشره بعد ما مضى عليه ما يزيد عن سبعين سنة من طبعته الأولى ، وما اختيار كتاب وتحقيقه وتدقيقه بأقلّ قيمةً من صنعة مثله ، ولربّ كتاب مُعادٍ نشرُهُ بمظهر جميل ، وطرّاز أنيق ، وضبط دقيق هو من موات.. هو أشبه بكتاب جديد ، بله استدراك ما فات الطبعة الأولى ، وقد اخترته وفاءً لما في الذمة من عهد له ولمؤلفه وديوانه .

أما مؤلفه.. فهو شيخنا الجليل السيد محمد حبيب العبيدي ( ١٨٨٢-١٩٦٣ ) كان مفتي الموصل ، وقد عاصر أحداث الفترة التي عاشها بمصائبها وويلاتها المتلاحقة ، فكان لها أثرها في نفسه ، وقد أكثر من الأسفار إلى إسطنبول ومصر وبلاد الشام ، واطلع على المكائد التي تُحاك ضد المسلمين من وراء الستار ، وعز عليه أن يرى العرب متفرقين أشتاتاً يستظلون تحت ظلال المستعمر المتلفع ببرقع الحليف ، يمنح لهم استقلالاً يشف عما وراءه من الذل والعبودية ، فأسف على الإسلام أن تذللّ حماؤه ، وتلين قناته ، فأحاط كل ذلك بهواجسه وخشيته من سوء المصير ، فراح يوقظ من رقاد الأمة ، ويستنهضها إلى الاتحاد والجهاد ، وكان يبعث بكتابه لينشر ؛ لكي تصل دعواته إلى حيث يرجو ، وكان يأنف من أن يأخذ موافقة من الجهات المسؤولة على طبع ما يكتبه ، فلا يكاد ينشر منه كراسة أو كراستين وتعلم به الجهات المختصة حتى تمنعه وتصادره ، وبذلك ضاعت أكثر آثاره ، وظل

يجهر بدعوته بكل ما أوتي من وسيلة ، إلا أنَّ ذلك لم يُرض العدو وهم يرقبونه عن كُتب ، فكمنوا له - وكان يومذاك في بيروت - فقبضوا عليه ، وأخذوه أسيراً إلى معسكرات الاعتقال في مصر ، ولما أفرج عنه وعاد من مُعتقله إلى مَعْقِلِه في بلدته الموصل . . سكن فيها سكون اليأس المغضب ، حتى كانت بوادر الثورة على الإنكليز قد لاحت نذرها في الآفاق ، فأيقظت فيه الحماس ، وأذكت ما خبا من عواطفه وآماله في الاستقلال ، وأثارت في نفسه فكرة قيام خلافة إسلامية جامعة ، ودفعه ذلك إلى الاستجابة لحضور ( مؤتمر الخلافة ) الذي انعقد في القاهرة عام ١٩٢٦ .

وكان يعرف أن الخلاف في شكل الخلافة قديم ، ولكنه كان يعلل النفس بالآمال ، إلا أن المؤتمر انتهى ولم ينته إلى شيء ، بل انتهى إلى غير شيء ، فخابت في نفسه آماله وأمانيه ، ولكنها غدت منبعاً لآرائه وفلسفته في هذي الحياة ، صبَّها في كتابه هذا ( النواة في حقول الحياة ) .

وأما ديوانه . . فعهدي به منذ ما يقرب من أربعين عاماً وأنا أجمع شتاته ، وألمُ فتاته من هنا وهناك ، وما أنسى لا أنسى قصيدته النونية الكبرى ، وهي أشبه بسجلٍّ للحوادث التي تكهن بوقوعها مما أثبتته الأيام على صفحاتها من بعد موته ، وقد وصفها بأنها وديعة الذمة ، ومرآة العبر ، ومحصول العمر ، وثمره تجاربه في الحياة .

وكان قد نشر أبياتاً منها على صفحات الجرائد العراقية والمصرية منذ عام ١٩١٣م . زرته يوماً في أخريات حياته فعرض لي من نونيته هذه شيئاً ، وكان قد جعلها تحت وسادته في غرفة نومه ، وسألته أن يمن بها عليّ لأنسخها وأضمَّها إلى أخواتها من ديوانه الذي جمعته يومذاك ، وكان يعتز بها ويعزُّ بها على أصحابه ؛ إذ كان يراها لم تصل إلى تمامها وكمالها ، ولولا أدب الزيارة . . لألحفتُ عليه في السؤال ، ولم يكن بيني وبينها إلا ذراع ، وإذن لحفظتها من الضياع الذي كنت أخشاه عليها ، وحال بيننا الزمان ، فقد خرجت



من عنده على أن أعود إليه ، ولكنني خرجتُ ولم أعد ، فقد طوّحت بي الأسفار ، وابتعدت عن الديار ، وتركت الآثار يعلوها الغبار ، ثم علمت بوفاته من بعيد ، واحتضنتُ ما جمعت من ديوانه ؛ إذ لم يزل مخطوطاً لديّ ، ومرت الأيام ، فطرق سمعي أن ديوانه قيد التحقيق وعلى وشك النشر ، فعجلت لأدرك الفرصة قبل ضياعها ، فأرسلت بالمخطوطة إلى من تولى التحقيق ؛ ليستدرك به ما قد فات من شعره ، وكذلك فعل ، فقد استدرك ما فاتته ، وشكر لي هذا المعروف في آخر الملحق من الديوان ، وشعرت بلذة الوفاء بالعهد ، إلا أنني كنت أحس أن لا يزال له في الذمة عهد ، فاخترت إعادة نشر ( النواة في حقول الحياة ) ، فإنّ لي مع هذا الكتاب صحبةً تزيد عن خمسين سنة ، حيث كنت أحضر مجلساً لشيخ جليل من علماء الموصل ، وكان رجلاً ضريراً يترقب خلو مجلسه فيقدّم لي كتاب « النواة » فأقرؤه عليه ، فتشربت النفس بأسلوبه وآرائه فأحببته ، وصرت أحتضن الكتاب ، وأضئُ به على الآخرين خشية الضياع ، وكنتُ أختاره من بين الأسفار التي أصطحبها في أسفاري ، واصطحبته إلى اليمن فإذا هو نادر ، لم أسمع بأحد سمع به في هذي البلاد ، فرأيت الخيرَ في إعادة نشره ، وما تحقيقه وتدقيقه بأقلّ قيمة من صنعة مثله ، وقد بذلت الجهد في تقويم رسمه وهفوات طبعه ، وتوثيق نصوصه مما ورد فيه من الآيات وضبط المفردات التي توهم الناظر فيه ، وأرجو أن أكون قد وفّيت بعض ما في الذمة من عهد ، وأسألُ المولى عز وجل إتمامَ العمل ، وقبول خالص العمل ، ثم الحمد لله .

عبد الوهاب محمود الكحلة

## مقدمة المؤلف

الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ، صَفْوَةِ الْخَلْقِ ، وَخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ ، السَّادَةِ الْقَادَةِ ، أَيْمَّةِ الْهُدَى ، وَأَبْطَالِ الْمَعَامِعِ .

ابْتَسَمْتُ عَنْ ثَغْرِ الرَّبِيعِ سَنَةً تِسْعَ وَثَلَاثِينَ مِنَ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ لِلْهِجْرَةِ ، وَفَوْقَ بَسَاطَةِ الْأَخْضَرِ ، وَتَحْتَ سَمَائِهِ الزَّرْقَاءِ شَرْقِيٍّ ( دَجَلَةٌ ) خَيْمَةٌ بِيضَاءُ ، فِي بَطَانَةِ حَمَرَاءَ ، تَحْكِي مِمَّنْ أَظَلَّتْ جَبِينًا زَاهِيًا ، وَقَلْبًا دَامِيًا ، وَمِنْ حَوْلَهُمَا جَمَالُ الطَّبِيعَةِ فِي ابْتِسَامَاتِ أَزْهَارِهَا ، وَتَغَارِيدِ أَطْيَارِهَا ، وَالْمَرْبِيعُ خَلُوءٌ ، وَالصَّمْتُ عَمِيقٌ ، وَالنَّسِيمُ طَلُوقٌ .

قَدْ اسْتَبَدَلْتُ هَذَا بَيْرَاعَ جَفَوْتُهُ ، وَكِتَابَ هَجَرَتُهُ ، وَسِجِلَّ طَوَيْتِهِ .

لماذا . . ؟

لَأَنَّ الطَّبِيبَ هَكَذَا أَرَادَ .

وَجَاءَتْ إِرَادَةُ الطَّبِيبِ لَجُرْحِ السِّيَاسَةِ مَرَّهَمًا .

هَنَّاكَ عَلَى ذَاكَ الْبَسَاطِ فِي تِلْكَ الْحُقُولِ خِلَالَ هَاتِيكَ الْأَزْهَارِ نَبَّتْ ( النَّوَاةُ فِي حُقُولِ الْحَيَاةِ ) .

هِيَ سَوَانِيحُ وَبَوَارِحُ ، وَشَوَارِدُ وَأَوَابِدُ ، كَانَ يُقَيِّدُهَا وَحْيُ الْفِكْرِ مُتَنَزِّلًا مِنْ سَمَاءِ الْخِيَالِ مِنْ دُونِ تَحَدُّ وَعَلَى غَيْرِ عَمْدٍ .

حَتَّى إِذَا شَابَتْ لِمَّةُ الرَّبِيعِ ، وَانْطَوَى بَسَاطُهُ السُّنْدُسِيُّ ، وَذَوَى زَهْرُهُ النَّضِيرُ . طَوَيْتُ مَا نَشَرْتُ ، وَذَكَرْتُ مَا يُسَمِّيهِ الْأَدِيبُ ( مَرَاعَاةَ النَّظِيرِ ) .

بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَعْوَامٍ تَمَثَّلَتِ الرَّوَايَةُ غَرْبِيٍّ ( دَجَلَةٌ ) بِكُلِّ مَا حَوَتْ مِنْ فُصُولٍ أَوْ

فُضُول ، فَلَعَنْتُ السُّنِينَ فَنَبَشْتُ تُرَابَ النُّسِيَانِ عَنْ ( النُّوَاةِ ) أَتَّخِذُ مِنْهَا أُنَيْسَ  
وَحْدَةً ، وَمَنْقَعَ غُلَّةٍ ، وَقُرَّةَ عَيْنٍ .

وَالآنَ قَدْ جَمَعْتُ مِنْ شَمْلِهَا الشَّتِيتِ مَا عَسَى أَنْ يَكُونَ بَاقَةً زَهْرٍ يُقَدِّمُهَا  
النَّشْرُ الْجَدِيدُ فِي الْحَاضِرِ إِلَى النَّشْرِ السَّعِيدِ فِي الْقَابِلِ إِذَا نَبَتْ مِنْ ربيعِ شَبَابِهِ  
فِي حُقُولِ يَقْظَةٍ وَانْتِبَاهٍ .

إِنَّ أَقْصَى أَمَانِي أَنْ لَا تَخِيَسَ ( النُّوَاةُ فِي حُقُولِ الْحَيَاةِ ) وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا  
بِاللهِ .

وإِمَّا خَانَ التَّأْلِيفُ حُسْنَ التَّنْسِيقِ وَالتَّبْوِيبِ . . فَكَذَلِكَ كَانَتْ أَزْهَارُ الطَّبِيعَةِ  
عَلَى بَسَاطَتِهَا الزَّبْرَجَدِيِّ غَيْرَ مُتَنَاسِبَةِ الْوَضْعِ وَالتَّرْتِيبِ ، كَأَنَّهَا شَعْرٌ مَنْشُورٌ ،  
فَشَقَائِقُ فِي جَنْبِ أَقْحُوَانٍ ، وَخُزَامَى إِلَى جَانِبِ مَنْشُورٍ .

مِنْ أَفْضَلِ بَوَاعِثِ الْحَيَاةِ لِأَزْهَارِ الرَّبِيعِ نَسَمَاتُ الْأَسْحَارِ ، وَقَطَرَاتُ  
النَّدَى ، وَابْتِسَامَاتُ ذُكَاةٍ .

وَاللهَ أَسْأَلُ أَنْ يُمَثِّلَهُنَّ عَهْدُ صَاحِبِ الْجَلَالَةِ مَلِكِ الْعِرَاقِ ( فَيَصِلِ ) الْأَوَّلَ ،  
وَفَقَّ اللهُ الشَّعْبَ الْغَيُورَ وَإِيَّاهُ لِأَحْيَاءِ مَجْدِ الْعَرَبِ وَالْإِسْلَامِ فِي عَاصِمَةِ الْمَنْصُورِ  
دَارِ السَّلَامِ .

\* \* \*



الحقل الأول  
الكائنات - ومبدع الكائنات

## الحقل الأول

### الكائنات - ومبدع الكائنات

\* \* \*

تعالى الله المعبود ، واجب الوجود

الوجودُ بين واجبٍ وممتنعٍ وممكنٍ .

فالواجبُ : ما اقتضتْ ذاته وجوده .

والممتنع : ما اقتضتْ ذاته عدمه .

والممكن : ما خلا من هذا الاقتضاء وذاك .

إِنَّ الْعِلَلَ الْأَرْبَعَ<sup>(١)</sup> اسْتَلْزَمَتْ وجودَ مَبْدَأٍ فَيَّاضٍ ، وَلِئَلَّا يُفْضِيَ الْأَمْرُ إِلَى

---

(١) العلة الأربع هي : المادة ، والصورة ، والفاعلية ، والغائية .

وكل ( موجود ) لا يخلو عن وجودها ، كالسرير مثلاً : فإن ( مادته ) الخشب والمسمار .

( و صورته ) تلك الهيئة التي تظهر فيه بعد صنع النجار .

والنجار هو العلة ( الفاعلية ) التي لولاها لما اكتسبت ( المادة ) تلك ( الصورة ) .

والعلة ( الغائية ) من وجود السرير هي الجلوس عليه ، وهكذا العجلة ودواليبها ،

والإبرة والثوب مثلاً .

أَجَلْ ؛ حَتَّى الْإِبْرَةُ مَا اكْتَسَبَتْ مَادَّتُهَا تِلْكَ ( الصَّوْرَةَ ) فَكَانَتْ إِبْرَةً إِلَّا بِصُنْعِ صَانِعٍ ،

وماذا عسى أن يكون شأن الإبرة بالنسبة إلى عظمة الأكوان ، أو بدائع التكوين ؟ !

فإذا ما تعذّر وجودُ الإبرة من غير صانع . . فهل من المنطق أن يتيسّر من دونه ما نشهده

من جلائل التكوين ، ونظام الكائنات البديع ؟ أم نحكم على الأمور بمبلغ البصر

لا البصيرة ، فنقرّ بضرورة العلة ( الفاعلية ) لتكوين الإبرة ، ونعترف بوجود الصانع لها ؛

لأننا نشاهد ذلك بأبصارنا ، وننكر أن يكون لهذه الكائنات البديعة الآثار صانعٌ لعجز أبصارنا

عن إدراكه ؟

=

المُحال من ( دَوْر ) أو ( تَسْلُسُل ) . . . وجبَ أن يكونَ ذاته اقتضت وجوده ، وأن يكونَ قديماً .

ومن هنا وهناك قلنا في الشَّرِيك : اقتضت ذاته عدمه ، وإلَّا . . . آل الأمرُ إلى مُحالٍ آخر ، إلى جمعِ النَّقِيضَيْنِ ؛ لأنَّ القِدَمَ لا يكونُ نصيبَ اثنين .

## الإمكان

- تختلفُ مراتبُ الإمكان باختلافِ الهِمَمِ والأفكار .

- فَرُبَّ ( ممكنٍ عندَ بعيدِ الهِمَّةِ ) ( مُحالٌ عندَ قصيرِها ) .

- ورُبَّ ( مُحالٍ عندَ بسيطِ الفكرِ ) ( مُمكنٌ عندَ واسعِ الخيالِ ) .

- أما أصلُ الممكن : فهو ما استوى وجوده وعدمه وكان مَظْهَرًا للعللِ

الأربع .

لا شيءَ أَوْسَعُ من دائرةِ الإمكانِ لولا عواملُ حقٍّ وباطلٍ غادرَناها أَضِيقُ من مَفْحَصِ قِطَاةٍ .

لا تنسَ ما فعلتَ شَرائِعُ السَّمَاءِ ، ودَسائيرُ العُقلاءِ ، وبدعُ ذَوِي الأهواءِ ،

---

وحينئذٍ نقول : فأين تبقى دلالة الأثر على المؤثر ؟

=

إنَّا لنستثير أعماقَ الثرى فنرى من الآثار القديمة أحجاراً مكتوبةً ، وتمائيلَ منصوبةً ، وأنقاضَ صُروحٍ مندرسةٍ ، فنحكم فوراً بأنها آثارُ أقوامٍ غابرين ، ولم تشهد أبصارُنا كاتبَ الأحجارِ ، ولا ناصبَ التَّمائيلِ ، ولا بانيَ الصُّروحِ ، وإنما تهدينا إلى ذلك بصائرُنا ، ونقضي بصحَّةٍ ذلك الاستدلالَ من طريقِ المنطق .

فليت شعري إنَّ المنطق الذي وسع معنا الاستدلالَ على وجود ( البُناء ) بأنقاض الصَّرحِ المندرس من قبيل دلالة الأثر على المؤثر ما باله يضيقُ بنا ذرعاً عن الاستدلالِ ببدائع الكائنات على وجود مبدعها من ذاك القبيل ١٩ مع أنَّه في الثانية أوضحُ بياناً ، وأقوى برهاناً . وهذا معنى قولهم :

وفي كل شيء له آية تدلُّ على أنه واحد



وخرافات الجهلاء ، أربعة عوامل هدمت أربعة أركان الإيمان ، وعادت قيوداً في أربعة أشلاء الإنسان ، كلما هدم عامل ركناً . غلّ شلواً حتى كان كثير من الناس حَجَراً مُلقاةً في مَفْحَصِ قِطَاةٍ ، فمزّق ستار الوهم ، وحطّم بعض القيود ، وقلّ معي إن شئت :

أدين بما أوحى إليه وما قضى به العقل ممّا لم يكن أمره إمرأ وما سنّت الأهواء عندي بدعة وما وضع الجهال أعرفه نكراً<sup>(١)</sup> يقولون : ( ليس في الإيمان أبدع ممّا كان ) .

ولعلّهم مُخطئون فيما يقولون : إنّ صدر الغيب رَحْبٌ ، وقُدرة الله لا تنفد ، والله أعلم بما سيكون .

### المُحال

المُحال : ما رآه العقل كذلك ، كاجتماع ( النقيضين ) وارتفاعهما ، والجمع بين ( الضدين ) ، وما سوى أمثال ذلك فإنّه ( مُمكن ) ، فلا يكبحن من جماح عزمك وهم في ميادين العمل ، ومُعترك الحياة ، إمّا اقتعدت غارباً . . فذلك من مخايل الجُبَناء أو الجهلاء .

من رجا ( المُستحيل ) . . فليتهّم عقله .

ومن أعجزه ( المُمكن ) . . فليتهّم عزمه ( إلّا ما تقضي به الحوائق )<sup>(٢)</sup> .

كلّ ما خالف العادة عدّه الجاهل مُحالاً ، ( فما أكثر المُستحيالات عند أسراء العادات ! ) .

---

(١) من قصيدة للمؤلف قد ضاع أكثر أبياتها ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٩٧ ) .

(٢) الحوائق : لعلها جمع حيق ، وهو : ما يشتمل على الإنسان من مكروه ، والمعنى : الغلبة والقهر .

## العدم والوجود

( العَدَمُ ) : حَلَقَةٌ مُفْرَغَةٌ ، إِلَيْهَا تَنْتَهِي سِلْسِلَةُ الوجودِ .

إذا خمدتْ جَمْرَةٌ ( الوجود ) . . استحالتْ رَمَاداً ، كَذَلِكَ أَيْمًا مَوْجُودٍ نَفَذَ سَهْمُهُ مِنْ قَوْسِ العَدَمِ فَإِنَّمَا يَعُودُ إِلَى مَنَزَعِهِ بِصُورَةٍ أُخْرَى ، وَلَكِنَّهُ لَا يَكُونُ عَدَمًا مَخْصُصًا .

رُبَّ ( موجودٍ ) أَثْقَلَ كَاهِلَهُ حَمْلُ الوجودِ ، فَحَنَّ إِلَى العَدَمِ ، إِلَى مَوْطِنِهِ الْأَوَّلِ ، ( وَمَا حَمْلُ الوجودِ بِخَفِيفٍ ! ) .

مَنْ ظَنَّ هَذَا الوجودَ خَالِيًا عَنْ حِكْمَةِ الإِيجَادِ . . فَقَدْ حَقَرَ عَظِيمًا ، وَاسْتَصْغَرَ جَسِيمًا .

لَوْ مَلَكَتُ الْخِيَارَ لاختَرْتُ أَنِّي لَمْ أَكُنْ قَدْ خُلِقْتُ أَوْ لَسْتُ أَغِيقِلْ  
إِذَا حَدَّثُوكَ عَنْ بَحْرِ لَا يَجِفُّ مَائُهُ ، وَلَا يُدْرِكُ قَعْرُهُ ، وَلَا يَحُدُّهُ سَاحِلٌ . .  
فَقُلْ : ( ذَاكَ العَدَمُ ) .

وَإِذَا حَدَّثُوكَ عَنْ مِثْلِهِ . . فَقُلْ : ( ذَاكَ الوجودُ ) ، ثُمَّ اتْلُ قَوْلَهُ تَعَالَى :  
﴿ يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴾ .

قُلْ لِمَنْ شَبَّهَ الوجودَ بِالْعَجَلَةِ ذَاتِ الدَّوَالِبِ : لَا تَجْعَلْ بِنَاءَ الْكَائِنَاتِ أَقْلًا  
مِنْ صُنْعِ الْعَجَلَةِ ، وَقُلْ فِي الْمُسَبَّهِ مَا قُلْتَ فِي الْمُسَبَّهِ بِهِ ، إِنَّ كِلَيْهِمَا مُنْطَوٍ عَلَى  
الْعِلَلِ الْأَرْبَعِ .

إِنَّ هَذَا الوجودَ أَعْظَمُ شَأْنًا أَنْ يُعَرَى عَنْ حِكْمَةِ الإِيجَادِ

## الكائنات

- عَجِبْتُ لِمَنْ يَجْهَلُ كِتَابًا هُوَ بَعْضُ سَطَوْرِهِ ، ذَلِكَ مَثَلُنَا وَمَثَلُ الْكَائِنَاتِ .

- الْكَائِنَاتُ كِتَابٌ مُقَدَّسٌ ، مِلْؤُهُ رُمُوزٌ وَالْغَايُ ، وَإِنَّمَا يَفْقَهُهُ أُولُو الْأَلْبَابِ .

- كُلُّ مَا خَطَّتْ يَمِينُ مِنْ كِتَابٍ لَمْ يَخْرُجْ عَنْ كَوْنِهِ فَضْلاً مِنْ كِتَابِ  
الْكَاثِنَاتِ .

- وَمِنْ الْغِبَاوَةِ أَنْ يَمَسَّنَا طَائِفُ الْجَهْلِ وَأَمَامَنَا هَذَا الْكِتَابُ الْعَظِيمُ .  
- مِنْ الْغِبَاوَةِ وَالْغُرُورِ إِذَا خَيَّلَتْ إِلَيْنَا أَنْفُسُنَا أَنَا قَدْ أَنَهَيْنَا دَرْسَ كِتَابِ  
الْكَاثِنَاتِ ، إِنَّا لَمْ نُنْهَ بَعْدُ حُرُوفَ هِجَائِهِ .  
- كُلُّ ذَرَّةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَاثِنَاتِ لِسَانُ خَطِيبٍ مُضْقِعٍ ، أَوْ مُفَكِّرٍ حَكِيمٍ ، وَنَاقِدٍ  
بَصِيرٍ ، فَكَمْ عَلِمْنَا مِنْ كُلِّ ذَلِكَ ؟! وَكَمْ جَهِلْنَا ؟!

- لَوْلَا أَنَّ أَبْصَارَنَا قَدْ اغْتَادَتْ مَشْهَدَ نِظَامِ الْكَاثِنَاتِ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ لَنَا مِنَ  
الْبَصَائِرِ مَا يُؤْهِلُنَا لِإِكْبَارِ ذَاكَ الْمَشْهَدِ الرَّائِعِ ، وَالنُّظَامِ الْبَدِيعِ . . لَنَلْنَا مِنَ  
الدَّهْشَةِ مِنْهُمَا مَا تَجَمُّدُ مَعَهُ الْقَرَائِحُ ، وَتَخْمُدُ جَمْرَةُ التَّصَوُّرِ ، إِكْبَاراً لِلْأَمْرِ  
وَإِعْظَاماً .

- لَوْ لَمْ تَكُنِ الْكَاثِنَاتُ كِتَابَ نُورٍ وَهُدًى . . لَمَا أَكْثَرَ كِتَابُ اللَّهِ مِنْ شَحَذِ غِرَارِ  
النَّظَرِ فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَحَثِّ مَطَايَا الْفِكْرِ فِي هَاتِيكَ  
الْمَجَاهِلِ ، ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولِي  
الْأَلْبَابِ ﴾ (١١٩) الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطِلاً سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿

وَفِيهِ مِمَّا يَصُدُّرُ عَنْ مِثْلِ وَرْدِهَا مَا يُعَدُّ سَبْعَ مِثَّةٍ وَخَمْسِينَ آيَةً (١) .

(١) والعهدة في هذا على العلامة الكبير الأخ في الله طنطاوي جوهرى ، أفادنيه خلال بحث بيننا  
( حلو المذاق ومره ، في داء المسلم ودوائه ) وذلك في صفر سنة ( ١٣٤٥ هـ ) إذ كنتُ  
مصطافاً في الإسكندرية بعد عودتي من مؤتمر الخلافة المنعقد في العاشر من ذي القعدة سنة  
( ١٣٤٤ هـ ) في القاهرة ، والذي دعيْتُ إليه فحضرته مندوباً عن العراق من قبل وزارة  
الأوقاف العراقية .

ولو لم يكن في سفري هذا غيرُ التَّعَرُّفِ بِذَلِكَ الدُّمَاغِ الْمَمْتَلِءِ تَفْكِيراً ، وَالْقَلْبِ الطَّافِحِ  
غَيْرةً وَحَمِيَّةً . . لَكُنِيَ بِهَا غَنِيمةً .

=

## العوالم

- العوالم آثارُ قُدرةِ الله ، وقُدرةُ الله لا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ ، فَكَذَلِكَ آثَارُهُ .

- إِذَا ظَنَنْتَ نِطاقَ الإِمكانِ مَحْدوداً . . فَقَدْ نَظَرْتَ إِلَيْهِ بِمِراةِ فِكْرِكَ ، ( إِنْ فِي خِزانَةِ التَّكْوِينِ عَوالمٌ شَتَّى وبدائعٌ أُخْرى وراءَ ما تَقَعُ عَلَيْهِ حَواشِكَ ، وَيَتصَوَّرُهُ وَهْمُكَ ) .

- ما تَعَدَّدَتِ العَوالمُ إِلَّا لاختلاف ما خَصَّصَتْهُ فِيهِنَّ القُوَّةُ الفاطِرةُ مِنْ بدائعِ التَّكْوِينِ ، فَلَا تُنْكِرُ إِذا سَمِعْتَ عَنْ عَالَمٍ ما يَخالفُ خِصائِصَ عَالَمِكَ ، تَتَّخِذُ عَالَمَكَ مِقياساً لِمَا سِواهُ ، فربَّما كانَ قِياساً مَعَ الفارِقِ .

- اعتَبِرْ بِالْأَسْماكِ الَّتِي تَعِيشُ فِي المِاءِ ، وَتَموتُ فِي الهَوَاءِ ، عَلَى عَكْسِ ما أَنْتَ عَلَيْهِ ، فَلَعَلَّكَ كُنْتَ تُنْكِرُ ذَلِكَ لَوْ لَمْ يَكُنْ عَالَمُ المِاءِ مُجاوِراً لِعَالَمِ الهَوَاءِ ، تَشْهَدُهُ بِعَيْنِي رَأْسِكَ ، أَلَا وَإِنَّ مُنْكَرَ أَخْبَارِ البَعْثِ وَأَحْوالِ الآخِرَةِ أَوْلَى بِهَذَا الإِعتبارِ .

يَا خَلِيلِيَّ وَالْعَوالمُ شَتَّى لَيْتَ شِعْرِي مِنْ ذَا الَّذِي أَحْصاها  
رُبَّ شَمْسٍ مِنْ فَوْقِ رَأْسِكَ تَجْرِي تَحْتَ رِجْلِكَ قَدْ غَدَا مَجْراها<sup>(١)</sup>

= وقد قرأ لي شيئاً من تفسيره ، واستأذني في تعليقٍ شرحٍ على ( النواة ) يفصلُ مجمله ، ويكشفُ عن رموزه ، فشكرتُ له عِنايته ، وَإِذا سُقِيَتْ هذه ( النواة ) بِمدادِ بَراعه . . فَحَدَّثَ عَنْ عَمَّتِنَا النَخْلَةِ ما شَتَّ مِنْ نَضْرَةٍ ورُواءٍ وفروعٍ باسِقاتٍ تَساقطُ عَلَيْكَ رطباً جَنيّاً .

(١) مِنْ قَصيدةٍ لِلْمؤَلِّفِ ، وَقَدْ آثَرْنَا إِثباتها هُنا بِتَمامِها فِي هذا الحَقْلِ لِمَا بَيْنَهما مِنَ المُناسِبَةِ التَّامَةِ :

هي دار تدور فينا رحاها	كيف يرجي الخلاص من بُرحاها
إنما هذه الحياة صروف	ألبستنا أيدي الغرور كساها
كلُّ عيشٍ إلى نَفادٍ وإن طأ	ل كما يصحب الجفونَ كَراها
صاح جنب هذي المضاجع جنباً	ليس يقوى تجافياً عن جَفاها
وتيقظ من رَقدةِ الجهل حيناً	أَتَرى مقلّةً توذُّ عَماها=



## الطَّبيعة والنَّواميس

- إِنَّ لِلطَّبيعةِ نِظاماً ، وإنَّ لله في سَيرِها أَحكاماً ، فَاخضعْ لأَحكامِ اللهِ ولا تَخَلْ النِّظامَ .

- إِنَّ في قولهِ تعالى : ﴿ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ نَقْدِيرًا ﴾ ، وقولهِ : ﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾ ما يوقظ الأفكارَ لحلِّ مُشكلةِ القَدَرِ لِقومٍ يَتَدَبَّرُونَ .

- ما في الفَوْضَى صَلَاحٌ ، فكان شَأْنُ الخَلِيقَةِ التَّقْيِيدَ ، واللهِ حَضيرَةُ الإِطلاقِ ، وتلكَ القُيُودُ تُسمَّى بالنَّواميسِ .

- الطَّبيعةُ لا تَخْطِئُ ، وإنَّما يَأْتِي الخَطَأُ من وَجْهَةٍ إِخْلالِنا بِنِظامِها .

استودَعَ اللهُ الطَّبيعةَ أسراراً ، فإذا أَفْشَى إِلَيْكَ بَعْضَ أسرارِها . فقد أدلَّى بِالْحُجَّةِ عَلَيْكَ لا لَكَ ، فاحذَرْ مِنْ تَدْلِيسِ إِلَيْكَ ، أو تَلْبِيسِ عَلَيْكَ .

- ما أَشَبَّهَ الطَّبيعةَ والنَّواميسَ بالسَّفِينَةِ وآلاتِها ، ولكنَّ ما وُجِدَتْ مِنْ غيرِ صانعٍ ، ولا يَسْتَقِيمُ سَيرُها مِنْ دُونِ رَبَّانٍ ، ﴿ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ .

ابتلاء حلَّ القضاء عُراها  
عبرُ تستفزُّ طرفاً رعاها  
ليت شعري من ذا الذي أحصاها  
ج الثريا إلى حضيض ثراها  
هام ما لم تعلق به كفاها  
رتق فتق في كل أمر عناها  
تحت رجليك قد غدا مجراها  
قائمات بمن أقام بناها  
ض نسيج من غزل كف سماها  
راك فهماً فكيف من قد براها

إنما الكائنات أثقال هيم  
كل ما في الوجود مما تراه  
يا خليلي والعوالم شئ  
قلب الطرف أعمل الفكر من أو  
دون هذا النظام من ساحة الأو  
فتق رتق به يد الدهر نالت  
رب شمس من فوق رأسك تجري  
ما أرى الأرض والسموات إلا  
ما تراها مسخرات وفي الأر  
عز صنع الأفلاك عن درك الإد  
ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٢٠٧ ) .

- لولا النّواميس . . لأغوّز الضّابط الذي لا يَتِمُّ الاستنباطُ بدونه ، فبقيت  
مجهولة أسرار الكائنات .

- ضلّ اثنان ، خيرٌ مِنْهُما ثالثُهما ، الأوّل لا يُريدُ أن يعرف النّواميس ،  
والثاني يُريدُ أن لا يَعْرِفَ سِوَاهَا ، ( فيا قاتلَ الله الإفراط والتّفريط ! ) .

## المواليد الثلاثة

### الجماد - النّبات - الحيوان

- شاءَ اللهُ فكانَ كُلُّ ما في الإمكان ، مِنْ ذلك المواليد الثلاثة : ( الجماد ،  
والنّبات ، والحيوان ) أصولٌ يرجعُ إليها كُلُّ ما لدينا من الفروع ، هذا مبلغُ  
عالمنا مِنَ العِلْمِ ، ولعلَّ في عوالمٍ أُخرى أصولاً أُخرى .  
- تحقّرُ ( الجَمَاد ) وهو مادة الحياة ، منه نبدأ ، وإليه نعودُ ، فتعالى اللهُ  
مُبدعُ الكائنات .

- تختلفُ الفواعلُ على ( النّبات ) ، فراهُ بَيْنَ نَضْرَةٍ وَذُبُولٍ ، ما أشبههُما  
بالكآبة والنّشاط في ( الحيوان ) مُنْفَعِلًا عن بواعثِهِما ، ثم نزوي الإحساسَ عنِ  
النّبات ، فلا تأخذنا به رَأْفَةٌ ، ولا نُبالي بمشهدِ هاتيك الانفعالات .  
- ما أدري لعلَّ الإحساسَ على ضُروبٍ ، ولعلَّ الجذبَ المِغْنَطِيسِيَّ نتيجةُ  
ضَرْبٍ مِنَ الإحساسِ في ( الجماد ) .

- مهَّدَ اللهُ سُبُلَ السَّعادةِ للحيوانِ في النّباتِ والجمادِ ، فضلَّ سَبِيلَ الاستِفادةِ  
مِنْهُما كثيرٌ من بني الإنسان .

- إِنَّ الإنسانَ الَّذي لا يستفيدُ مِنَ الجَمَادِ أَحَطُّ مَرْتَبَةً مِنَ الجَمَادِ .

- يتلو المسلمُ فيما أنزَلَ على نبيِّهِ قوله تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي  
الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ ، ويرى فيما استنبطَ رجالُ دينه مِنْ هذه الآية : أَنَّ الأَصْلَ في  
الأشياءِ الإِباحَةُ ، ثُمَّ يَقِفُ مكتوف الأيدي تُجاهَ ما أودَعته ( المواليد الثلاثة )

من روائع الأسرار ، وبدائع الآثار ، حتّى إذا استُبِيحَ شيءٌ من هذا الحِمَى ، وطَبَعَ لَهُ أعداؤه القيودَ والأغلالَ . . . لَوَّى عُنُقَ الأسيرِ ، وتلفَّتَ نحوها عن محاجرِ المُعْجَبِ المَفْتُونِ ، والعاجزِ المَحْرُومِ ، كَأَنَّمَا قَدْ خُلِقَتْ لغيره ، أو هي مُحَرَّمَةٌ عليه .

- فليت شعري متى يَغَارُ المُسْلِمُ لنفسه فيُغَيِّرَ على حِمَى الحديدِ والبُخارِ والكهرباءِ والكِيمياءِ ، وَيُحَطِّمَ الأغلالَ ، وَيَفْكَ عنه القيودَ ؟!

- في ( المواليد الثلاثة ) مصابيحُ عِلْمٍ تَهْدِي إلى نعيمِ الدارينِ ، وأَجْدَرُ النَّاسِ بَأَن يَخْشَى اللَّهَ مَنْ مَشَى على ضوئِ هَاتِيكَ المصَابيحِ .

- إِنْ كُنْتَ فِي رَيْبٍ مِنْ هَذِهِ الْحَقِيقَةِ الزَّهْرَاءِ . . فتدبَّرْ قولَ فَاطِمَةِ الأَرْضِ والسَّمَاءِ : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُتَخَلِّفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُتَخَلِّفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرِيبٌ سُودٌ ﴾ (٢٧) وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُتَخَلِّفٌ أَلْوَانُهُمْ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿ .

## العناصر الأربعة

### التُّراب - الماء - النَّار - الهواء

- يَطْعَنُ المتأخِّرونَ في قولِ المتقدمينَ : ( العناصرُ أَرْبَعَةٌ : التُّرابُ ، والماءُ ، والنَّارُ ، والهواءُ ) ، وَحجَّتُهُمْ : أَنَّها مُرَكَّبَاتٌ لَا بَسَائِطُ ، وَلعلَّ الخِلافَ لفظيٌّ .

إِنْ مدارَ البَحْثِ : أَنَّها عناصرٌ لِغَيْرِهَا في عَالَمِ الكَوْنِ والفَسَادِ ، والأَمْرُ كذلكَ ، لَا أَنَّها بَسَائِطُ أو مُرَكَّبَاتٌ ، فالخِلافُ واقعٌ من اِختِلافِ وَجْهَةِ النَّظَرِ ، وَلَوْ تَفَاهَمَا . . لَا تَفَقَّأ .

- تَعَالَى مُبْدِعُ الكائناتِ كيفَ جَعَلَ العناصرَ مُتناسِبةً مُتناسِقةً في تَفَاوُتِ الدَّرَجَاتِ ، أَشَدُّهَا احتِياجاً أَكثَرُهَا بَدَلًا .

- إِنَّ الْإِنْسَانَ إِلَى (الهواء) أَشَدُّ احتياجاً منه إلى (الماء) ، فتراهُ يَأْتِيهِ الهواءُ مباشرةً وعفواً من غيرِ ثمنٍ ، ومن دُونِ عَناءٍ ، ولكنَّ الماءَ ربَّما كَلَّفَهُ أَجْرَةَ النَّقْلِ وَجُهْدَ الْمَسْعَى ، ومثلُ ذلكِ النَّارُ والثَّرَابُ ، على أَنَّ الأربعةَ كُلَّها سَهْلَةٌ التَّنَاولِ ، مبدولةٌ على طَرَفِ الثَّمَامِ .

- لا تَحْقِرِ (الثَّرَابَ) ، به قوامُك ، ومنه خُلِقْتَ ، وإليه تعود .

- لا تنسَ فَضْلَ (الماءِ) ، يُبَرِّدُ غُلَّتَكَ شُرْباً ، وَيُعِينُكَ على الأَسَى دُمْعاً ، وَيُنْقِّيكَ مِنَ الْأَذْرَانِ طَهوراً ، ويدفعُ عنكَ الأَذَى خَبِيثاً ، ثُمَّ لا حَيَاةَ لَكَ مِنْ دُونِهِ ، وَلِلْكَلِمَةِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ .

- من وجهةِ الهواءِ أَتَى الخَلاَفُ في الخَلاءِ والمَلاءِ ، ولعلَّ في هذا الاختِلَافِ شَيْئاً مِنْ قِصْرِ النَّظَرِ ، بِأَيِّ حُجَّةٍ نَقِيسُ ما قَرُبَ مِنْ كُرَةِ الْقَمَرِ مثلاً مِنْ طَبَقَاتِ الْجَوِّ على ما قَرُبَ مِنْهُنَّ مِنْ كُرَةِ الْأَرْضِ ؟!

- إِنَّ فِي حَيَاةِ الْبَحَارِ ما يَجْدُرُ أَنْ يُوقِظَ الْأَفْكَارَ إلى الْحَذَرِ مِنَ الْأَقْيَسَةِ الْفَارِقَةِ ، على أَنَّ الْمَتَأَخِّرِينَ جَعَلُوا لِلْهَوَاءِ حَدّاً مَحْدُوداً ، واعتَبَرُوا الْمَلاءَ فيما وراءَهُ لما دَعَوَهُ أَثِيراً .

- إِذَا كَانَتِ الْأَرْضُ مُنْفَصِلَةً مِنَ الشَّمْسِ ، ثُمَّ تَدَاوَلَتْهَا يَدُ التَّطَوُّرِ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِمَّا يَدُلُّ على أَصْلِهَا غَيْرُ الْبَرَاكِينِ ، كَمَا يَقُولُ بَعْضُ عُلَمَاءِ الْأَرْضِ ، وَإِذَا كَانَتِ السَّمَاءُ فِي الْأَصْلِ دُخَاناً حَتَّى اسْتَوَى إِلَيْهَا مُبْدَعُ الْكَائِنَاتِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ، كَمَا وَرَدَ فِي أَخْبَارِ السَّمَاءِ . . فقلْ في النَّارِ ما شِئْتَ إِلَّا ما قَالَتِ الْمَجُوسُ : ( حَسْبُ النَّارِ أَنَّهَا أُمُّ الْحَرَارَةِ ، وَالْحَرَارَةُ أُمُّ الْحَيَاةِ ) .

- يَتَبَخَّرُ الْمَاءُ فيكونُ هَوَاءً ، وَيَتَكَاثِفُ الْهَوَاءُ فيَسْتَحِيلُ ماءً ، وَتَخْمَدُ النَّارُ فَتَنْقَلِبُ تُرَاباً ، وَيُوقَدُ على الْحِجَارَةِ فتعودُ ناراً ، ثُمَّ نُشَاهِدُ كُلَّ ذَلِكَ مِنْ انْقِلَابِ الْأَعْيَانِ إِلَى أَضْدَادِهَا ، وَلا نَتَّخِذُ مِنْهُ مِقْيَاساً لِمَا عَسَى أَنْ يَكُونَ أَقَلُّ مِنْهُ غَرَابَةً مِمَّا يُحَدِّثُ بِهِ الْمُشْتَرِعُونَ عَنْ نَشْأَةِ الْمَلَكُوتِ ، فَنرتابُ فيما شَدَّ عَنْ عَالَمِ

الشُّهُودِ ، [مِمَّا] لَا نَلْمَسُهُ بِالْأَيْدِي ، وَلَا نُبْصِرُهُ بِالْعُيُونِ ، ( أَلَيْسَ هَذَا خَطْلًا فِي الرَّأْيِ ، أَوْ ضَيْقًا فِي دَائِرَةِ الْفِكْرِ ؟ )

## الأرض

- يقولون : ( إِنَّ الْأَرْضَ مُنْفَصِلَةٌ مِنَ الشَّمْسِ ) .

- وَلَا بَأْسَ فِيمَا يَقُولُونَ لَوْلَا أَنَّ أَدِلَّتْهُمْ مِنْ نَوْعِ الْجَدَلِ وَالسَّفْطَةِ ، تَتَلَاشَى أَمَامَ الْمَنْطِقِيِّ الْحَادِقِ ، وَلَا تُقْنَعُ غَيْرَ الْبُسْطَاءِ وَذَوِي الْأَهْوَاءِ .

- ذَهَبَ فِثَاغُورَسُ وَأَصْحَابُهُ فِي الْقُرُونِ الْأُولَى إِلَى أَنَّ الْأَرْضَ مُتَحَرِّكَةٌ ، وَالشَّمْسُ ثَابِتَةٌ ، وَزَعَمَ أَهْلُ الْقُرُونِ الْوُسْطَى عَكْسَ ذَلِكَ ، فَقَالُوا : ( إِنَّ الْأَرْضَ ثَابِتَةً ، وَالشَّمْسَ مُتَحَرِّكَةً ) .

وَيُؤَيِّدُ أَبْنَاءُ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ مَذْهَبَ فِثَاغُورَسٍ قَبْلَ خَمْسَةِ وَعِشْرِينَ قَرْنًا ، وَرُبَّمَا تَأْتِي الْأَجْيَالُ الْمُقْبِلَةُ فَتُؤَيِّدُ الْمَذْهَبَ الْآخَرَ ، أَوْ تَقُولُ بِرَأْيِ ثَالِثٍ ، وَقَدْ قِيلَ .

فَإِذَا قِيلَ : مَا هَذَا الْاِخْتِلَافُ فِي الْمَخْسُوسَاتِ ؟

أُجِيبَ : إِنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى اخْتِمَالِ غَلْطِ الْحِسِّ .

ثُمَّ بَعْدَ هَذَا كُلِّهِ نَجِدُ كَثِيرًا مِنَ الْبُسْطَاءِ يَتَلَقَّوْنَ الْمَسَائِلَ الْاجْتِهَادِيَّةَ كَقَطْعِيَّةِ رِيَاضِيَّةٍ ، حَتَّى رُبَّمَا فَسَدَتْ بِذَلِكَ عَقَائِدُ ، وَأَفْسَدَتْ تَقَالِيدُ ، وَمَا ثَمَّةَ غَيْرُ الظُّنُونِ .

- إِذَا كَانَ قَدْ وَقَعَ الْاِخْتِلَافُ فِي ( الْمَرْتَبَاتِ ) فِيمَا تَقَعُ عَلَيْهِ حَاسَّةُ الْبَصَرِ ،

ثُمَّ اسْتَمَرَّ الْخِلَافُ عَشْرَاتِ الْقُرُونِ ، وَكَانَ بَيْنَ الْمَفْكَرِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْفَنِّ وَالْحِذْقِ وَالنَّظَرِ كَمَا عَرَفْتَ مِنْ شَأْنِ الْأَرْضِ الَّتِي نَحْنُ عَلَى ظَهْرِهَا سَاكِنُونَ ، وَالشَّمْسِ الَّتِي نَحْنُ بِظِلِّ أَشْعَتِهَا عَائِشُونَ . . فَمَا ظَنُّكَ فِيمَا يَتَلَقَّفُهُ السَّمْعُ ، وَتَرْجُمُ بِهِ الظُّنُونُ ؟ أَلَيْسَ الْاسْتِمْسَاكُ مِنْ حَبَائِلِ الشَّكِّ بِعُرْوَةِ الْيَقِينِ جَدِيرًا أَنْ يُعَدَّ خَطْلًا أَوْ حُمَقًا ؟



- لا تَجْعَلْ مَبْدَأَ الْأَرْضِ مَبْدَأَ عِلْمِكَ بِوُجُودِهَا ، فَإِنَّ مُبْدِعَ الْكَائِنَاتِ أَزْلِيٌّ أَبَدِيٌّ ، وَبَخْرُ الْأَزْلِيَّةِ لَا يَحْدُهُ سَاحِلٌ .

- فِي الْأَرْضِ خَيْرَاتٌ ، وَمَا تَمَتَّعْنَا مِنْ خَيْرَاتِهَا إِلَّا بِالْيَسِيرِ .

- مَا بَخِلَتْ الْأَرْضُ عَلَيْنَا بِخَيْرَاتِهَا ، وَلَكِنْ بَعْضُنَا بِخِلَ عَلَى بَعْضٍ ، فَأَصَابَ كُلٌّ مَنَا نَصِيبَهُ مِنَ الْحِرْمَانِ ، وَبَوَاعَتْ هَذَا الْبُخْلُ شَتَّى .

- لَوْ كَانَ لِكُرَةِ الْأَرْضِ خَرَائِطُ مُنْذُ بَدْءِ وُجُودِ الْأَرْضِ تُمَثِّلُ مَا تَعَاوَرَ عَلَيْهَا مِنْ صُورِ التَّحَوُّلِ وَالتَّطَوُّرِ طَبِيعِيًّا وَصِنَاعِيًّا وَاجْتِمَاعِيًّا . لَوَجَدَ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ أَمَامَ مَشْهَدٍ رَائِعٍ ، وَأَخَذَتْهُ حَرَكَةُ الْمَرْتَعَشِ ، فَمَا لَبَثَ أَنْ سُقِطَ فِي يَدَيْهِ وَهُوَ يَقُولُ :

شُخُوصٌ وَأَشْبَاحٌ تَمُرُّ وَتَنْقُضِي وَتَفْنِي جَمِيعاً وَالْمُحَرِّكَ بَاقِي

- مَازَالَتْ الْأَرْضُ تَرْمِي بِأَفْلَاحِ أَكْبَادِهَا فُرَادِي ، وَتَجْمَعُهُنَّ إِلَى حَجَرِهَا فُرَادِي كَذَلِكَ ، حَتَّى أَوْشَكَتْ أَنْ تَكُونَ إِثَّاهُنَّ ، وَأَوْشَكَتْ أَنْ يَكُنَّ إِثَّاهَا .

- مَا أَعْمَاقُ الثَّرَى غَيْرَ أَنْوَاعٍ مِنَ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ ، عَادَتْ إِلَى أَصْلِهَا فَكَانَتْ مِنْ جِنْسِ الْأَرْضِ تُرَاباً ، وَكَلَّمَا تَكَرَّرَتْ هَذِهِ الْمَأسَاءُ . كَبُرَتْ الْأَرْضُ حَجْماً ، وَاكْتَسَتْ أَدِيمًا ، رِوَايَةُ ذَاتُ مَشَاهِدٍ عَجِيبَةٍ ، وَفُصُولٍ مُتَسَلِّسَةٍ ، مِلْؤُهَا آلاَمٌ ، فَمَتَى الْفَضْلُ الْآخِيرُ ؟

## الرَّبِيع

- إِذَا صَحَّ أَنَّ الرَّبِيعَ شَبَابُ الزَّمَانِ . فَإِنَّ شَبَابَ الرَّبِيعِ أَزْهَارُهُ .

- بُورِكَ لِلرَّبِيعِ فِي رِيَاكِهِ اللَّوَاقِحِ ، وَفِي مَا لَهُ مِنْ نَتَاجٍ ، وَكُلُّهُ أَزْوَاجٌ ( أَمْرٌ عَرَفُوهُ الْيَوْمَ ، وَعَرَفَهُ الْقُرْآنُ قَبْلَ نَيْفِ وَثَلَاثَةِ عَشَرَ قَرْنًا ) .

- الرَّبِيعُ رِوَايَةُ بَعَثِ بَعْدَ الْمَوْتِ ، وَمَوْتِ بَعْدَ الْحَيَاةِ ، فَتَعَالَى اللَّهُ مُبْدِعُ الْكَائِنَاتِ ، ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُخَيِّ الْمَوْتِ وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .

- فِي النَّبَاتِ آيَةٌ كُبْرَى ، يَهْيِجُ مُضْفَرّاً ، ثُمَّ يَعُودُ مُخْضَرّاً ، رَوَايَةُ مَوْتٍ وَحَيَاةٍ ، نَرَاهَا تَكَرَّرُ فِي كُلِّ عَامٍ ، ثُمَّ نَقْبُلُهَا فِي النَّبَاتِ ، وَنَأْبَاهَا فِي الْإِنْسَانِ ، وَكِلَاهُمَا جِسْمٌ نَامٍ ، إِنَّ هَذَا لَافْتِتَاتٌ .

مُدَّعِي الْبَعْثِ وَمُنْكِرُهُ كِلَاهُمَا يَسْتَدِلُّ بِالنَّبَاتِ يَضْرِبُ بِهِ الْأَمْثَالَ ، كَذَلِكَ تَخْتَلِفُ وَجْهَةُ الِاسْتِدْلَالِ ، فَاعْتَمِدِ الْأَقْرَبَ إِلَيْكَ حُجَّةً عَلَيْكَ .

- فِي الْبَعْثِ فَضْلُ الْبَقَاءِ عَلَى الْفَنَاءِ ، أَفْيَعُطَاهُ الْمَفْضُولُ وَيُخْرِمُهُ الْأَفْضَلُ ؟ !  
( وَلَا رَيْبَ أَنَّ الْإِنْسَانَ أَفْضَلُ مِنَ النَّبَاتِ ) .

إِنَّمَا الْكَوْنُ بَيْنَ طَيٍِّ وَنَشْرٍِ لِذَوِي اللَّبِّ فِيهِمَا آيَاتٌ  
أَمْحَالٌ عَلَى بَنِي آدَمَ الْبَغْدُ شُ وَيَخِيَا بَعْدَ الْهَلَاكِ النَّبَاتُ<sup>(١)</sup>

### السَّمَاءُ

- مَا أَذْرِي مَتَى أَكْمَلْنَا عِلْمَنَا بِأَسْرَارِ الْأَرْضِ وَنَحْنُ أَبْنَاؤُهَا حَتَّى نَزَعَتْ أَنْفُسُنَا  
إِلَى الْعِلْمِ بِأَسْرَارِ السَّمَاءِ وَنَحْنُ عَنْهَا غُرَبَاءُ ؟

(١) يقول المؤلف : ( في الحادي والعشرين ربيعاً من سنيها ت حياتي . . . هاج من خواطري ومشاعري ما جعل روحي في أضيّق من حوصلة بعوض ، فغادرت مستقرّي إلى غير غاية أتوخّاها أشبه شيء بالهائم الولهان ، فما شعرت إلا وقد أصحرت وعلى قرب منّي بكاء ثكلى وعويل نائحة بصوت شجيّ فتق من أذنيّ سمع أصمّ ، ولمس أوتار قلبي بسلك كهربائي ، فإذا بالوجوم قد عادَ كلاماً ، وباللواعج الثائرة الصامته قد تمثّلن سهاماً ، وأنطقني الله الذي أنطق كلّ شيء ، فإذا أنا أهدي إليها هذه الأبيات :

لا تنوحي فكلّنا أموات	توأم للممات هذي الحياة
لا تنوحي فإنما هي أوقا	ت قضاها من بعدها ميقا
إنّ ميتاً أودعته القبر حيّ	وحياة الإنسان هذا الممات )

ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٤٣ ) .

- رَبِّ مُخْبِرٍ عَنِ السَّمَاءِ يَجْهَلُ مَا تَحْتَ قُبُعَتِهِ ، ثُمَّ يُصَدِّقُهُ الْبُسْطَاءُ فِي كُلِّ مَا يَقُولُ .

- رَبِّ مُتَطَلِّعٍ إِلَى السَّمَاءِ لَا يُبْصِرُ مَوَاقِعَ خَطْوِهِ فَإِذَا هُوَ فِي مَهْوَى سَحِيقٍ .

- مَضَتْ قُرُونٌ وَلِلْكُهُانِ صَوْلَةٌ ، وَلِلْمُنَجِّمِينَ دَوْلَةٌ ، يَوْمُهُمْ ذَوُو الْحَاجَاتِ ، وَتَمْشِي عَلَى ضَوْءِ تَعَالِيمِهِمُ الْمُلُوكُ ، ثُمَّ دَالَتْ الْأَيَّامُ فَإِذَا نَحْنُ نَهْزَأُ بِكُلِّ عَمَلٍ مِنْ ذَاكَ الْقَبِيلِ ، وَنُحَدِّثُ عَنِ السَّمَاءِ بِأَحَادِيثٍ أُخْرَى ، فَلَيْتَ شِعْرِي مَنْ يَضْمَنُ لَنَا إِذَا خَلَتْ هَذِهِ الْقُرُونُ أَنْ لَا يَكُونَ نَصِيبُنَا نَصِيبَ الْأَجْيَالِ الْغَابِرَةِ ، فَإِذَا بِالْأَجْيَالِ الْمُقْبِلَةِ وَهُمْ بِأَحَادِيثِنَا يَهْزَوُونَ ؟

- لَيْسَ مِنَ الْمَنْطِقِ فِي شَيْءٍ أَنْ نَرَى الْأَرْضَ أَهْلَةً بِالسُّكَّانِ ، ثُمَّ نُنْكِرُ أَنْ تَكُونَ السَّمَاوَاتُ أَهْلًا لِمَا كَانَتْ لَهُ الْأَرْضُ أَهْلًا ، وَمَا هَذِهِ فِي تِلْكَ إِلَّا كَحَلْقَةٍ فِي فَلَاةٍ ، إِنَّ مِثْلَ هَذَا الْإِنْكَارِ سَدَاجَةٌ أَوْ غُرُورٌ ، فَقُلْ مَعَ أَهْلِ الْأَذْيَانِ - وَلَا غُرُورَ - : إِنَّ السَّمَاوَاتِ أَهْلَاتٌ بِصُنُوفٍ مِنْ بَدَائِعِ خَلْقِ اللَّهِ ، ﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَعِينٍ ﴾ .

- لَعَلَّكَ إِذَا قُلْتَ لِعُغْمِرٍ جَاهِلٍ ، أَوْ مُتَّفَقَةٍ جَامِدٍ ، أَوْ مُتَرَهِّدٍ أَرْعَنَ : إِنَّ فِي السَّمَاوَاتِ دَوَابَّ كَمَا أَنَّ فِي الْأَرْضِ دَوَابَّ . . أَنْكُرُوا عَلَيْكَ قَوْلَكَ ، وَرَأَوْهُ بِدْعًا فِي الدِّينِ ، وَخُرُوجًا عَلَى كِتَابِ اللَّهِ ، وَإِلْحَادًا فِيمَا جَاءَ بِهِ رَسُولُهُ ، وَلَكِنَّكَ مَتَى تَلَوْتَ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ ﴾ . . فَتَّ فِي عَضْدٍ مَنْ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مِنْ غَيْرِ تَدَبُّرٍ وَإِمْعَانٍ ، وَعَرَفَ غَيْرَ شِيعَتِهِ وَذَوِيهِ : أَنَّهُ قَدْ سَبَقَ الْعِلْمَ وَأَهْلُهُ فِيمَا تَصَدَّوْا لِلْبَحْثِ فِيهِ بَعْدَ قُرُونٍ .

- رَحِمَ اللَّهُ الْآلُوسِيَّ فِي « رُوحِ مَعَانِيهِ » ، وَالزَّمَخْشَرِيَّ فِي « كَشَافِهِ » ، إِنَّهُمَا لَمْ يَكْلِفَا أَنْفُسَهُمَا فِي الدَّابَّةِ مَا تَكَلَّفَهُ غَيْرُهُمَا مِنَ التَّأْوِيلِ فِي مُسَمَّاوَاهَا ، وَالتَّجَوُّزِ فِي مَبْنَاهَا ، عَلَى غَيْرِ حِكْمَةٍ وَمِنْ دُونِ اضْطِرَارٍ ، لَقَدْ اتَّسَعَ فِكْرُهُمَا لِمَا اتَّسَعَتْ لَهُ قُدْرَةُ اللَّهِ ، ﴿ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ .

- الدَّابَّةُ فِي اللُّغَةِ : مَا لَهُ دَبِيبٌ وَحَرَكَةٌ ، ثُمَّ خُصَّ بِمَا لَهُ قَوَائِمُ أَرْبَعٌ ، فَلَعَلَّ مَنْ يَرَى لِلسَّمَاءِ قَدَاسَةً دِينِيَّةً يَضْرِبُ قَوْلَكَ فِي وَجْهِكَ ، ثُمَّ يَقُولُ لَكَ مُغَاضِبًا : أَتُرِيدُ أَنْ تَجْعَلَ السَّمَاءَ إِضْطِبَالًا ؟ وَرُبَّمَا عَدَّ ذَلِكَ كُفْرًا .

- لَقَدْ مُنِنَا بِغَبِيٍّ جَامِدٍ ، وَبِمَغْرُورٍ جَاحِدٍ ، يُرِيدُ أَحَدُهُمَا أَنْ يُنْكِرَ وُجُودَ الدَّوَابِّ فِي السَّمَاوَاتِ ، يَرَى ذَلِكَ بِذَعَا فِي الدِّينِ ، وَلَا يَفْقَهُ الْقُرْآنَ الْمُبِينَ .

- وَيُنْكِرُ الْآخَرُ وُجُودَ الْمَلَائِكَةِ ، وَيَعُدُّ مَا تَرْوِيهِ الْأَدْيَانُ فِي ذَلِكَ حَدِيثَ خُرَافَةٍ مِنْ حَيْثُ يَعْتَرِفُ بِوُجُودِ الْجَرَانِمِ ، وَوُجُودِ الْمَلَائِكَةِ مِنْهَا فِي بَضْعِ قَطَرَاتٍ ، ( بِشْمَا سَوَّلَتْ لِلنَّاسِ أَهْوَاؤُهُمْ مِنْ تَفْرِيطٍ وَإِفْرَاطٍ ) .

## الكواكب

- هَذِهِ الْكَوَاكِبُ فِي جِيدِ السَّمَاءِ بَادِيَةٌ لِلْأَنْظَارِ ، هَلْ فِيهَا غَيْرُ كُرَوِيٍّ ؟

- فَقُلْ لِمَنْ يُنْكِرُ كُرَوِيَّةَ الْأَرْضِ يَرَاهَا بَسِيطَةً ، قُلْ لَهُ : ( مَا هَذَا الْإِنْكَارُ يَا بَسِيطُ ؟ ) .

- بَعْدَ النَّجْمِ فَرَأَيْنَاهُ صَغِيرًا ، وَأَخْفَاهُ ضَوْءُ الشَّمْسِ فَحَسِبْنَاهُ أَفْلًا .

- وَمَا هُوَ بِالصَّغِيرِ حِينَ يَبْدُو لَيْلًا ، وَمَا هُوَ بِالْأَفْلِ حِينَ يَخْتَفِي نَهَارًا ، وَإِنَّمَا ذَاكَ قِصْرُ النَّظَرِ فِينَا ، فَمَا عَلَيْنَا لَوْ أَقْرَزْنَا عَلَى أَنْفُسِنَا بِمِثْلِهِ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَسْرَارِ التَّكْوِينِ وَغَوَامِضِ الْحَيَاةِ ؟ !

- اخْتَلَفَتْ الرُّجُومُ فِي النُّجُومِ : فَمِنْ مُؤَلِّهِ عَابِدٍ ، وَمِنْ نَاقِمٍ نَاقِدٍ ، وَمِنْ مُؤْمِنٍ بِهَا وَجَاحِدٍ ، وَهِيَ سَائِرَةٌ سَيْرَهَا الْبَدِيعُ بِنِظَامٍ ثَابِتٍ ، وَفِي طَرِيقِ مُسْتَقِيمٍ ، وَالنَّاسُ فِي مَجَاهِلٍ أَوْهَامِهِمْ يَتَخَبَّطُونَ .

- يُقَرُّونَ بِأَنَّ صَدْرَ الْفَضَاءِ غَيْرَ الْمُتَنَاهِي مُحَلَّى بِعَدَدٍ مِنَ الْكَوَاكِبِ ، لَمْ يَنْتَهُ الْعِلْمُ بَعْدُ مِنْ حَضَرِهَا ، وَلَا يَزْجُو ذَلِكَ ، ثُمَّ إِذَا حَدَّثْتَهُمْ عَلَى لِسَانِ الْأَدْيَانِ بِشَيْءٍ عَنِ عَالَمِ الْفَضَاءِ .. قَابَلُوهُ بِالْإِنْكَارِ ، كَأَنَّمَا قَدْ فَرَّغُوا مِنَ التَّحْقِيقِ

والاستقصاء ، وأحاطوا بكل ما هُنالك علماً ، ( أنانيةً فاضحةً ، وعَنجَهيَّةٌ -  
لَعَمْرُ أَيْبِكَ - صَلَحاءُ ) .

- لله شَيْخُ المَعْرَةِ ! ما أَذْرِي آيَةَ نَظَرَةٍ نَظَرٌ ، وَمَاذَا أَرَادَ حِينَ قَالَ وهو رَهْنُ  
المَخْبِسَيْنِ : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ؛ كَمْ لله مِنْ فَلَكَ فِيهِ النُّجُومُ ، وَفِيهِ الشَّمْسُ  
وَالْقَمَرُ .

- لَعَلَّ الفَيْلَسُوفَ العَرَبِيَّ اسْتَنْبَطَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ :  
﴿ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴾ .

ولاسِيَّما وَقَدْ قُرِئَ ( سُرُجًا ) جمع سراج ، مثل : كُتِبَ وَكِتَابٌ ، وَهِيَ  
الشَّمْسُ مِنْ غَيْرِ رَيْبٍ .

### الحَيَاةُ

- الحَيَاةُ : مَعْرِفَةُ الْوَاجِبِ وَالْقِيَامُ بِهِ ، وَمَا عَدَاهُمَا غُثَاءٌ .

- سَهْلٌ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَعِيشَ ، وَلَكِنَّ الصَّعْبَ أَنْ يَعِيشَ كَمَا يَجِبُ .

و - مَنَاهِجُ الحَيَاةِ شَتَّى ، وَالْقَابِلِيَّاتُ مُخْتَلِفَةٌ ، وَمِنْ أَسْرَارِ النَّجَاحِ حُسْنُ  
التَّأْلِيفِ بَيْنَهُمَا ، ( وَهُنَا عُقْدَةُ الْعُقَدِ ) .

- قَلَّمَا نَجَحَ سَالِكٌ نَبَتْ عَنْ طَبِيعَةِ الْمَسْلُوكِ قَابِلِيَّتُهُ ، ( وَتَبَعَةُ الصَّبِيِّ فِي ذَلِكَ  
عَلَى وَلِيِّهِ ) .

- الحَيَاةُ عِبَاءٌ ثَقِيلٌ ، يُخَفَّفُ مِنْهُ النِّظَامُ ، وَتَزِيدُهُ الْفَوَاضِي ثِقَلًا ، ( سَوَاءٌ فِي  
ذَلِكَ الْأَفْرَادُ وَالْجَمَاعَاتُ ) .

- الحَيَاةُ حَرْبٌ ، وَالْمُجْتَمَعُ الْمُعْتَرِكُ ، ( وَمَا يَعْتَرِضُ أَحْيَانًا مِنْ فِتْرَةٍ  
وَسُكُونٍ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِزَمَنِ الْهُدْنَةِ ) .

- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَأْخُذَ أَهْبَتَكَ فِي مُعْتَرِكِ الحَيَاةِ . فَأَحْسِنِ اخْتِيَارَ الْمَقْصِدِ ثُمَّ  
اسْتَقِم .

- رَبِّ حَيَاةٍ كَحَكَّةِ الْأَجْرَبِ ، يَسْتَغْذِبُهَا الْمُبْتَلَى وَهِيَ عَذَابٌ ، ( وَكَلْنَا ذَلِكَ  
الْمُبْتَلَى ) .

### التَّطَوُّر

- الْإِنْسَانُ رَهْنُ التَّطَوُّرِ ، وَمِثْلُهُ سَائِرُ الْحَيَوَانِ ، بَلْ جَمِيعُ الْأَكْوَانِ .  
- الْحَيَاةُ أَذْوَارٌ وَأَطْوَارٌ ، وَلِكُلِّ دَوْرٍ طَوْرٌ ، وَفِي خِلَالِ ذَلِكَ يَجْرِي حُكْمُهُ ،  
( قَانُونُ التَّكَامُلِ ) .  
- فَمِنْ حَسَنِ إِلَى أَحْسَنَ لِمَنْ قَدَرَ الْأَذْوَارَ قَدَرَهَا ، وَسَارَ مَعَ تَطَوُّرَاتِ الْحَيَاةِ  
عَلَى نَهْجِ مُسْتَقِيمٍ .  
- وَمِنْ سَيِّئٍ إِلَى أَسْوَأَ لِمَنْ كَانَ عَلَى عَكْسِ ذَلِكَ ، ( سِوَاءٍ فِي ذَلِكَ الْأُمَمُ  
وَالْأَفْرَادُ ) .  
- أَنْتَ الْيَوْمَ غَيْرُكَ بِالْأَمْسِ وَإِنْ لَمْ تَتَغَيَّرِ النَّفْسُ ، ( فَاعْرِفْ لِهَذَا التَّغْيِيرِ  
مُؤَدَّاهُ ، وَأَعِدَّ لِخَطْوِ غَدِكَ غَيْرَ مَوَاقِعَ أَمْسِهِ ) .  
- لَوْ رَأَيْتَ نَفْسَكَ طِفْلاً وَقَدْ صِرْتَ شَيْخاً . . لَأَنْكَرْتَ نَفْسَكَ وَقُلْتَ : هَذَا  
الطِّفْلُ غَيْرُ هَذَا الشَّيْخِ ، وَإِنَّمَا هُمَا أَنْتَ ، وَلَكِنَّ التَّطَوُّرَ قَدْ جَعَلَكَ غَيْرَكَ .  
- وَلِتَكُونَنَّ أَثِيهَا الشَّيْخُ تُرَاباً فَيُنْكَرُكَ مَعَارِفُكَ ، حَتَّى رُبَّمَا اتَّخَذَ أَحْفَادُكَ لَبَنَةً  
مِنْ ذَرَّاتِ وُجُودِكَ الْمُنْحَلَّةِ إِلَى تُرَابٍ ، فَجَعَلُوهَا حَيْثُ تَعَبْتُ بِهَا الْأَيْدِي ،  
وَتَدَنُّسُهَا الْأَقْدَامُ .  
- وَرُبَّمَا تَكُونَتْ مِنْ طِينَتِكَ زَهْرَةٌ فِي رَوْضٍ ، أَوْ ثَمَرَةٌ فِي حَقْلٍ ، فَأَصَابَهُمَا  
عَدُوٌّ لَكَ لَدُوْدٌ ، فَتَمَتَّعَ بِإِحْدَاهُمَا ، وَوَضَعَ الْأُخْرَى عَلَى صَدْرِهِ الْأَيْسَرِ ، يُزَيِّنُ  
بِهَا مَكْمَنَ الْبَغْضَاءِ لَكَ وَالْحَقْدِ عَلَيْكَ ، وَلَا يَذَرِي أَنَّ مَا أَحَبَّ هُوَ مَنْ أَبْغَضَ ،  
لَمْ يَخْتَلِفَا ، وَإِنَّمَا اخْتَلَفَتِ الْأَطْوَارُ وَالْأَذْوَارُ .  
- وَقَدْ تَخْتَلَفُ عَلَيْكَ الْأَطْوَارُ بِصُورٍ أُخْرَى فِي ذَرَّاتِ الْوُجُودِ .



- وَمَا قُلْتُ فِي الْإِنْسَانِ . . قُلْ مِثْلُهُ فِي سَائِرِ الْأَكْوَانِ مِنْذُ كَانَتْ السَّمَاءُ دُخَانًا ، وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ .

- التَّطَوُّرُ أَدَبِيًّا مِثْلُهُ مَادِّيًّا .

- وَلِدْتَ طِفْلاً لَا حَوْلَ لَكَ وَلَا طَوْلَ ، يُعَوِّزُكَ كُلُّ شَيْءٍ ، وَيُعْجِزُكَ كُلُّ شَيْءٍ ، لَا تَمْلِكُ غَيْرَ صَوْتِ خَافِتٍ ، وَدَمْعِ ضَيِّلٍ ، هُمَا سِلَاحُكَ الْوَحِيدُ الَّذِي تَتَذَرَّعُ بِهِ إِلَى حَاجَاتِكَ فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ ، وَفِي جُرْعَةٍ مِنْ لَبَنِ لَكَ سِدَادٌ مِنْ عَوَزٍ ، فَمَا بَرِحْتَ تَنْتَقِلُ بِكَ الْأَدْوَارُ ، وَتَخْتَلِفُ عَلَيْكَ الْأَطْوَارُ حَتَّى كُنْتَ رَبَّ السَّاعِدِ الْأَقْوَى ، وَالْأَمَالِ الْقُصْوَى ، فَاسْتَخْدَمْتَ الطَّبِيعَةَ تَحْتَ إِشَارَةِ الْعِلْمِ وَالْفَنِّ ، وَكَشَفْتَ مِنْ أَسْرَارِهَا مَا ذَلَّلَتْ بِهِ ( الْمَوَالِيدَ الثَّلَاثَةَ ) ، وَخَافَكَ كَوَاسِرُ الطَّيْرِ ، وَسِبَاعُ الْوَحْشِ ، الْبَحَارُ طَوْعُ يَمِينِكَ ، وَالْكَهْرَبَاءُ طَوْعُ يَسَارِكَ ، تَعُومُ الْمَاءُ مِثْلَ الْحَيْتَانِ ، وَتُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ مِثْلَ الْعِقْبَانِ ، وَرَبَّمَا لَطَفْتَ رَقَائِقُكَ فَكُنْتَ مَلَكًا ، أَوْ خَبِثْتَ غَرَائِزُكَ فَتَمَثَّلْتَ بِصُورَةِ شَيْطَانٍ ، وَأَنْتَ أَنْتَ ذَلِكَ الْإِنْسَانُ .

- حَتَّى إِذَا اسْتَوْفَيْتَ قِسْطَكَ مِنْ دَفَائِنِ اسْتِعْدَادِكَ ، وَوَقَفْتَ حَيْثُ انْتَهَتْ بِكَ ( سُنَّةُ التَّكَامُلِ ) مِنْ جِهَةِ الصُّعُودِ . . بَدَأْتَ تُطَوِّرُكَ تِلْكَ السَّنَةُ نَفْسُهَا مِنْ جِهَةِ الْهَبُوطِ .

- فَإِذَا بِالْقُوَّةِ تَسْتَحِيلُ ضَعْفًا ، وَبِالْقُدْرَةِ عَجْزًا ، وَبِالنَّشَاطِ كَسَلًا ، وَبِالْفَرَحِ تَرَحًّا ، وَبِالْأَمَلِ يَأْسًا ، وَبِالْعِلْمِ جَهْلًا ، وَإِذَا بِكَ قَدْ رُدِدْتَ إِلَى أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا تَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا ، وَإِنَّمَا أَنْتَ مِثْلُكَ يَوْمَ وَلِدْتَ ، يُعَوِّزُكَ كُلُّ شَيْءٍ ، وَيُعْجِزُكَ كُلُّ شَيْءٍ ، وَقَدْ نَفَدَتْ كُنُوزُ اسْتِعْدَادِكَ ، وَلَمْ يَبْقَ فِي قَوْسِهَا غَيْرُ مَنَزَعِ الْفَنَاءِ ، فَإِذَا هِيَ وَأَنْتَ كِلَاكُمَا فِي خَبَرٍ كَانَ ، حَتَّى يَأْذَنَ اللَّهُ بِمَا سَيَكُونُ ، ( وَإِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ) .

- التَّطَوُّرُ فِي الْأُمَمِ مِثْلُهُ فِي الْأَفْرَادِ ، وَلَكِنْ كُلٌّ بِحَسَبِهِ ، الْفَنَاءُ وَالْبَقَاءُ ،

والشَّبَابُ والكُهولةُ ، والشَّيْخوخَةُ والهِرَمُ ، كُلُّ أُولَئِكَ مُشْتَرِكٌ فِيهِ الْفَرِيقَانِ :  
الْأُمَّمُ وَالْأَفْرَادُ ، مَا فِي ذَلِكَ إِشْكَالٌ ، وَإِنَّمَا الْاِخْتِلَافُ فِي الْأَشْكَالِ .  
- فَنَاءُ ( الْفَرْدِ ) أَنْ يَنْحَلَّ جِسْمُهُ إِلَى التُّرَابِ ، وَفَنَاءُ ( الْأُمَّةِ ) أَنْ تَتَمَثَّلَ فِي  
أُمَّةٍ أُخْرَى .

- حَيَاةُ ( الْأُمَّةِ ) أَنْ تَكُونَ ذَاتَ كَيَانٍ ، وَحَيَاةُ ( الْفَرْدِ ) أَنْ يَعِيشَ كَالْحَيَوَانِ .  
- شَبَابُ ( الْفَرْدِ ) نَزَقٌ وَغِرَارَةٌ يَحْلُمَانِ بِالْآمَالِ ، وَشَبَابُ ( الْأُمَّةِ ) نَشَاطٌ  
وَإِقْدَامٌ يَأْتِيَانِ بِالْأَعْمَالِ .

- كُهولةُ ( الْفَرْدِ ) فِتْرَةٌ بَعْدَ شِرَّةٍ ، وَأَنَاةٌ بَعْدَ طَيْشٍ ، وَكُهولةُ ( الْأُمَّةِ ) ظِلٌّ  
وَارِفٌ ، وَعَدْلٌ شَامِلٌ ، وَعَرْشٌ مَكِينٌ .

- شَيْخُوخَةُ ( الْفَرْدِ ) ضَعْفٌ فِي الْأَعْضَاءِ ، وَنَغَصٌ فِي الْعَيْشِ ، وَشَيْخُوخَةُ  
( الْأُمَّةِ ) خَوَرٌ فِي الْعَزَائِمِ ، وَخَلَلٌ فِي النِّظَامِ .

هَرَمُ ( الْفَرْدِ ) انْجِلَالٌ فِي الْقُوَى ، وَسَاءَمٌ مِنَ الْحَيَاةِ ، وَ( هَرَمُ ) الْأُمَّةِ تَفَكُّكٌ  
فِي عُرَى الْوِثَامِ ، وَتَطَلُّعٌ إِلَى الْوَرَاءِ ، ( وَمَا بَعْدَ الْهَرَمِ إِلَّا الْفَنَاءُ ) .

## الإنسان

- مَا فَوْقَ الْإِنْسَانِ غَيْرُ خَالِقِهِ ، ( وَلَكِنْ قَلَمَا عَرَفَ مِقْدَارَ نَفْسِهِ ) .

- مِرَاةُ عَظَمَةِ الْإِنْسَانِ قَابِلِيَّتُهُ ، وَهِيَ لَا تَقْفُ عِنْدَ حَدٍّ ، فَكَذَلِكَ عَظَمَتُهُ ،  
( فَانْظُرْ أَيُّ مَخْلُوقٍ عَظِيمٍ هُوَ ؟ ! ) .

- الْإِنْسَانُ مِثَالُ التَّنَاقُضِ ، وَمَجْمَعُ الْأَضْدَادِ ، ( وَمِنْ هُنَا يَظْهَرُ سِرُّ  
عَظَمَتِهِ ) .

- عَظِيمُ شَأْنِ هَذَا الْمَخْلُوقِ وَعَجِيبٌ ، يُرِيكَ مِنْ نَفْسِهِ مَا يَشَاءُ : إِنْسَانًا ، أَوْ  
مَلَكًا ، أَوْ شَيْطَانًا ، وَهُوَ هُوَ الْإِنْسَانُ .

- إِذَا بَلَغَ الْإِنْسَانُ مِنْ مَوَاهِبِهِ أَقْصَاهَا . . تَرَكَ كُلَّ الْمَخْلُوقَاتِ وَرَاءَهُ ، وَلَمْ يَبْقَ أَمَامَهُ غَيْرُ خَالِقِهِ .

- إِنَّهُ لَيَعْلُو فَيَكُونُ مِنْ سُبْحَاتِ الْجَلَالِ حَيْثُ لَا يَضَعُهُ مَلَكٌ كَرِيمٌ .

- وَإِنَّهُ لَيَسْفَلُ فَيَكُونُ مِنْ حَمَآةِ الْخَبَائِثِ حَيْثُ لَا يَنْهِيهِ شَيْطَانٌ رَجِيمٌ ، ( فَمَا أَفْضَلَكَ وَمَا أَرْذَلَكَ أَتَيْهَا الْإِنْسَانُ ۝۱۱ )

- فِي اسْتِطَاعَةِ الْإِنْسَانِ أَنْ يَكُونَ مَلَكًا ، وَلَيْسَ فِي اسْتِطَاعَةِ الْمَلِكِ أَنْ يَكُونَ إِنْسَانًا ، ( وَهَذَا أَحَدُ مَظَاهِيرِ تَفُوقِ الْإِنْسَانِ ) .

- رَبَّمَا كَانَ تَبَإِيْنُ مَظَاهِيرِ الْإِنْسَانِ مِنْ تَبَإِيْنِ عُنَاصِرِهِ وَمَفَاعِيلِهِنَّ ، ( فَكَانَ خَيْرَ مَخْلُوقٍ وَشَرِّ مَخْلُوقٍ فِي آنٍ وَاحِدٍ ) .

## رُوحُ الْإِنْسَانِ

- الرُّوحُ الْإِنْسَانِيُّ مِنْ أَشَدِّ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ غُمُوضًا ، وَخَيْرُ مَا يُقَالُ فِيهِ : إِنَّهُ لَمَعَةٌ مِنْ لَمَعَاتِ الْحَقِّ ، وَلُغْزٌ لَا يَحُلُّهُ إِلَّا الْمَوْتُ .

- رُبَّ نُورٍ يَشْعُ مِنْ خِلَالِ أَسْتَارِ الْمَادَّةِ ، فَيُبَدِّدُ شَيْئًا مِنْ غِيَاهِبِ الشُّبُهَاتِ ، ذَلِكَ هُوَ الرُّوحُ الْإِنْسَانِيُّ .

- إِذَا نَفَى الْإِنْسَانُ صِفَةَ الْأَبَدِيَّةِ عَنْ نَفْسِهِ . . فَقَدْ رَضِيَ أَنْ يَكُونَ حَيَوَانًا ، ( فَارْبَابُ نَفْسِكَ هَذَا الْحَضِيضُ ) .

- إِنَّ وَرَاءَ مَا تُشِيرُ إِلَيْهِ مِنْ نَفْسِكَ بِقَوْلِكَ ( أَنَا ) أَمْرًا وَجْدَانِيًّا يُسَمَّى بِـ ( الْقُوَّةِ الْمُدْرِكَةِ ) مِنَ الْإِنْسَانِ ، وَتِلْكَ ( الْقُوَّةُ الْمُدْرِكَةُ ) أَشْبَهُ شَيْءٍ بِحَلْقَةٍ مُفْرَغَةٍ تَجْمَعُ بَيْنَ الْمُسِيرِ وَالْمُشَارِ إِلَيْهِ ، وَهِيَ مِنْ آيَاتِ الرُّوحِ الْإِنْسَانِيِّ .

- مَا وَقَفَ الْإِنْسَانُ فِي شَيْءٍ حَائِرًا مَبْهُوتًا مِثْلَ مَوْقِفِهِ مِنْ نَفْسِهِ ، إِنَّهُ يَعْرِفُهَا وَيَجْهَلُهَا فِي آنٍ وَاحِدٍ .

- شَيْثَانٍ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعْرِفَهُمَا الْإِنْسَانُ وَلَا أَنْ يَجْهَلَهُمَا : نَفْسُهُ وَرَبُّهُ .

- مَا تَضَارَبَتْ آرَاءُ الْبَشَرِ فِي شَيْءٍ تَضَارَبَتْ فِي السِّرِّ الرَّبَّانِيِّ وَالرُّوحِ الْإِنْسَانِيِّ ، ( وَبِحَسَبِ الْإِنْسَانِ هَذَا الْاِقْتِرَانُ ) .

## فكر الإنسان

- مَا أَشْبَهَ فِكْرَ الْإِنْسَانِ بِدَائِرَةِ مُحَاطَةٍ بِالْمَجْهُولَاتِ ، يَتَّسِعُ قُطْرُهَا بِالْعِلْمِ ، فَكَلَّمَا أَزْدَادَ الْإِنْسَانُ عِلْمًا . . أَزْدَادَ جَهْلًا ، ( فَقُلْ لِمَدَّعِي الْكَمَالِ : لَقَدْ شَهِدْتَ عَلَى نَفْسِكَ بِالنَّقْصِ ، وَإِنَّكَ لَمَغْرُورٌ ) .

- مَثَلُ الْفِكْرِ الْإِنْسَانِيِّ مَثَلُ الْجَوْهَرِ ، يَظْهَرُ رَوْنَقُهُ بِالصَّقْلِ ، وَصَيَقْلُهُ الْعِلْمُ .  
- فِكْرُ الْإِنْسَانِ خِزَانَةُ اسْتِعْدَادِهِ ، وَهُوَ فِيهِ سِرٌّ كَامِنٌ كُمُونَ النَّارِ فِي الزَّنَادِ ، مَتَى قَدَحَتْهُ . . وَرَى ، وَمَهُمَا زِدْتَهُ قَدْحًا . . زَادَكَ شَرًّا ، ( وَمِنَ الْغَبْنِ أَنْ يَخْبَوْ هَذَا الزَّنَادُ ) .

- رَبُّ صَاحِبِ الْأَعْضَاءِ فِي فِكْرِ مَشْلُولٍ ، ( فَلَا تَغُرَّنَكَ الْهَيَاكِلُ ) .  
- أَرْقَى دَرَجَاتِ الْحَيَوَانِ أَحَطُّ دَرَكَاتِ الْإِنْسَانِ ، ( وَلَوْلَا أَنَّ الْفِكْرَ الْإِنْسَانِيَّ يَفْصِلُ بَيْنَهُمَا . . لَاجْتَمَعَا فِي بَرْزَخٍ ) .

- لَيْسَتْ الْحَوَاسُّ الظَّاهِرَةُ غَيْرَ نَوَافِذَ يُطْلُ مِنْهَا الْفِكْرُ الْإِنْسَانِيُّ عَلَى مَشْهَدِ الْكَائِنَاتِ ، فَيَصُوغُ مُرَكَّبَاتٍ مِنْ بَسَائِطَ ، ثُمَّ يَقِيسُ أُمُورًا بِأَشْبَاهِهَا ، وَيَضَعُ قَوَاعِدَ مُحْكَمَاتٍ ، وَيَسْتَنْبِطُ جُزْئِيَّاتٍ مِنْ كُلِّيَّاتٍ ، وَهُنَا يَفْتَرِقُ الْإِنْسَانُ عَنِ الْحَيَوَانِ ، ( فَاجْتَهِدْ أَنْ تَكُونَ الشُّقَّةُ بَيْنَكُمَا شَاسِعَةً ) .

- إِذَا سُئِلْتَ عَنْ شَيْءٍ يَسَعُ كُلَّ شَيْءٍ وَلَا يَسَعُهُ شَيْءٌ . . فَقُلْ : ذَاكَ الْفِكْرُ الْإِنْسَانِيُّ .

- عَجِيبُ شَأْنِ الْفِكْرِ الْإِنْسَانِيِّ ، يَجْرِي فَيَعْبُرُ بَحْرَ اللَّانْهَائِيَةِ ، وَيَعْقِدُ حَاشِيَتَيْ

الْأَزَلِ وَالْأَبَدِ بِأَسْرَعَ مِنْ انْتِشَارِ الثَّوْرِ ، وَتَعْرِوهُ فَتْرَةٌ فَإِذَا هُوَ مُقْصِرٌ عَنْ إِدْرَاكِ  
مَوَاقِعِ خَطْوِهِ !!

- إِذَا صَحَّ ( أَنَّ مَبْدَأَ الْفِكْرِ مُنْتَهَى الْعَمَلِ ) . . وَجَبَ أَنْ نَرِنَ الْمُبْتَدَأَ بِمِيزَانِ  
الْمُنْتَهَى ، وَنَعْرِفَ لِلْفِكْرِ مِقْدَارَهُ ، فَنَمْنَحَهُ [مَا] يَسْتَحِقُّ مِنَ الْعِنَايَةِ وَالْاهْتِمَامِ .  
- مِنْ خِلَالِ نِظَامِ الْمُجْتَمَعِ جَعَلُ ( الْمُفَكِّرِ ) ذَوْنَ ( الْعَامِلِ ) ، وَأَكْبَرُ مِنْ هَذَا  
خِلَالاً جَعَلُ ( رَبِّ الْمَالِ ) فَوْقَهُمَا .

- أَذْهَشَ مَظَاهِرِ الْفِكْرِ الْإِنْسَانِيِّ صَوْنُ الْكَلَامِ وَصَوْنُ نِظَامِهِ حِينَ يُفِيضُ فِيهِ ،  
فِيَحْفَظُ لِحُرُوفِ الْهَجَاءِ تَرْتِيبَهَا فِي الْكَلِمَاتِ ، وَلِلْكَلِمَاتِ مَوَاقِعَهَا فِي  
التَّرَاكِبِ ، وَلِلتَّرَاكِبِ تَنَاسُقَهَا فِي سِلْسَلَةِ الْحَدِيثِ ، هَذَا مِنْ نَاحِيَةِ ( الْمَبَانِي )  
الدَّالَّةِ عَلَى مَا يُرِيدُ ، وَمِثْلُ ذَلِكَ مِنْ نَاحِيَةِ ( الْمَعَانِي ) الْمَدْلُولَةِ فِيمَا أَرَادَ ، مَعَ  
احْتِفَاطٍ بِمَا يُحِبُّ ، وَتَحْفِظٍ مِمَّا يَكْرَهُ ، وَعِنَايَةٍ بِفَصَاحَةِ اللَّفْظِ وَتَدْبِيرِ الْمَعْنَى  
وَإِحْكَامِ الْمَغْزَى ، يَفْعَلُ كُلُّ ذَلِكَ بِأَسْرَعَ مِنْ وَمِیْضِ الْبَرْقِ ، ( فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ  
الْخَالِقِينَ ) .

### الْإِنْسَانُ مَدْنِيٌّ بِالطَّبْعِ

إِنَّ مَا مَنَحَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ وَمَيَّرَهُ بِهِ عَلَى سَائِرِ الْحَيَوَانِ مِنْ فَرْطِ الْإِسْتِعْدَادِ وَسَعَةِ  
الْقَابِلِيَّةِ يَسْتَدْعِي أَعْمَالاً عَظِيمَةً ، وَأَثَاراً جَسِيمَةً ، لَا تَكْفِي لِلْقِيَامِ بِهَا قُوَّةُ  
الْفَرْدِ ، فَكَانَ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ مُضْطَرّاً لِلتَّعَاوُنِ فِي مُزَاوَلَةِ مَا تَسْتَدْعِيهِ قَابِلِيَّتُهُ مِنْ  
كَبِيرِ الْأَعْمَالِ وَبَدَائِعِ الْأَثَارِ .

- وَلَئِنْ أَمَكَّنَ الْإِنْسَانَ أَنْ يَعِيشَ مُتَفَرِّداً بِاعْتِبَارِ حَيَوَانِيَّتِهِ . . فَلَا يَسَعُهُ إِلَّا أَنْ  
يَعِيشَ مُجْتَمِعاً بِاعْتِبَارِ إِنْسَانِيَّتِهِ ، وَلَكِنْ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يَخْسَرَ حَظَّهُ مِنَ الْفِطْرَةِ  
فَيَعِيشَ ( حَيَوَاناً ) وَقَدْ خَلَقَهُ اللَّهُ ( إِنْسَاناً ) ؛ إِذْ لَا بُدَّ لِلطَّبِيعَةِ أَنْ تَأْخُذَ بِمَأْخُذِهَا ،  
وَحِكْمَةُ اللَّهِ أَجَلُ مِنْ أَنْ تَذْهَبَ سُدىً .

- فَمِنْ هُنَا وَهُنَاكَ كَانَ التَّأَلُّفُ وَالتَّجْمُّعُ لِلنَّوْعِ الْإِنْسَانِيِّ ضَرُورِيًّا ، وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ : ( الْإِنْسَانُ مَدَنِيٌّ بِالطَّبْعِ ) .

### الْإِنْسَانُ شَرِيرٌ بِالطَّبْعِ

- لَوْ تَخَلَّى الْإِنْسَانُ وَنَفْسَهُ . . لَكَانَ إِلَى الشَّرِّ أَقْرَبَ مِنْهُ إِلَى الْخَيْرِ ، أَوْ رُبَّمَا كَانَ شَرًّا لَا خَيْرَ مَعَهُ .

- إِنَّ عَلَيْهِ مِنْ بَيْتِهِ وَمَدْرَسَتِهِ ، وَمِنْ دِينِهِ وَحُكُومَتِهِ ، وَمِنْ أُسْرَتِهِ وَبَيْتِهِ عِدَّةَ سُلْطَاتٍ ، كُلُّهَا تَأْمُرُهُ بِالْخَيْرِ وَتَنْهَاهُ عَنِ الشَّرِّ ، ثُمَّ بِالرَّغْمِ مِنْ هَذَا كُلِّهِ تَرَى شَرَّهُ غَالِبًا عَلَى خَيْرِهِ ، فَكَيْفَ بِهِ لَوْ تَخَلَّى وَنَفْسَهُ وَكَانَ حَبْلُهُ عَلَى الْغَارِبِ ؟ ! فَلَا بُدَّ إِذَا قُلْنَا : ( إِنَّ الْإِنْسَانَ شَرِيرٌ بِالطَّبْعِ ) .

### الْإِنْسَانُ وَالْوَازِعُ

- إِذَا ثَبَتَ أَنَّ الْإِنْسَانَ مَدَنِيٌّ بِالطَّبْعِ ، وَأَنَّهُ شَرِيرٌ بِالطَّبْعِ . . فَلَنْ يَسْتَغْنِيَ عَنِ الْوَازِعِ فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ ، أَوْ يَعُودَ وَخَشًا ضَارِيًّا .

- ذَلِكَ بِأَنَّ ( التَّجْمُّعَ ) يُفْضِي إِلَى الْاِحْتِكَاكِ ، وَ( التَّعَاوُنَ ) يُلْزِمُ مِنْهُ تَبَادُلَ الْقُوَى ، فَيَنْشَأُ عَنِ الْأَوَّلِ مُبَارَزَةُ الْعَادَاتِ وَالطَّبَائِعِ ، وَعَنِ الثَّانِي الْأَثَرَةُ وَالتَّغْلِبُ ، وَكِلَا الْأَمْرَيْنِ يُوْوِلُّ إِلَى الْفَسَادِ .

- إِنَّ الْإِنْسَانَ بِاعْتِبَارِ قَابِلِيَّتِهِ وَاسْتِعْدَادِهِ وَمَادَّتِهِ وَهَيُولَاهُ نُسْخَةُ التَّنَاقُضِ ، وَإِكْسِيرِ التَّطَوُّرِ ، وَنَمُودَجِ التَّضَادِّ ؛ لَانْطَوَائِهِ عَلَى أَسْرَارِ اللَّانْهَائِيَّةِ ، وَتَرْكِبِهِ مِنْ عُنَاصِرٍ مُتَبَايِنَةٍ ، وَكُلُّ عُنْصُرٍ يَطْلُبُ مَفْعُولَهُ ، وَالْغَوَائِلُ شَتَّى ، وَالْمَفَاعِيلُ مِثْلُهُنَّ ، فَلَا غَرْوَ إِذَا تَبَايَنَتْ غَرَائِزُ الْإِنْسَانِ وَطَبَائِعُهُ ، وَاخْتَلَفَتْ مَشَارِبُهُ وَمَنَازِعُهُ ، وَهُوَ الْإِنْسَانُ - مَنْ عَرَفْتَ - إِلَى الشَّرِّ أَقْرَبُ ، وَعَنِ الْخَيْرِ أَبْعَدُ ، حَتَّى لَوْ تَخَلَّى وَنَفْسَهُ . . لَغَلَبَ شَرُّهُ عَلَى خَيْرِهِ ، بَلْ رُبَّمَا كَانَ شَرًّا لَا خَيْرَ مَعَهُ .



- مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَجَبَ أَنْ يَكُونَ لِلإِنْسَانِ وَازِعٌ وَرَادِعٌ يُقْلَمَانِ مِنْ أَظْفَارِ غَدْرِهِ ، وَيُخَفَّفَانِ مِنْ غُلُوءِ شَرِّهِ ، وَهُمَا : ( الدِّينُ وَالسِّيَاسَةُ ) ، هَذَا رَادِعٌ جِسْمَانِيٌّ ، وَذَاكَ وَازِعٌ رُوحَانِيٌّ ، وَلَا يَسْتَعْنِي أَحَدُهُمَا عَنِ الْآخَرِ لِتِمَامِ إِصْلَاحِ حَالِ الْبَشَرِ .

- إِنَّ الْأَدْيَانَ وَالْحُكُومَاتِ مِنْ أَهَمِّ حُقُولِ الْحَيَاةِ ، وَلَا تَنْبُتُ نَوَاةُ السَّعَادَةِ حَيْثُ تَخِيسُ هَذِهِ النَّوَاةُ .

- ( فَيَا حَبَّذَا الْمُضْلِحَانِ : الْحُكُومَاتُ وَالْأَدْيَانُ ، وَلَا حَبَّذَا الْمُفْسِدَانِ : الْفَوَاضِي وَالْإِلْحَادُ ) .

- إِذَا سَارَ الْوَازِعُ إِلَى الْإِصْلَاحِ مِنْ غَيْرِ طَرِيقِ الْأَخْلَاقِ . . فَقَدْ أَخْطَأَ صِرَاطَهُ الْمُسْتَقِيمَ ، ( فَلْيَنْظُرْ رِجَالُ السِّيَاسَةِ وَالدِّينِ : أَيُّ الطَّرِيقِ هُمْ سَالِكُونَ ؟ ) .

\* \* \*

# الحقل الثاني الأخلاق ، ونتائج الأخلاق

## الحقل الثاني الأخلاق ، ونتائج الأخلاق

\* \* \*

### الأخلاق

- بَعَثَتْ أَنْقَاصَ الْحَيَاةِ لِأَعْرِفَ حَجَرَ الزَّائِدَةِ الَّذِي عَلَيْهِ قَامَ بِنَاؤُهَا فَإِذَا هِيَ ( الْأَخْلَاقُ ) .

- قَرَأْتُ كِتَابَ الْمُجْتَمَعِ فَإِذَا فَاتِحَتُهُ الْأَخْلَاقُ ، أَوْ خَاتِمَتُهُ الْأَخْلَاقُ ، وَمَا بَيْنَهُمَا تَخَبُّطٌ وَغُثَاءٌ .

- الْأَخْلَاقُ قُطْبٌ عَلَيْهِ تَدَوَّرُ رَحَى الْحَيَاةِ ، فَإِمَّا سَعَادَةٌ وَإِمَّا شَقَاءٌ .

- إِذَا خَاسَتْ نَوَاةُ الْأَخْلَاقِ فِي حَقْلِ . . فَلَا يَنْبُتُ فِيهِ غَيْرُ الْأَشْوَاكِ .

- قَلَبْتُ صَحَائِفَ التَّارِيخِ لِأَعْتَبَرَ بِالقُرُونِ الْخَالِيَاتِ كَيْفَ دَالَتْ الْآيَامُ مِنْهَا ، وَكَيْفَ دَالَتْ هِيَ مِنَ الْآيَامِ ، ثُمَّ كَيْفَ دَالَتْ أُمَّةٌ مِنْ أُخْرَى ، فَرَأَيْتُ الْفَوْزَ وَالنَّجَاحَ فِي جَانِبِ الْأَخْلَاقِ لَا يَكُونَانِ إِلَّا حَيْثُ تَكُونُ هِيَةُ .

- إِذَا فَسَدَتْ خَمِيرَةُ الْأَخْلَاقِ فِي أُمَّةٍ . . فَكُلُّ كَعْكَةٍ مِنْ ذَاكَ الْعَجِينِ رُبَّةٌ فَسَادٍ حَتَّى يَتَدَارَكَهَا اللَّهُ بِنَشْءٍ جَدِيدٍ ، وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى : ﴿ وَإِنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴾ .

- الْأَخْلَاقُ مَوْرُوثَةٌ ، وَبَطْلُ الرِّوَايَةِ مَنْ يَسْتَلُّ الشَّعْرَةَ مِنَ الْعَجِينِ ، ( هُنَا الْمَحَاكُ ، وَمِنْ هُنَا تُعَرَفُ بَرَاعَةُ الْمَدَارِسِ وَالْمُعَلِّمِينَ ) .

- إِذَا لَمْ يُؤْمَنْ شَرُّ الْعَدَوِيِّ . . فَطَرِيقُ النِّجَاةِ اثْنَانِ : الْإِعْتِزَالُ أَوْ الْإِرْتِحَالُ ، ( طُوبَى لِمَنْ فَرَّ بِأَخْلَاقِهِ وَلَوْ تَعَلَّقَ مِنْ أَهْدَابِهِ بِنَجْمٍ ) .

- قُلْ لِمَنْ يُرِيدُ إِحْيَاءَ أُمَّةٍ مِنْ طَرِيقِ الْعِلْمِ : فَأَيْنَ أَنْتَ مِنْ طَرِيقِ الْأَخْلَاقِ ؟  
إِنَّمَا هُمَا طَرِيقَانِ قَدْ اخْتَرْتَ الْأَسْهَلَ مِنْهُمَا ، وَإِنَّكَ لَنْ تَبْلُغَ الْمَنْزِلَ الْمَقْصُودَ  
حَتَّى تَسْلُكَهُمَا مَعًا .

- سَهْلٌ تَعْمِيمُ الْعِلْمِ فِي الْأُمَّةِ الْجَاهِلَةِ بِرُبْعِ قَرْنٍ ، أَمَّا تَقْوِيمُ أَخْلَاقِهَا . . فَإِنْ  
تَمَّ فِي نِصْفِ قَرْنٍ . . فَهِيَ ذَاتُ حَظٍّ عَظِيمٍ .

- رَبُّ تَخْلُقِي عَادَ خُلُقًا ، ( فَتَعَوَّذْ مَا أَنْتَ فَاقِدُهُ لَعَلَّكَ وَاجِدُهُ ) .

- أَكْثَرُ الْأَخْلَاقِ كَسْبٌ ، ( فَاقِفْ مِنْ خَيْرِهَا وَشَرِّهَا وَاقِفَةَ الْبَطْلِ الْمِغْوَارِ  
يُخَسِّنُ الْكَرَّ وَالْفَرَ ) .

- فِي الْأَخْلَاقِ مُشْتَبِهَاتٌ ، فَكُنْ مِنْهَا فِي مَوْقِفِ النَّاقِدِ الْبَصِيرِ .

- لَا خَلَقَ لِمَنْ سَاءَتْ مِنْهُ الْأَخْلَاقُ ، ( فَلَرُبَّمَا مَلَأَهُ بَنُوهُ ، وَجَفَاهُ ذَوُو  
قُرْبَاهُ ) .

- الْأَخْلَاقُ أَفْضَلُ الْأَعْلَاقِ ، ( فَاحْفَظْ هَذَا الْعِقْدَ الثَّمِينَ مِنْ سَارِقِ مَهِينٍ ) .  
حُسْنُ خُلُقِ الْمَرْءِ أَفْضَلُ رَأْسِ مَالٍ يَعْتَمِدُهُ فِي سُوقِ الْمُجْتَمَعِ ، إِذَا أَخْطَأَهُ  
الرَّبْحُ . . فَإِنَّهُ مِنَ الْخُسْرِ آمِنٌ .

- إِذَا فَاتَكَ الرَّبْحُ مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ . . فَادْكُرْ أَنَّكَ مَعَهُ غَيْرُ خَاسِرٍ ، ( وَكَفَى  
بِهَا سَلَوَى ) ، وَلَا تَكْسُدْ هَذِهِ الْبِضَاعَةَ إِلَّا فِي الْبَيْئَةِ الْفَاسِدَةِ .

- لِفَسَادِ الْأَخْلَاقِ مَغَارِسُ شَتَّى ، وَأَكْثَرُ مَا تَنْبُتُ هَذِهِ الْجُرْثُومَةُ فِي حِمَاةِ  
الْجَهْلِ ، وَأَوْدِيَةِ الْفَوْضَى ، وَمُسْتَنْقَعِ الْاسْتِبْدَادِ ، وَمَسَارِحِ الْحُرِّيَّةِ الْكَاذِبَةِ .  
- رَأْسُ فُسَادِ الْأَخْلَاقِ اتِّبَاعُ الْهَوَى وَحُبُّ الشَّهَوَاتِ .

## التَّارِيخُ

- لَمْ يَكْفِ عُمُرُ الْبَشَرِ لِإِثَارَةِ دَفَائِنِ اسْتِعْدَادِهِ ، فَمَسَّتْ حَاجَةُ التَّكَامُلِ إِلَى  
سِلْسِلَةِ كُبْرَى مِنْ أَعْمَارِ الْأَجْيَالِ تَضُمُّ حَلَقَاتٍ مُتَّصِلَةً مِمَّا عَمِلُوا فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ

البَشَرِيَّة ، وَذَلِكَ مَا نَسَمِيهِ ( التَّارِيخُ ) ، وَقَصِيرُ النَّظَرِ مَنْ لَا يَرَى الْعُلُومَ وَالْفُنُونَ مِنْ شُعَبِ التَّارِيخِ الْمُثْلَى .

- لَوْلَا مَا حَفِظَ التَّارِيخُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ . . لَمَا رَقَى الْإِنْسَانُ عَنِ الصَّفِّ الْأَوَّلِ فِي مَدْرَسَةِ الْحَيَاةِ ، وَلَا انْتَقَلَ عَنِ الصَّحِيفَةِ الْأُولَى مِنْ كِتَابِ أَسْرَارِ الْكَوْنِ مَهْمَا تَتَابَعَتِ الْعُصُورُ وَالْأَجْيَالُ .

- التَّارِيخُ مَسْرُوحٌ يُمَثِّلُ رِوَايَةَ الْحَيَاةِ ، ( وَإِنَّمَا جُلُّ فُصُولِهِ غَرَائِبُ وَعَجَائِبُ ) .

- التَّارِيخُ مِرَاةُ الْعِبَرِ ، ( فَطُوبَى لِلْمُعْتَبِرِينَ ) .

- بِحَسَبِ التَّارِيخِ أَنَّ مُعْظَمَ كِتَابِ اللَّهِ مِنْ نَوْعِهِ ، ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ .

- التَّارِيخُ مَحْكَمَةٌ كُبْرَى ، يَهَابُهَا شَرِيفُ النَّفْسِ ، وَيَهْزَأُ بِهَا سَاقِطُ الْهِمَّةِ ، ( فَضَعْ نَفْسَكَ مِنَ التَّارِيخِ حَيْثُ شِئْتَ ) .

- التَّارِيخُ سِجِلُّ الْأَبْطَالِ ، ( فَاخْرِصْ أَنْ يَكُونَ لَكَ صَحِيفَةٌ هُنَاكَ ) .

- رَبُّ حَرِيصٍ أَغَوَزَتْهُ الْفَضَائِلُ فَسَجَّلَ اسْمَهُ فِي صَحِيفَةِ الرِّذَائِلِ ، ( فَاحْذَرْ أَنْ تَكُونَهُ ) .

- الْحَيَاةُ دَائِرَةٌ عَلَيْهَا أَرْقَامٌ مِنْ أَعْمَالِ الْأُمَمِ ، يَنْتَهِي الرَّقْمُ الْأَخِيرُ مِنْهَا حَيْثُ يَبْدَأُ الْأَوَّلُ ، وَسِجِلُّ هَاتِيكَ الْأَرْقَامِ : التَّارِيخُ ، وَهَذَا مَعْنَى قَوْلِهِمْ : ( التَّارِيخُ يُعِيدُ نَفْسَهُ ) ، فَقُولُوا لِلْأُمَّةِ ذَاتِ التَّارِيخِ الْمَجِيدِ : إِنَّكَ رَاجِعَةٌ إِلَى مَجْدِكَ الْقَدِيمِ إِذَا نَحَتْنَا مِنْ بَدَائِعِ تَارِيخِكَ تِمَثَالًا غَيْرَةً وَهِيَامًا ، وَالْأُمَّةُ الْعَرَبِيَّةُ أَحَقُّ مَنْ يَبْعِي هَذَا الْكَلَامَ ) .

كَفَلَ الْحَيَاةَ لِأُمَّةٍ تَارِيخُهَا      مِثْلَ الْجِيَادِ لَقَحْنٍ بَعْدَ حِيَالٍ<sup>(١)</sup>

(١) من قصيدة ( سنن الكون ) ، ومطلعها :

آلام آمالٍ ورسومٍ مثال      وحقائق تبدو بشوب خيال=

- كَثِيرُونَ مَن يَقْرَءُونَ التَّارِيخَ ، وَلَكِنَّ الَّذِينَ يَفْقَهُونَهُ قَلِيلٌ .

- كُنْ مِنَ التَّارِيخِ ( مَكَانَ الْحَاكِمِ مِنَ الشَّاهِدِ ) ، يُمَحِّصُ مَعَهُ الْبَحْثَ تَمَحِيصًا ، لَا ( مَكَانَ الْمُنفَّذِ مِنَ الْحَاكِمِ ) ، يَسْمَعُ وَيُطِيعُ ، فَرُبَّمَا ضَلَّ السَّبِيلَ أَوْ اتَّبَعَ الْهَوَى .

- لَا تَخْذَعْنَكُمْ مِنَ التَّارِيخِ ظَوَاهِرُهُ ، فَرُبَّمَا سَمَى عَنبرًا وَتَحْتَ إِبْطِهِ أَنْتَنٌ مِنْ كَنِيفٍ ، وَرُبَّمَا سَمَى حَنْظَلًا وَهُوَ شَذِي الْعَرْفِ حُلُو الْمَذَاقِ .

- كُنْ مِنَ التَّارِيخِ عَلَى حَذَرٍ ؛ فَإِنَّكَ لَا تَذَرِي تَحْتَ أَيِّ تَأْثِيرٍ كُتِبَ ، وَتَرْجُمَانُ أَيِّ وَحْيٍ هُوَ !

- اقْرَأِ التَّارِيخَ بَعَيْنٍ يَقْظِي ، فَلِلْحَقِيقَةِ نُورٌ يَشِعُّ مِنْ خِلَالِ السُّطُورِ مَهْمَا كَانَ غَنِيهِبُ الْأَهْوَاءِ حَالِكًا .

- لَقَدْ أَسَاءَ مُؤَرِّخُو الْعَرَبِ إِلَى الْعَرَبِ ، لَهُمْ تَارِيخٌ وَضَاءٌ ، فَمَا عُنُوا مِنْ رَوَايَةِ مُعْجَزَاتِهِ إِلَّا بِفُصُولِ الدَّمَاءِ ، كَأَنَّ هَذِهِ السَّمَاءَ مَا عَرَفَتْ غَيْرَ الشَّفَقِ ، ( فَيَا خَبِيئَةَ الْأَفْكَارِ ، وَيَا ضَيْعَةَ الشُّمُوسِ وَالْأَقْمَارِ ) .

- لَابِنْ زَيْدَانَ<sup>(١)</sup> فَضْلُ الْمُتَقَدِّمِ فِي تَبْدِيلِ الطَّرِيقَةِ ، وَأَجْرُ النَّصَبِ فِي جَمْعِ الْأَنْقَاضِ لَوْلَا أَنَّهُ حَاطَبٌ لَيْلٍ ، فَمَا أَصْلَحَ بِقَدْرِ مَا أَفْسَدَ ، وَلَا قَامَ دَسْمُهُ بِسْمِهِ ، ( وَقَدْ كَفَانَاهُ مُنْتَقِدُوهُ ) .

## الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ

- هُمَا لِلْحَيَاةِ رُكْنَاهَا ، وَخَيْرُ مَا قِيلَ فِيهِمَا : ( النِّسَاءُ شَقَائِقُ الرِّجَالِ ) .

- مَثَلُ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ مَثَلُ الْقَلْبِ وَالْدِّمَاغِ ، فَإِنْ جَازَ لِلْجَسَدِ أَنْ يَسْتَعْنِيَ

= ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٢٢ ) .

(١) لعله يقصد جرجي زيدان في كتابه « تاريخ العرب » .



بأحدهما عن صاحبه . . جاز للرجل والمرأة أن يستغني أحدهما عن الآخر .  
- الرجل مثال القسوة ، والمرأة مثال الحنان ، ( ولعل في طبيعة المجتمع  
الإنساني ما يتطلب كليهما ) .

- لولا أن في طبيعة الرجل ما جعله إلى الشدة أقرب منه إلى اللين ، وأن  
المرأة على العكس من ذلك . . ما تغلب عليها من مبدأ الأمر .  
- الرجل يجمع الأنقاض ، والمرأة تقيم البناء ، ( فليعرف كل منهما مقام  
صاحبه ) .

- يتهم الرجل المرأة بقلّة الوفاء ، ورُبّما كان أقلّ وفاء منها .  
- من كيد الرجل بالمرأة إغراؤها بمساواته ؛ ليخفف عن نفسها بما يحملها  
من أعبائه في مضمار الحياة ، ولطالما أغواها من قبل بصور شتى .  
- أليست الفطرة قد اختصت كلاً منهما بمواهب ؟ فلماذا يدعوها أن  
تساويه ، ولا يساويها هوة ؟

- لقد ابتليت المرأة بالرجل ، تحمله في أحشائها جنيماً ، وتضمه في  
حجرها طفلاً ، حتى إذا اشتدّ أزرها . . يريد أن تحمله على أكتافها بما يحملها  
من أعباء نفسه ، وهي ذات الشعور الرقيق ، والجثمان اللطيف ، ( ما  
أنصفت المرأة أيها الرجل ثم ، رفقا بالقوارير )<sup>(١)</sup> .

- تستطيع المرأة أن تكشف عن قلب الرجل بلحظة ، أمّا دماغه فتعاني منه  
كنزاً مخفياً .

- ويستطيع الرجل أن يكشف عن دماغ المرأة بسويعه ، أمّا قلبها فيعوّم منه  
في بحر عميق لا يسبر غوره ، ( على أن قلبها بين أصبعيه ) .

---

(١) من حديث شريف يخاطب به حادي الإبل وفي الركب نساء وقد أخذت الجمال ترقص طرباً ،  
فانظر ما أبدع هذا التشبيه في هذا المقام من صاحب الشريعة عليه أكمل الصلاة والسلام .

- كُرْسِيُّ الْمَرَأَةِ فِي بَيْتِهَا عَرْشٌ مَمْلُوكَةٌ صَغِيرَةٌ ، ( فَاخْذِرِي يَا بِنْتُ النُّورِ أَنْ يَسْتَنْزِلَكَ فَيَسْتَنْزِلَكَ الرَّجُلُ مِنْ فَوْقِ عَرْشٍ مَكِينٍ ) .

- لَا يَخْفِرَنَّ الرَّجُلُ الْمَرَأَةَ ، فَإِنَّهُمَا فِي الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ سَوَاءٌ ، إِلَّا مَا أُوتِيَ فِي تَكْوِينِهِ ، وَآتَى مِنْ مَالِهِ ، فَاتْلُ كَيْمَا تَفْقَهُ ذَلِكَ قَوْلَهُ جَلَّتْ حِكْمَتُهُ فِي ( سُورَةِ الْبَقَرَةِ ) الْآيَةِ ( ٢٢٨ ) : ﴿ وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَىٰ هَئِهِ دَرَجَةٌ ﴾ ، وَقَوْلَهُ بَيَانًا لِهَذِهِ الدَّرَجَةِ : ﴿ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾ .

- الْكَوْنُ مَسْرَحُ جَلَالٍ وَجَمَالٍ ، وَلِكُلٍّ مِنْهُمَا مُمَثِّلٌ فِي دَوْرِهِ .

- مَا مِثْلَ دَوْرِ الْجَلَالِ مِثْلُ الرَّجُلِ ، وَمَا مِثْلَ دَوْرِ الْجَمَالِ مِثْلُ الْمَرَأَةِ ، عَلَى أَنَّ كِلَا مِنْ الْجَلَالِ وَالْجَمَالِ مُنْطَوِيٌّ عَلَى شَيْءٍ مِنْ مَلَامِحِ الْآخِرِ .

- فِي الْجَمَالِ مِنْ رُوعَةِ الْجَلَالِ مَا جَعَلَهُ سُلْطَانًا قَاهِرًا .

- وَفِي الْجَلَالِ مِنْ رُوءِ الْجَمَالِ مَا يَسْتَرْعِي الْأَنْظَارَ ، وَيَسْتَهْوِي الْأَفْكَارَ .

- فَقُلْ فِي الْمَرَأَةِ وَالرَّجُلِ : إِنَّهُمَا شَيْءٌ وَاحِدٌ .

- وَقُلْ فِي مَسْرَحِ الْكَوْنِ : إِنَّهُ لَا يَسْتَغْنِي فِي رِوَايَتِهِ عَنْ أَفْضَلِ مُمَثِّلٍ مِنْهُمَا لِأَفْضَلِ الْأَدْوَارِ .

- إِذَا مِثْلَ الرَّجُلِ دَوْرَ الْمَرَأَةِ . فَقَدْ اخْتَارَ أَنْ يَكُونَ بُلْبُلًا لَا عُقَابًا ، ( فَسَلَامٌ عَلَى النِّسَاءِ ، وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا زَيْرَ النِّسَاءِ السَّلَامُ ) .

## الرَّجُلُ

- تَنْطَوِي كَلِمَةُ ( الرَّجُلِ ) عَلَى مَعْنَى قَلٍّ مَنْ يَفْقَهُهُ مِنَ الرِّجَالِ ، وَهَذَا الْبَلَاءُ

الْمُبْرَمُ ، وَعَلَى هَذَا الْبَسَاطَةِ تَمَحَّضَتْ قَوَامِيسُ اللُّغَةِ ، فَوَلَدَتْ كَلِمَةَ ( الْأَبْطَالِ ) .

- إِذَا رَأَيْتَ طَوْدًا لَا تُزْعِزُهُ الرِّيَّاحُ يَنْطَوِي عَلَى بَخْرِ لَا تُكَدِّرُهُ الْأَنْوَاءُ .

فَقُلْ : هَذَا هُوَ الرَّجُلُ .

- مِنْ مَلَامِحِ الرُّجُولَةِ أَنْ تَكُونَ حُلُوَ الْمَعْشَرِ ، مُرَّ الْمَكْسَرِ ، تَبَسُّمٌ عَنْ ثَغْرِ عَذْرَاءٍ ، وَتَنْظَرٌ بِعَيْنَيْ أَسَدٍ هَاصُورٍ .

- الرَّجُلُ يَسْتَطِيعُ أَنْ لَا يَضْحَكَ ، وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَبْكِيَ ، فَإِنْ فَقَدَ أَحَدَهُمَا . . كَانَ نِصْفَ رَجُلٍ .

- الرَّجُلُ حَمَالٌ أَثْقَالٌ ، فَإِنْ نَاءَتْ بِهِ . . زَلَّتْ قَدَمُهُ عَنْ مَصَافِّ الرِّجَالِ .

- رُبَّ رَجُلٍ يَزِنُ قَبِيلًا ، وَرُبَّ قَبِيلٍ مِنَ الرِّجَالِ لَا يَزِنُونَ رَجُلًا وَاحِدًا ، ( ثُمَّ إِنَّا نَطْلُقُ كَلِمَةً ( الرَّجُلِ ) عَلَى كِلَا الْفَرِيقَيْنِ ، إِنَّ هَذَا لَظَلَمٌ صُرَاحٌ .

- رُبَّ رَجُلٍ لَوْ لَمْ يُخْلَقْ رَجُلًا . . لَكَانَ خَيْرًا لَهُ وَلَمْ يَتَنَاوَلْهُمْ لَفْظَةُ ( الرِّجَالِ ) ، وَلَكِنْ مَا الْحِيلَةُ وَقَدْ خُلِقُوا ؟ أَلَا وَإِنَّ هَيَاكِلَ الْعَارِ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ غَيْرُ قَلِيلٍ .

- بَرِئْتُ ذِمَّةَ الرُّجُولِيَّةِ مِمَّنْ يَرَى أُمَّتَهُ فِي مُعْتَرِكٍ فَلَا يَنْزِلُ إِلَيْهِ بِقَلْبٍ جَبَّارٍ ، وَهِيَ أَشَدُّ بَرَاءَةً مِمَّنْ يُدْعَى إِلَى النَّزَالِ فَيَنْكِصُ عَلَى الْأَعْقَابِ .

- كُنْ رَجُلَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَكُنْ عَلَى قَدَمِ الْأَنْبِيَاءِ ، وَإِلَّا . . فَأَنْتَ نِصْفُ رَجُلٍ<sup>(١)</sup> ، أَوْ حَيَوَانٌ فِي ثَوْبِ رَجُلٍ .

## المرأة

- الْمَرْأَةُ تُكُونُ الرَّجُلَ ، فَلَا يَدْعُ إِذَا قُلْنَا : ( إِنَّهَا حَجَرُ الزَّائِيَةِ مِنْ بِنَاءِ الْمَجْتَمَعِ ) .

- إِذَا أَرَدْتَ إِحْيَاءَ أُمَّةٍ . . فَعَلِّمِ الْمَرْأَةَ كَيْفَ يَكُونُ الرَّجُلُ بَطْلًا .

- تُرِيدُ الْمَرْأَةُ أَنْ تَكُونَ رَجُلًا ، فَإِذَا كَانَتْ إِيَّاهُ . . فَمَنْ يَكُونُ إِيَّاهَا ؟ !

---

(١) يشير إلى الأثر : ( ليس الرجل رجل الدنيا ، ولا الرجل رجل الآخرة ، إنما الرجل رجلهما ) ويريد بـ ( نصف الرجل ) : من كان رجلًا إحداهما دون الأخرى ، ويريد ( بالحيوان في ثوب رجل ) : من لم يكن رجل كليهما لا الدنيا ولا الآخرة .

- أعلى منزلة للمرأة أن تبقى امرأة ، تَصْعُ نَفْسَهَا حَيْثُ وَضَعَتْهَا الطَّبِيعَةُ .

- فِي الْبَيْتِ فَرَاغٌ لَا تَشْغَلُهُ إِلَّا الْمَرْأَةُ ، فَإِمَّا خَلَا مِنْهَا . . اخْتَلَّ نِظَامُهُ ، إِنَّ الْمَرْأَةَ هِيَ الْعِمَادُ .

- لَا تَسْتَهِنُ بِالْمَرْأَةِ ، فَإِنَّمَا يَدَاهَا كِفَّتَا مِيزَانٍ ، فِيهِمَا السَّعَادَةُ وَالشَّقَاءُ ،  
( انْظُرْ إِلَى تِلْكَ الْأَنَامِلِ الضَّعِيفَةِ فِي التَّارِيخِ : كَمْ فَتَنَتْ أُمَمًا ؟ وَكَمْ دَهَوْرَتْ  
عُرُوشًا مِنْ وَرَاءِ السُّتَارِ ؟ ) .

- الْمَرْأَةُ الْجَاهِلَةُ جُرْثُومَةٌ شُوِّمَ فِي الْبَيْتِ تُنْذِرُ بِالشَّقَاءِ .

- جَمِّلِ الْمَرْأَةَ بِالتَّهْذِيبِ تَخْلَعْ عَلَى الْمَجْتَمَعِ رِدَاءً جَمِيلًا ، وَإِلَّا . . فَالْتَمَسْ  
شَرًّا حَيْثُ كَانَتْ هِيَ .

- اِزْدَانِ الشَّرْقِيَّةُ بِرِدَاءِ الْحِشْمَةِ ، وَفَخَرَتِ الْغَرْبِيَّةُ بِإِكْلِيلِ الْعِلْمِ ،  
وَأَفْضَلُهُمَا مَنْ جَمَعَتْ بَيْنَهُمَا .

- مَظْلُومَةُ الْمَرْأَةِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ، مَا بَرِحَتْ فِي كُلِّهِمَا آلَةُ بَيْدِ الرَّجُلِ ،  
وَلَكِنَّهَا فِي الشَّرْقِ آلَةٌ جَامِدَةٌ ، وَفِي الْغَرْبِ آلَةٌ مَتَحَرِّكَةٌ ، وَلَعَلَّ جُمُودَهَا الشَّرْقِيَّ  
أَفْضَلُ لَهَا مِنْ حَرَكَتِهَا الْغَرْبِيَّةِ .

- إِنَّ مَنْ تَخْدُمُ دَاخِلَ الْبَيْتِ أَخْفُ عَنَاءً وَأَقْلُ ابْتِذَالًا مِمَّنْ تَخْدُمُ دَاخِلَ الْبَيْتِ  
وَخَارِجَهُ .

- مَظْلُومَةُ الْمَرْأَةِ ، مَا أَتَاهَا الشَّرُّ إِلَّا مِنْ وَجْهِهِ الْخَيْرِ ، لَقَدْ أَفْرَطَ الرَّجُلُ فِي  
احْتِرَامِهَا حَتَّى وَقَعَ فِي التَّفْرِيطِ .

- عُنِيَ الشَّرْقُ بِكَرَامَتِهَا فَإِذَا هِيَ لَوْلُؤَةٌ فِي حُقٍّ قَدْ حُرِمَتْ نَوْرَ الشَّمْسِ وَبَرَدَ  
النَّسِيمِ .

- وَاهْتَمَّ الْغَرْبُ بِحُرِّيَّتِهَا فَإِذَا هِيَ زَهْرَةٌ مَقْطُوفَةٌ مُعَرَّضَةٌ لِمَفَاعِيلِ الْأَجْوَاءِ ،  
لَا تَأْمَنُ الذُّبُولَ أَوْ الْفَنَاءَ .

- وَمَهُمَا كَانَ الْأَمْرُ . . فَإِنَّ كُلَّيْهِمَا - الشَّرْقَ وَالْغَرْبَ - مُتَّفِقَانِ عَلَى اخْتِرَامِ

المرأة ، وإنَّما الخِلافُ بينهما في مظاهر هذا الاختِرام ، وإنَّها لَمَغْبُونَةٌ فيه ،  
( ولعلَّ هذا الاختلافَ أحدُ مظاهرِ عَظَمَةِ المرأةِ ) .

- يَمُنُّ الغربُ على المرأةِ بإعطائها حُرِّيَّتَها ، ويَمُنُّ عليها الشرقُ بإكباره  
كرامَتِها ، وفضلُ كليهما غيرُ مَشكور .

- أمَّا الغربُ . . فقد أرادَ أنْ يَسْتَثْمِرَ ما أودِعَتْهُ مِنَ المَواهِبِ فأخذَ أَكثَرَ ممَّا  
أعطى ، وأمَّا الشرقُ . . فقد استأثَرَ من هاتيكِ المَواهِبِ بما لا غِنَى للمجتمعِ  
عما طَمَرَهُ من البقيَّةِ الباقيةِ ، فأعطى أَقلَّ ممَّا أخذَ ، ( وما أخذَ وأعطى أَقلُّ ممَّا  
طَمَر ) .

- لا يَمُنُّ على المرأةِ ما نُّ حتَّى يَتَّخذَ منها ( جوهرة ) لا يَغْلُوها الصَّدَأُ ، أو  
( زهرة ) لا تَعْرِفُ غيرَ الأكاليل .

- عجيبُ شأنُ المجتمعِ معَ المرأةِ منذَ نَبَتْ في حُقُولِهِ ، عَبدَها  
واستعبدَها ، أَطْلَقَها وقَيَّدَها ، اسْتَحْيَاها ووَادَّها ، ذَمَّها ومَدَحَها ، مَنَعَهَا  
وَمَنَحَهَا ، عَدَّ قُرْبَهَا قُرْبِي ، ثُمَّ اعتقدَ بِعادَها زُلفِي ، فداها بِنفسِهِ ، وَحَنَّ إِلَيْهَا  
في رَمْسِهِ ، ناوَأَها العِداءَ ، ورأَها داءَ عِياءٍ ، وما بَرِحَتْ فِيهِ لُغْزاً لَمْ تَتَّفِقِ الكَلِمَةُ  
على حَلِّهِ !! ( حَسْبُكَ بهذا بُرْهاناً على عِظَمِ شأنِ المرأةِ ، فإنَّما يَكْثُرُ الخِلافُ في  
العَظيمِ مِنَ الشُّؤُونِ ، ولعلَّ إطنابنا هذا في بَحْثِها بُرْهانٌ آخَرُ ماثِلٌ أَمَامَ  
عَيْنَيْكَ ) .

- لَوْ عُنِيَ المُسلمونَ بالمرأةِ عنايةَ القرآنِ بها . . لَسَدُّوا ثُلْمَةً كُبرى تَطَرَّقَ  
إِلَيْهِمْ مِنْهَا كَثِيرٌ مِنَ العَنَاءِ .

- قَلَّما نَجِدُ ذِكْرَ المؤمنينَ في كتابِ اللهِ غيرَ مَشْفُوعٍ بِذِكْرِ المُؤمِناتِ ،  
وحَسْبُنَا قولُهُ عَزَّتْ كَلِمَتُهُ : ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنثَى . . ﴾ .

ثم حَسْبُنَا أَنَّ آخِرَ ما كانَ من صاحِبِ الشَّرِيعَةِ حينَ سألَ رَبَّهُ الرَفِيقَ الأَعْلَى أَنْ

اسْتَوْصَىٰ بِالنِّسَاءِ خَيْرًا ، وَحَسَبُ النِّسَاءِ فَخْرًا أَنَّ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ سُورَةَ  
بِاسْمِهِنَّ ، بِلِ سَوْرَتَيْنِ<sup>(١)</sup> .

- رُبَّمَا كَانَ ثُلُثُ دَاءِ الشَّرِّ أَنَّ الْمَرْأَةَ فِيهِ جَاهِلَةٌ .

- لَقَدْ غَضِبَتِ الْمَرْأَةُ حُقُوقًا ، وَغَضِبَتْ حُقُوقًا ، فَهِيَ ظَالِمَةٌ مَظْلُومَةٌ فِي آنٍ  
وَاحِدٍ .

- لَوْ أُعْطِيَتِ الْمَرْأَةُ مَا أَعْطَاهَا اللَّهُ فِي كِتَابِهِ ، وَرَسُولُهُ فِي حَدِيثِهِ . . لَحَمِدَتْ  
الْعَدْلَ ، وَوَقَفَتْ عِنْدَ حَدِّ الْإِعْتِدَالِ .

- لَقَدْ قِيلَ فِي الْمَرْأَةِ غَيْرُ قَلِيلٍ ، وَلَعَلَّ أَحْسَنَ مَا قِيلَ :

هِيَ شَيْطَانٌ إِذَا أَفْسَدَتْهَا وَإِذَا أَصْلَحَتْهَا فَهِيَ مَلَكٌ

### أَقَانِيمُ الْحَيَاةِ

الْعِلْمُ ، الْعَمَلُ ، الْإِخْلَاصُ

- أَفْضَلُ الرِّجَالِ مَنْ جَمَعَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ وَالْإِخْلَاصِ ، وَهِيَ أَقَانِيمُ  
الْحَيَاةِ .

- الْعَمَلُ طَائِرٌ ، جَنَاحُهُ الْعِلْمُ وَالْإِخْلَاصُ .

- مِثْلُ الْعِلْمِ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ مِثْلُ السِّيفِ بِيَدٍ شَلَاءٍ .

- رُبَّمَا قَتَلَ رَامِيًا سَهْمُهُ ، ذَلِكَ مِثْلُ الْعَمَلِ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ .

- رَبُّ عَالِمٍ عَامِلٍ أَعْوَزُهُ الْإِخْلَاصُ فَخَابَ مَسْعَاهُ .

---

(١) يُشِيرُ إِلَى (سُورَةِ النِّسَاءِ) وَ(سُورَةِ الطَّلَاقِ) .



## العلم والجهل

- العلم والجهل نورٌ وظلام ، وفي الدِّياجيرِ تكثرُ المخاطرُ ، فكنْ مِنْهُمَا حَيْثُ شِئْتَ .

- إِذَا صَحِبْتَ جاهلاً . . فَأَعْطِهِ مِنْ عِلْمِكَ قَبْلَ أَنْ يُعْطِيكَ مِنْ جَهْلِهِ ، فَإِنَّ الصُّحْبَةَ مُؤَثَّرَةٌ .

- كُلُّنَا عَالِمٌ وَكُلُّنَا جاهِلٌ فِي آنٍ وَاحِدٍ ، وَإِنَّمَا هُنَاكَ اخْتِلَافٌ فِي المَظَاهِرِ ، وَتَفَاوُتٌ فِي الدَّرَجَاتِ ، ( فليُخَفَّفْ مِنْ غُلُوِّهِ المَغْرُورُ ) .

- كُلُّ مَا عَمِلْتَ يَدُ الْإِنْسَانِ مَظَاهِيرُ عِلْمٍ ، وَالْعِلْمُ بِشَيْءٍ لَا يَسْتَلْزِمُ الْعِلْمَ بِكُلِّ شَيْءٍ ، فَلَا يُنْكَرَنَّ الْفَيْلَسُوفُ عَلَى النَّجَّارِ عِلْمَهُ ، وَعَلَى التَّاجِرِ عَقْلَهُ ، وَعَلَى الصَّائِغِ حَذَقَهُ ، وَعَلَى النَّقَّاشِ ذَوْقَهُ ، وَعَلَى الْحَدَّادِ مَقْدِرَتَهُ ، وَعَلَى الْبَنَّاءِ فِطْنَتَهُ ، فَإِنَّ كُلًّا مِنْ أَمْثَالِ هَؤُلَاءِ الشُّوقَةِ عَالِمٌ بِأَمْرِ رَبِّمَا كَانَ حَضْرَةُ الْفَيْلَسُوفِ يَجْهَلُهُ ، وَتَمَامُ نِظَامِ الْحَيَاةِ لَا يَسْتَغْنِي عَنْ كُلِّ هَاتِيكَ الْأُمُورِ .

- الْعِلْمُ النَّاقِصُ شَرٌّ مِنَ الْجَهْلِ التَّامِ ، وَهُوَ فِي الْأَمَمِ أَشَدُّ ضَرَرًا مِنْهُ فِي الْأَفْرَادِ .

- الْخُطْوَةُ الْأُولَى فِي مَرَاكِحِ الْعِلْمِ عِلْمُكَ بِأَنَّكَ جاهِلٌ ، وَمِنْ دُونِ هَذِهِ الْخُطْوَةِ كُلُّ الْخُطَوَاتِ سُدًى ، وَإِنَّ الصُّعُوبَةَ فِي الْخُطْوَةِ الْأُولَى .

- لَوْ رَأَى نَفْسَهُ الْجَاهِلُ بِالْعَيْنِ الَّتِي يَرَاهُ بِهَا الْعَالِمُ . . لَحَقَّرَ نَفْسَهُ ، ( وَلَكِنْ أَنَّنِي يَتَسَنَّى لَهُ ذَلِكَ ؟ ) .

- الْجُهْلَاءُ فِي ذِمَّةِ الْعُلَمَاءِ ، ( شَاءَ كُلُّ مَنْ الْفَرِيقَيْنِ أَوْ أَبَى ) .

- الْعِلْمُ عَيْنٌ مُبْصِرَةٌ ، وَالْجَهْلُ أُذُنٌ غَيْرُ وَاعِيَةٍ ، ( فَاعْتَمِدْ عَلَى أَيِّهِمَا شِئْتَ ) .

- حَسْبُ [الْجَهْلِ] عَارًا أَنْ يَتَبَرَّأَ مِنْهُ صَاحِبُهُ ، وَحَسْبُ الْعِلْمِ شَرَفًا أَنْ يَتَنَحَّلَهُ غَيْرُ ذَوِيهِ .

- الْعِلْمُ يَصْرَعُ الْجَهْلَ وَلَوْ كَانَ رَبُّهُ لَيْثَ عَرِينٍ ، ( ولن يبرح الضدان في عراك ) .

## الْعِلْمُ

- عَمَدْتُ إِلَى قَوَامِيسِ اللُّغَةِ فَجَمَعْتُ كُلَّ لَفْظٍ يَشْفُ عَنْ مَعْنَى الْمَذْحِ وَالْإِطْرَاءِ لَعَلِّي أَوْفِيَ الْعِلْمَ حَقَّهُ مِنَ الْوَضْفِ ، فَوَجَدْتُهُ فَوْقَ كُلِّ ذَلِكَ ، فَجَعَلْتُ إِلَى قَامُوسِ الْوُجْدَانِ فَإِذَا فِي دِيْبَاجَتِهِ هَاتَانِ الْكَلِمَتَانِ : ( لَا يَكُونُ الْإِنْسَانُ إِنْسَانًا إِلَّا بِالْعِلْمِ ) .

- إِذَا كَانَتْ ( قَابِلِيَّةُ الْعِلْمِ ) مِمَّا تَدُلُّ عَلَيْهِ لَفْظَةُ الْإِنْسَانِ بِالْإِلْتِزَامِ<sup>(١)</sup> . . أَلَيْسَ عَارًا عَلَيْهِ بَلْ نَقْصًا فِي جِهَةِ إِنْسَانِيَّتِهِ أَنْ يَكُونَ جَاهِلًا ؟

- إِنَّا نَرَى قُوَّةً قَدْ اسْتَبَاحَتْ شَيْئًا مِنْ حِمَى الطَّبِيعَةِ حَتَّى بَاحَتْ بِكَثِيرٍ مِنْ أَسْرَارِهَا ، تِلْكَ هِيَ قُوَّةُ الْعِلْمِ .

- عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ ، فَإِنَّ يَنْبُوعَ الْحَيَاةِ هُنَاكَ ، ( كَلِمَةٌ أَقُولُهَا لَتَطَنَّ فِي مَسَامِعِ الْأُمَمِ الْمَحْكُومَةِ لِلْمَوْتِ ) .

- رَبِّ عِلْمٍ يُسْتَعَاذُ مِنْهُ ، ( ذَاكَ الْعِلْمُ الَّذِي لَا يَنْفَعُ )<sup>(٢)</sup> .

- إِذَا لَمْ تَجِدْ لِبَذْرِ الْعِلْمِ أَرْضًا صَالِحَةً . . فَلَا تُفْسِدْنَهَا بِالْمِخْرَاطِ ، ( وَمِنْ هَذِهِ الطَّيْنَةِ تَكُونُ عُُلَمَاءُ السُّوءِ ) .

- أَكْثَرُ أَعْدَاءِ الْعِلْمِ خُبَنَاءُ الطَّيْنَةِ ، وَعُشَّاقُ الزَّعَامَةِ الْكَاذِبَةِ ، وَغَوَاةُ الْعُرُوشِ

---

(١) يُسَمَّى الْمُنْطَقِي دَلَالَةُ الْفَرْظِ عَلَى تَمَامِ مَعْنَاهُ بِـ ( الْمَطَابَقَةُ ) ، وَعَلَى جُزْئِهِ بِـ ( التَّضْمُّنِ ) ، وَعَلَى مَا يَلْزَمُهُ فِي الذَّهْنِ بِـ ( الْإِلْتِزَامِ ) ، ثُمَّ يَضْرِبُ مِثْلًا لِذَلِكَ الْإِنْسَانُ ؛ فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْحَيَوَانِ وَالنَّاطِقِ مَعًا بِـ ( الْمَطَابَقَةِ ) ، وَعَلَى أَحَدِهِمَا فَقَطْ بِـ ( التَّضْمُنِ ) ، وَعَلَى قَابِلِيَةِ الْعِلْمِ وَصْنَةِ الْكِتَابَةِ بِـ ( الْإِلْتِزَامِ ) ، أَوِ الدَّلَالَةِ الْإِلْتِزَامِيَّةِ ، وَهَكَذَا الدَّلَالَاتُ عِنْدَ الْمُنْطَقِيِّ ثَلَاثُ .

(٢) يُشِيرُ إِلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ : « اللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ » فَإِنَّ أَقْلَ مَا فِي ذَلِكَ إِضَاعَةُ الْوَقْتِ فِي تَحْصِيلِهِ ، وَالْوَقْتُ ثَمِينٌ ، فَجَدِيرٌ أَنْ يُسْتَعَاذَ مِنْ ضَيَاعِهِ .

- والتَّيجَانِ ، ( إِنَّ الْعِلْمَ يَأْبَى الْاسْتِثَارَ بِالصَّوْلَجَانِ ، وَالْإِسْتِدَادَ بِالسُّلْطَانِ ) .
- إِذَا انْتَشَرَ نَوْرُ الْعِلْمِ فِي أُمَّةٍ . . انْجَلَتْ عَنْهَا ظُلْمَةُ الْإِسْتِدَادِ ، ( فَلْتَفْطَنُ لِدَلِّكَ الْأُمَّةُ الْمَظْلُومَةُ ) .
- مَثَلُ الْعُلُومِ لِلْحَيَاةِ مَثَلُ الْأَعْضَاءِ لِلْجَسَدِ ، لَا يَكَادُ يَسْتَغْنِي عَنْ شَيْءٍ مِنْهَا ، ( فَلْتَفْطَنُ لِدَلِّكَ الْأُمَّةُ الْجَامِدَةُ ) .
- الْعِلْمُ بِأَيْدِي الْعُلَمَاءِ زِمَامٌ يَقُودُونَ بِهِ الْجُهْلَاءَ ، ( فَاخْتَرُ أَنْ تَكُونَ قَائِداً أَوْ مَقُوداً ) .
- يَتَغَنَّى النَّاسُ بِالْفَافِ خِلَابِيَّةٍ : الْإِسْتِقْلَالَ ، الْحُرِّيَّةَ ، السَّعَادَةَ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، فَقُلْ لَهُمْ : ( إِنَّمَا تَجِدُونَ مَدَلُولَاتِ هَذِهِ الْأَلْفَافِ فِي قَامُوسِ الْعِلْمِ ) .
- كُلُّ مَلَاذِّ الْحَيَاةِ دَفْعُ آلَامٍ إِلَّا لَذَّةَ الْعِلْمِ <sup>(١)</sup> .
- لِلْعِلْمِ لَذَّةٌ لَوْ شَعَرَ بِهَا الْجَاهِلُ . . لَتَكَبَّدَ فِي سَبِيلِهَا مَا يَتَكَبَّدُهُ الْعُلَمَاءُ ، ( وَلَيْسَ مَا يَتَكَبَّدُونَهُ بَيَسِيرٍ ) .
- الْحَيَاةُ رَوْضَةٌ زُهُورُهَا الْعِلْمُ ، ( وَلَكِنَّكَ لَا تَحْظِي بِالْغَضِّ مِنْ هَاتِيكَ الزُّهُورِ حَتَّى تَذُبُلَ زَهْرَةُ شَبَابِكَ فِي تِلْكَ السَّبِيلِ ) ، ( فَضُنَّ بِذَلِكَ أَوْ فَجُدْ ) .
- يَقُولُ أَنَاسٌ : ( الْعِلْمُ نَقْطَةٌ كَثَرَهَا الْعَالِمُونَ ) ، وَيَقُولُ آخَرُونَ : ( الْعِلْمُ نَقْطَةٌ كَثَرَهَا الْجَاهِلُونَ ) ، ( وَكِلَا الْفَرِيقَيْنِ مُصِيبٌ ) ، فَيَا وَيْحَ الْعِلْمِ مِنْ مُنْتَحِلِيهِ .
- لَا خَيْرَ فِي عِلْمٍ يَكُونُ حِجَّةً عَلَى صَاحِبِهِ ، ( وَإِنَّمَا يَكُونُ كَذَلِكَ إِذَا قَادَهُ الْهَوَى ) .

---

(١) يَقُولُ الْمُؤَلِّفُ : لَوْ كَانَ فِي الْأَكْلِ لَذَّةٌ غَيْرُ دَفْعِ أَلَمِ الْجُوعِ . . لَمَا وَقَفَ النَّهْمُ عِنْدَ حَدِّ الشَّبَعِ فِكْرَةَ الزِّيَادَةِ عَلَيْهِ ، كَذَلِكَ لَسَاثِرُ الْمَلَاذِّ الْمَادِيَّةِ حُدُودٌ ، يَتَجَاوَزُهَا تَنْقَلِبُ كِرَاهِيَةً وَاشْمِئْزَازاً ، أَمَّا الْعِلْمُ . . فَكَلَّمَا اسْتَكْثَرَتْ مِنْهُ . . أَزْدَدَتْ شَغْفاً بِهِ وَالتَّذَافاً ، وَلَوْلَا أَنَّ الْجَاهِلَ لَا يُحْسِنُ بِأَلَمِ الْوَخْزِ . . لَقَلْنَا فِي لَذَّةِ الْعِلْمِ : إِنَّهَا عِبَارَةٌ عَنْ دَفْعِ أَلَمِ الْجَهْلِ ، عَلَى أَنَّهَا عِدَا ذَلِكَ تَخْتَلِفُ عَمَّا سِوَاهَا مِنَ اللَّذَائِذِ الْمَادِيَّةِ بِأَنَّهَا لَا تَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ .

## الجهل

- الْجَهْلُ أَسَاسُ كُلِّ بَلَاءٍ ، فحيثما أَوْجَسَتْ شَرًّا . . ففُتِّشَ عن نقطة الجيم ، قَاتَلَ الله الجيمَ كيف مَثَل سِلْسَلَةُ الشَّقَاءِ فِي ثَلَاثِ حَلَقَاتٍ : ( جَهْلٍ ، فِجْنَايَةٍ ، فَجَحِيمٍ ) . وعند جيمِ الْجَهْلِ تُسَكَّبُ الْعِبَرَاتُ ، فهو الْمُبْتَدَأُ وَالْمُنْتَهَى .
- إِذَا أَرَدْتَ اسْتِعْبَادَ أُمَّةٍ . . فَاطْبَعْ قُيُودَهَا مِنْ حَدِيدِ الْجَهْلِ ، ( وكذلك تَفْعَلُ دُولُ الاسْتِعْمَارِ ) .
- الْفَرْقُ بَيْنَ الْجَاهِلِ وَالْأَعْمَى : أَنَّ هَذَا مُصَابٌ بِبَصَرِهِ ، وَذَاكَ مُصَابٌ بِبَصِيرَتِهِ ، ( وَمِنْ سُوءِ الْغَفْلَةِ وَنَكْدِ الطَّلَاعِ أَنَّنَا نَرِثِي لِلْأَعْمَى وَلَا نَرِثِي لِلْجَاهِلِ ، وهو أَكْبَرُ مِنْهُ مُصِيبَةً وَأَجْدَرُ بِالرِّثَاءِ ) .
- الْجَهْلُ عَمَى فِي الْقَلْبِ ، وَمِنْ عَمِيَ قَلْبُهُ . . لَا تُغْنِيهِ عَيْنَاهُ .
- إِنَّ النُّوَافِذَ لَا تَشِعُّ نُورًا إِذَا كَانَ الْبَيْتُ مُظْلِمًا .
- رُبَّمَا كَانَ لِلْأَعْمَى عَزَاءٌ بِأَنَّهُ لَا يَرَى وَجْهَ الثُّقَلَاءِ ، أما الجاهل فما أدري بماذا يُعْزِي نَفْسَهُ ؟ ( وَلَعَلَهُ غِنًى عَنِ التَّعْزِيَةِ ؛ لِجَهْلِهِ أَنَّهُ جَاهِلٌ ) .
- لِلْأَعْمَى عُكَّازَةٌ تَهْدِيهِ ، أَمَّا الْجَاهِلُ . . فَأَعْمَى مِنْ غَيْرِ عُكَّازٍ ؛ لِذَلِكَ كَانَ أَقْرَبَ إِلَى السُّقُوطِ وَالْعِثَارِ .
- رُبَّمَا كَانَ الْجَاهِلُ صَخْرَةً صَمَاءَ لَا يَنْجَعُ مَعَهَا إِلَّا الْمِعْوَلُ .
- إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَسْتَفِيزَ جَاهِلًا . . فَأْتِهِ مِنْ بَابِ الْعَاطِفَةِ ، ( أَمَا الْأُمَمُ وَالْجَمَاعَاتُ . . فَيَسْتَوِي فِي ذَلِكَ عَالِمُهَا وَجَاهِلُهَا ، فَلْيَقْظُنْ لَذَلِكَ الْقَادَةَ وَالرُّعْمَاءَ ) .
- إِنَّمَا تَشْقَى الْأُمَمَ عَلَى يَدِ جُهْلَائِهَا ، وَشَرُّ مِنَ الْجُهْلَاءِ الْأَذْنِيَاءُ ، ( عَلَى أَنَّ الدَّنَاءَةَ لَمْ تَخْرُجْ عَنْ حُدُودِ الْجَهْلِ ، وَالْجَهْلُ ضُرُوبٌ ) .

- الْجَهْلُ لَا يَكُونُ عُذْرًا مَا دَامَتْ قَابِلِيَّةُ الْعِلْمِ مِنْ لَوَازِمِ مَا هِيَ الْإِنْسَانُ ،  
( وبذلك قَضَى النُّقْلُ وَالْعَقْلُ ) .

- الْجَهْلُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْجَهْلُ ؟ ! هَيْكَلُ الْخِزْيِ ، رِداءُ الْعَارِ ، مَنْبِتُ  
الضَّلَالِ ، مَسْرَحُ الْأَوْهَامِ ، دَاعِيَةُ الطَّيْشِ ، جُرْثُومَةُ الْفَسَادِ ، آلهُ الشَّرِّ ، بُرْكَانُ  
الْفِتَنِ ، مِخْرَاطُ الْإِحْنِ ، مَدْعَاةُ الشَّقَاقِ ، مَنَبَعُ الشَّقَاءِ ، فَقْلُ وَأَنْتَ صَادِقُ :  
الْجَهْلُ حَيَّةٌ رَقِطَاءُ ، لَا تَنْفُثُ إِلَّا سُمًّا .

### الاختصاص والنبوغ

- النُّبُوغُ مِنْ نَتَائِجِ الْاِخْتِصَاصِ ، وَرَبَّمَا كَانَ الْاِخْتِصَاصُ أَحَدَ شُرُوطِهِ .  
- مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ كُلُّ شَيْءٍ . . . كَانَ غَيْرَ شَيْءٍ .  
- الْبَلَدُ الصَّغِيرُ لَا يُسَاعِدُ عَلَى الْاِخْتِصَاصِ ؛ لِذَلِكَ يَقِلُّ فِيهِ النُّبَغَاءُ .  
- مَا فَقِدَ النُّبُوغُ فِي الشَّرْقِ إِلَّا بَعْدَمَا فَقِدَ فِيهِ الْاِخْتِصَاصُ .  
- إِذَا مَاتَتْ أُمَّةٌ . فَإِنَّمَا تُبْعَثُ عَلَى يَدِ نُبَغَائِهَا ، ( وَلَنْ تَمُوتَ أُمَّةٌ مَا دَامَ فِيهَا  
نُبَغَاءٌ ) .

- مَثَلُ النُّبُوغِ فِي الْأُمَمِ الْجَاهِلَةِ مَثَلُ النَّبَاتِ فِي الْأَرْضِ الْقَاحِلَةِ يَحْتَاجُ إِلَى  
شَيْءٍ مِنَ الْإِعْجَازِ .  
- كَمْ تَحْتَ سَمَاءِ الشَّرْقِ مِنْ خَامِلٍ لَوْ عَاشَ تَحْتَ سَمَاءِ الْغَرْبِ . . لَكَانَ فِي  
مُقَدِّمَةِ النُّبَغَاءِ .

- كَمْ فِي الشَّرْقِ مِنْ خَامِلٍ نَابِغَةٍ مَاتَ وَلَمْ يَشْعُرْ بِنُبُوغِهِ أَحَدٌ حَتَّى وَلَا نَفْسُهُ  
هُوَّةٌ ، فَدَفَنُوا نُبُوغَهُ مَعَهُ وَمَا أَفَادَ وَلَا اسْتَفَادَ .

## العمل

- العملُ صِنُوُ الحَيَاةِ ، فكنْ عامِلاً إِمَّا كُنْتَ حَيّاً .
- لا يُقْعِدَنَّكَ عَنِ الْعَمَلِ اسْتِغْنَاؤُكَ عَنْهُ ( لو كان الاستغناء ممكناً ) .
- لِأَنَّ تُسَمَّى عَامِلاً خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُسَمَّى عَاطِلاً ، ( فاحذَرْ أَنْ يَجْرَكَ وَهْمٌ مَا إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الْوَضْمَةِ ) .
- حَيْثُمَا بَلَغْتَ . . فَاسْتَرْزُدْ ، وَلَا تَقِفْ مِنَ الْعَمَلِ عِنْدَ حَدٍّ ، فربَّما جرَّ الوقوفُ إِلَى التَّقَهُّرِ ، وَربَّما جرَّ عَدَمُ الاستزادةِ إِلَى النِّقْصِ .
- لَوْلَا السَّيْرُ الْمُتَوَاصِلُ فِي مَرَاكِحِ الْعَمَلِ . . لَمَا اسْتَحَالَتِ الْبَسَائِطُ إِلَى مُرَكَّبَاتٍ ، وَلَبَقِيَ كَثِيرٌ مِمَّا عُرِفَ مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ مَجْهُولاً .
- مَا حَثَّ عَلَى الْعَمَلِ مِثْلُ الْإِسْلَامِ<sup>(١)</sup> ، وَلَا مُنِيَّ بِالْكَسَلِ مِثْلُ الْمُسْلِمِينَ ، ( فَمَتَى يَفْقَهُ هَذَا الدِّينَ أَبْنَاؤُهُ لَيْسَلُكَ بِهِمْ سَوَاءُ السَّبِيلِ ؟ ) .
- رُبَّ عَمَلٍ سُدِّي ، فاحذَرْ مِنْ مِثْلِهِ ، لَا يَكُنْ غَمّاً لَكَ وَمِضْياعاً لِحَيَاتِكَ .

---

(١) لقد ساوى صاحبُ الشريعة الإسلامية صلى الله عليه وسلم بين الإبرة بيد المرأة تصلح من شأن بيتها وبين سيف المجاهد يقاتل في سبيل الله ، وقد عدَّ الكاسبَ حبيبَ الله ، ثم قال : « إِنَّ اللَّهَ يَبْغِضُ الْعَبْدَ الْبَطَالَ » وقال : « إِنَّ اللَّهَ يَحِبُّ الْمُؤْمِنَ الْمُحْتَرِفَ » ، وقال : « مَا أَكَلَ أَحَدٌ طَعَاماً قَطْ خَيْراً مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ، وَكَانَ نَبِيَّ اللَّهِ دَاوُودَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ » ، وقال : « لِأَنَّ يَأْخُذَ أَحَدُكُمْ حَبْلَهُ فَيَأْتِيَ بِحِزْمَةٍ مِنْ حَطَبٍ عَلَى ظَهْرِهِ فَيَبِيعُهَا وَيَكْفَى بِهَا وَجْهَهُ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَسْأَلَ النَّاسَ أَنْ يُعْطَوْهُ أَوْ مَنَعُوهُ » .

هذه بعض تعاليم دين الإسلام ، فماذا أفاد المسلم من مثل تعاليم دينه هذه ؟ وماذا استفاد ؟ إِنَّهُ عاجز أن يصنعَ إبرةً يخيط بها ثوبه حتى تأتيه من الغرب من حيث أن أعداءه قد برعوا في تسخير الطبيعة حتى غاصوا في الماء ، وطاروا في الفضاء ، وتخاطبوا بلسان الهواء .

- اختر من الأعمال ما كان مُثَمِّراً وشريفاً ، ( إِنَّ غَيْرَ الشَّرِيفِ مِنَ الْأَعْمَالِ ما خالفَ المروءةَ فحَسَب ) .

- إذا تمسَّكتَ من الأعمالِ بذيلِ الخيالِ . . فقد خَدَعْتَكَ نَفْسُكَ .

- حياةُ الإنسانِ كؤوسٌ ، أَلذُّها عَرَقُ جَبِينِهِ في عَمَلٍ لا تَأْبَاهُ المروءَةُ .

- في العملِ لذةٌ لو ذاقها البَطَالُ . . لتجافى عن مضاجعِ مَوْتِهِ .

- ما أَمَاتَ الشَّرْقَ مِثْلُ البَطَالَةِ فيه .

- إذا اعتَبَرْتَ اتِّكالكَ على غيرِكَ عَمَلًا . . فقد جَعَلْتَ الباطلَ حقًّا .

- اتَّكأَ الغَرَبِيُّ على مِحراثِ الأعمالِ ، وسَرَحَ الشَّرْقِيُّ في حقولِ الخيالِ ،

( ثُمَّ نَعَجِبُ مِنْ ذاكَ لماذا اسْتَعْبَدَ هذا ؟ ! ) .

- لا تَكُنْ بَطِيءَ العَمَلِ إذا كُنْتَ عَمِلًا ، وليَكُنْ عَمَلُكَ مُنَظَّمًا ، ثُمَّ عَلَيْكَ

بالصِّدْقِ والاستقامةِ .

- أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ ما جَمَعَ بَيْنَ السُّرْعَةِ والإِتقانِ .

## الإخلاص

- الإِخلاصُ رُكْنُ الحياةِ الرُّكْنِ ، ولا يَسْتَقِيمُ بدونه بِنَاؤُها .

لولا مَظِنَّةُ الإِخلاصِ . . ما كانتِ الثِّقَةُ ، ولولا الثِّقَةُ . . لاخْتَلَّ نظامُ

التَّعاوُنِ ، وما وراءَ ذلكِ إلَّا فسادُ المَجمِيعِ ، ( فانظرِ إلى الإِخلاصِ : أيُّ

دِعامَةٍ كُبرى هُوَ ؟ ) .

- لا يَفضِلُ سَالِكُ رائدِهِ الإِخلاصُ ، ( فَإِنْ ضَلَّ . . فَلْيَتَّهِمْ نَفْسَهُ ) .

- الإِخلاصُ مِصْبَاحُ ضَيْئٍ في مَهَبِّ من رِياحِ الأَهْواءِ ، لا تَدْرِي متى تُفْجَعُ

بَانْطِفائِهِ ، فاجعلْ من نَفْسِكَ رَقِيبًا عَلَيْكَ .

- لِلْمُخْلِصِ حَقُّ الإِذْلالِ ، وله مِنْ نَفْسِهِ شَفِيعٌ .



- الإخلاصُ من صفات البطولة ، ( وقليلٌ هُمُ الأبطالُ ) .
- أَخْلِصْ لَوَطْنِكَ وَأُمَّتِكَ وَدِينِكَ إِنْ أَحْبَبْتَ أَنْ لَا تَخُونَ نَفْسَكَ .
- عَجَبْتُ لِمَنْ لَا يُخْلِصُ لِبَلَادِهِ كَيْفَ يَتَّقُ بِهِ الْغُرَبَاءَ ؟ !
- الإخلاصُ نورٌ لا تُدْرِكُهُ أَبْصَارُ الْمُرَائِينَ .
- رَبُّ مُخْلِصٍ فِي عَمَلِهِ أَغْوَزَهُ الْعِلْمُ فَأَخْطَأَ مَرَمَاهُ ، ( ومثلُ هذا أَشَدُّ النَّاسِ عَذَابَ ضَمِيرٍ لَوْلَا مُبَرَّرٌ مِنْ إِخْلَاصِهِ يُوَاسِيهِ بِالْعَزَاءِ ) .
- قَدْ يُخْطِئُ الْإِخْلَاصُ طَرِيقَ النَّجَاحِ ، وَلَكِنَّهُ لَا يُخْطِئُ طَرِيقَ النِّجَاحِ ، ( جَرَّبْتُ غَيْرَ قَلِيلٍ ، فَمَا رَأَيْتُ وَسِيلَةً لِلنَّجَاحِ مِثْلَ الْإِخْلَاصِ ، كُنْتُ أَعْتَقِدُ ذَلِكَ اعْتِقَاداً دِينِيّاً ، وَلَكِنَّ التَّجَارِبَ زَادَتْنِي إِيمَاناً ) .

### الثَّقة

- الثَّقةُ نَتِيجَةُ الْإِخْلَاصِ ، وَثَمَرَةُ التَّجَارِبِ .
- مَنْ أَغْوَزَتْهُ الثَّقةُ . . فَلَا يَطْمَعَنَّ فِي مِعْوَانٍ .
- رَبُّ مُنْعَمٍ فِي الدَّهْمَاءِ وَهُوَ عَنْهَا بَعِيدٌ ، ذَلِكَ مَنْ فَقَدَ ثِقَةَ الدَّهْمَاءِ .
- أَدِيمُ الثَّقةِ رَقِيقٌ لَا يَتَّبِعُ لِمَخَالِبِ الرَّيْبِ وَالظُّنُونِ ، ( فَخُذْ حِذْرَكَ وَأَنْتَ سَائِرٌ فِي غَابَةِ مَلُؤِهَا مَخَالِبٌ وَأَنْيَابٌ ) .
- مِنْ أَكْبَرِ شُرُوطِ النَّجَاحِ ثِقَةُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ .
- بِالثَّقةِ الْمَتَبَادَلَةِ تَمْشِي الْأُمَّةُ عَلَى قَدَمٍ ثَابِتَةٍ ، فَإِذَا هِيَ بِالْغَةِ حَيْثُ تُرِيدُ .
- مَا أَهْلَكَ أُمَّةً مِثْلُ فَقْدَانِ الثَّقةِ مَا بَيْنَ رِجَالِهَا ، ( وَلَعَلَّهَا كَلِمَةُ عِرَاقِي مُجَرَّبٍ يَسْمَعُهَا سُورِيٍّ مِثْلُهُ ) .
- مَنْ وَثِقَ مِنْ غَيْرِ تَجَرِبَةٍ . . فَقَدْ عَرَّضَ نَفْسَهُ لِلْبَلَاءِ .
- إِذَا اتَّهَمْتَ ثِقَةً . . فَقَدْ أَفْسَدْتَهُ ، ( وَحِينَئِذٍ الْأَجْدَرُ بِكَ أَنْ لَا تَتَّقَ بِهِ ) .

## الحقُّ والحقيقة

- ما كانَ أَفْضَلَهُما مِن كَلِمَتين لولا أَنَّهما لَمْ يُسْتَعْمَلَا إِلَّا عَلَى سَبِيلِ الْمَجَازِ !
- يَتَشَدَّقُ بِهِما الْأَقْوِياءُ نَكَايَةً بِالضُّعْفَاءِ أَوْ خِدَاعاً لِلْبُسْطَاءِ ، فَإِنْ اسْتَعْمَلَا بِمَعْنَاهُما . . فَإِنَّمَا يَصْدُرَانِ مِنْ فَمٍ مُسْتَضْعَفٍ عاجزٍ أَوْ غِرٍّ مَهْبولٍ ، وَحِينَئِذٍ يُلْحَقَانِ بِالْمُهْمَلَاتِ .
- مَنْ أَرَادَ الْحَقَّ وَالْحَقِيقَةَ . . فَلْيَطِرْ إِلَيْهِما بِجَنَاحِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ ، فَلَعَلَّهُ يَجِدُهُما حَيْثُ يَعْجِزُ عَنْ إدْرَاكِهِما أُسْطُولُ الْهَوَاءِ وَعَفَارِيثُ الطَّيْرَانِ .
- يَقُولُونَ : ( الْحَقُّ يَمْرُضُ وَلَا يَمُوتُ ، وَالْحَقِيقَةُ تُخْفَى وَلَا تُنْخَى ) وَلَعَلَّ التَّارِيخَ لَا يَشْهَدُ بِمَا يَقُولُونَ .
- الْحَقُّ ابْنُ الْقُوَّةِ ، وَالْحَقِيقَةُ بِنْتُ الْبُرْهَانِ ، فَإِنْ حَاكَ شَيْءٌ فِي الصَّدْرِ . . فَاحْذَرْ مِنْ ثَالِثٍ هُنَاكَ .
- كُلُّ مُدَّعٍ يزعمُ الْحَقَّ ، وَكُلُّ مُتَكَلِّمٍ يزعمُ الْحَقِيقَةَ ، فَأَيْنَ مَا يُسَمِّيهِ وَاضِعُ اللُّغَةِ وَهُمَا وَبَاطِلًا ؟ ! ( أَنْشُودَةٌ يَتَرَنَّمُ بِهَا كُلُّ ذِي عَقِيرَةٍ ، وَلَا يَطْرُبُ لَهَا إِلَّا غِرٌّ أَوْ أَلْمَعِيٌّ ) .

## الحقُّ

- أَفْضَلُ كَلِمَةٍ حَوَاهَا الْقَامُوسُ بَيْنَ دَفْتَيْهِ كَلِمَةُ الْحَقِّ ، ( وَفَاقِدُ الْفَضِيلَةِ مَنْ لَا يَخْتَرِمُ هَذَا الْأَفْضَلَ ) .
- الْحَقُّ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ ، حَتَّى رُبَّمَا عَقَّ الْوَلَدُ مِنْ جَرَائِهِ أَبَاهُ ، وَقَتَلَ الْأَخُ أَخَاهُ .
- مِلءُ الْحَيَاةِ حُقُوقٌ مُتَقَابِلَةٌ ، وَمَا اجْتَمَعَ اثْنَانِ إِلَّا كَانَتْ ثَالِثُهُما ، حَتَّى إِنْ لِنَفْسِكَ عَلَيْكَ حَقًّا ، ( فَافْطَنْ لِهَذَا السَّرِّ السَّارِي فِي الْوُجُودِ تَعْرِفْ مِنْ أَيْنَ كَانَ حِمْلُ الْحَيَاةِ ثَقِيلًا ) .

- الْحَقُّ سَيْفٌ بِيَدِ صَاحِبِهِ مَسْلُوكٌ ، فَإِنْ خَانَهُ زَنْدُهُ . . لَمْ تَخُنْهُ يَدُ اللَّهِ .

- الْحُقُوقُ مُقَدَّسَةٌ ، يَسْتَوِي فِي ذَلِكَ الْأُمَمُ وَالْأَفْرَادُ ، وَمِنْ نَكِدِ الطَّالِعِ تَقْصِيرُ الْأُمَمِ عَنِ الْأَفْرَادِ فِي هَذَا الْمِضْمَارِ ، ( أَلَيْسَتْ الْأُمَّةُ مَجْمُوعَةُ أَفْرَادٍ ؟ فَلَوْ غَارَ كُلُّ فَرْدٍ لِحَقُوقِ أُمَّتِهِ غَيْرَتَهُ لِحَقُوقِ نَفْسِهِ . . لَرَبِحَ الْأَوَّلَى وَلَمْ تَفْتَهُ الثَّانِيَةُ ، فَاسْتَبْرَأَ لِذِمَّتِهِ ، وَصَادَ عُصْفُورَيْنِ بِسَهْمٍ وَاحِدٍ ) .

- هَضْمُ حَقِّ الْأُمَّةِ يَسْتَلْزِمُ هَضْمَ حَقِّ الْفَرْدِ .

- إِنَّ الْفَرْدَ جُزْءٌ مِنَ الْأُمَّةِ ، وَالْكُلُّ أَفْضَلُ مِنْ جُزْئِهِ طَبْعاً ، ( فَهَلْ لِلْأُمَمِ وَالْأَفْرَادِ أَنْ يَنْتَبِهُوا لِهَذِهِ الْقَضِيَّةِ الْمُنْطَقِيَّةِ ، وَيَقْتَحِمُوا مَا تَخْلُقُهُ الْحُكُومَاتُ مِنَ الْعُقُوبَاتِ فِي سَبِيلِ هَذَا الْإِنْتِبَاهِ ؟ ) .

- مِنْ أَلْغَاذِ السِّيَاسَةِ وَكَيْدِ دَهَاقِينِهَا عِنَايَةُ الْحُكُومَاتِ بِحَقِّ الْفَرْدِ ، وَاسْتِهْتَارُهَا بِحُقُوقِ الشُّعُوبِ ، وَمَا أَجْمَلَ قَوْلَ الْقَائِلِ :

قَتَلُ امْرِئٍ فِي غَابَةٍ      جَرِيمَةٌ لَا تُغْتَفَرُ  
وَقَتْلُ شُعْبٍ آمِنٍ      مَسْأَلَةٌ فِيهَا نَظَرُ

### الحقيقة

- الْحَقِيقَةُ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالْكُرَةِ لَا يُرَى مِنْهَا إِلَّا الصَّفْحَةُ الْمُقَابِلَةُ ، فَمِنْ الْخَطَلِ فِي الرَّأْيِ الْحُكْمُ عَلَى سَائِرِهَا بِلَوْنٍ مَا مَثَلًا ، اغْتِرَارًا بِجُزْءٍ مِنْهَا ، فَرُبَّمَا كَانَتْ ذَاتَ أَلْوَانٍ ، ( إِنَّ الْأَلْمَعِيَّ مَنْ قَلَّبَ النَّظَرَ فِي كُلِّ صَفْحَاتِهَا ثُمَّ نَعَتْ كَلًّا مِنْهُمْ بِمَا تَسْتَحِقُّهُ ) .

- مَا دَامَتِ الْأَكْوَانُ خَاضِعَةً لِنَامُوسِ قَلْبِ الْأَغْيَانِ فَلَا حَقِيقَةَ ثَابِتَةً ، ( هَذَا فِيمَا كَانَ مِنْ مَقُولَةِ الذَّاتِ ، فَنَاهِيكَ بِمَا كَانَ مِنْ مَقُولَةِ الْعَرَضِ ، رُبَّ قَصِيرٍ عُدَّ بِالْإِضَافَةِ إِلَى غَيْرِهِ طَوِيلًا ) .

- رُبَّمَا جَرَحَتِ الْحَقِيقَةُ رَبَّهَا ؛ ( لِذَلِكَ قَلَّ أَهْلُهَا ) .

- أَيَّ طَرِيقٍ سَلَكَتِ الْحَقِيقَةُ . . وَجَدْتَ أَمَامَهَا عَقَبَاتٍ مِنَ الْأَهْوَاءِ .
- سَهْلٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ أَنْ تَدْخُلَ أَكْوَاخَ الصَّعَالِيكِ ، وَلَكِنَّ الصَّعْبَ أَنْ تَدْخُلَ قُصُورَ الْمُلُوكِ .

### الحقُّ والواجب

- إِنَّمَا الْحَيَاةُ حُقُوقٌ وَوَجَائِبٌ ، فَإِذَا أَفَلَتَ الْإِنْسَانُ مِنْ هَذِهِ الْقُيُودِ . . كَانَ هَمَلًا ، ( وَجَدِيرٌ بِمِثْلِ هَذَا أَنْ لَا يَجِدَ مَرْعَى مِنْ مَاءٍ وَكَلًا ) .
- الْحَقُّ الَّذِي لَكَ يَلْزِمُكَ حِفْظُهُ ، وَالْوَجَابُ الَّذِي عَلَيْكَ يَلْزِمُكَ أَدَاؤُهُ ، وَكِلَا الْأَمْرَيْنِ غَيْرُ يَسِيرٍ ، وَمِنْ هُنَا كَانَ الْعَيْشُ مَنْعَصًا ، ( حَاشَا مَنْ نَضَبَ مَاءٌ وَجْهَهُ وَكَانَ مَيِّتَ الضَّمِيرِ ) .
- شَرُّ ضُرُوبِ الْجَهْلِ الْجَهْلُ بِالْحُقُوقِ وَالْوَجَابَاتِ .
- يَتَأَتَّى التَّقْصِيرُ فِي الْحُقُوقِ وَالْوَجَائِبِ مِنْ ثِقَلٍ وَطَاطِيهِمَا أَكْثَرُ مِمَّا يَتَأَتَّى مِنْ نَاحِيَةِ الْجَهْلِ بِهِمَا ، وَأَكْثَرُ مِنْ هَذِهِ وَتِلْكَ يَتَأَتَّى مِنْ نَاحِيَةِ الْجَهْلِ بِمَقَادِيرِهِمَا ، ( فَاِلَى الْعِلْمِ بِالْمَقَادِيرِ يَا أَبَا الْجَهْلِ وَالتَّقْصِيرِ ) .
- إِذَا رَأَيْتَ تَقْصِيرًا مِمَّنْ لَا يَجْدُرُ بِهِمُ التَّقْصِيرُ فِي الْحُقُوقِ وَالْوَجَائِبِ مِنْ قَرِيبَيْنِ تَجْمَعُهُمَا لُحْمَةُ النَّسَبِ ، أَوْ فَاضِلَيْنِ يَضُمُّهُمَا سِلْكُ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ ، أَوْ كَرِيمَيْنِ يَسْتَرَعِيهِمَا شَرَفُ النَّفْسِ وَالْحَسَبِ . . فَإِنَّ أَكْثَرَ مَا يَتَأَتَّى ذَلِكَ التَّقْصِيرُ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَهْلِ بِالْمَقَادِيرِ .

- لَقَدْ رَأَيْتُ كَثِيرًا مِنَ الْأُسْرِ فِي شِقَاقٍ يُقْلُّهَا ، وَشَقَاءٍ يُظِلُّهَا ، فَأَنْعَمْتُ النَّظَرَ ، فَإِذَا الْعَامِلُ فِي ذَلِكَ هُوَ الْجَهْلُ بِمَقَادِيرِ الْحُقُوقِ وَالْوَجَابَاتِ :
- تَجِدُ الْأُمَّ مِثْلًا حَقُّهَا مِثَّةً ، وَقَدْ وَفَّاهَا وَلَدُهَا إِيَّاهُ ، وَلَكِنَّهَا تَرَى أَنَّهُ مِثَّتَانِ ، أَوْ تَرَاهُ هِيَ مِثَّةً ، وَلَكِنْ وَلَدُهَا يَرَاهُ خَمْسِينَ ، فَلَا يَزِيدُهَا عَلَى ذَلِكَ شَيْئًا ، فَإِذَا

بالأمّ ترى وَلَدَهَا عاقاً وهو بارٌّ ، وإذا بالوَلَدِ يرى نفسه بارّاً وهو عاقٌ ، فيحدث بينهما ما لا يجدُرُ بأمّ وولدها .

وقس على ذلك حال الولدِ وأبيه ، والأخ وأخيه ، ومن عرفت من أعمام أو أخوال ، وأصدقاء أو شركاء .

- كثيرون الذين يعرفون الحقَّ ويُطالبون به ، ولكن الذين يعرفون الواجبَ ويقومون بأدائه قليلٌ ، وأقلُّ من الفريقين الذين يعرفون ويعترفون .

- ليس بعار أن يُغصبَ حقُّك منك ، ولكن العار أن تقعدَ عن طلبه ، ( سواء في ذلك الأمم والأفراد ) .

- مَنْ أغفل حقّه . . فقد قبلَ على نفسه العجزَ أو الجبنَ أو السّفهَ ، ( وكلُّهنَّ عارٌ ) .

- مَنْ أهملَ واجبه . . فقد أقرَّ على نفسه بالكسلِ أو الخيانة أو موتِ الضميرِ ، ( وكلُّهنَّ شئارٌ ) .

- جديرٌ بمن يقومُ بواجبه أن لا يُغصبَ له حقٌّ .

- وحقيقٌ بمن يجهلُ حقوقه أن تتخطّفه أيدي الغاصبين .

- لو طالبَ كلُّ ذي حقٍّ بحقه ثمَّ قامَ بواجبه . . لَعَدِمْنَا كثيراً من جبابرة الاستبداد في مسرح الحياة .

- مَنْ رأى لنفسه حقّاً ثمَّ ابتغاه من غيرِ طريقِ القيامِ بالواجبِ . . فقد خدعَ نفسه .

- من اللؤم أن تطلبَ ما هو لك ، ولا تُؤدّي ما عليك ، ( وهبْ أنكَ فاعلٌ ، فما كلُّ يومٍ تظفرُ بغيرٍ ) .

- لقد أرّنتني الأيامُ كثيراً من أولئك اللثامِ ، فما زادت ظنّي سواداً في هذا السّواد .

- ما كَانَ الشَّرْقِيُّونَ عَامَةً ، والمُسلمُونَ خَاصَّةً ، ثُمَّ العَرَبُ بِوَجْهِ أَخْصَ أَسْوَأَ  
الأَقْوَامِ حِظًّا ، وَأَكْثَرَ الأُمَمِ ذُلًّا وَهَوَانًا . . إِلَّا بَعْدَ أَنْ كَانُوا أَجْهَلَهَا بِالحَقُوقِ  
وَالوَاجِبَاتِ ، ثُمَّ أَكْثَرَهَا إِغْفَالًا لِلْحَقِّ ، وَإِهْمَالًا لِلوَاجِبِ ، ( فَخَفِقَ يَا قَلْبُ ،  
وَأَنْتِ يَا نَفْسُ اذْهَبِي حَسْرَاتِ ) .

## الحقُّ والباطل

- الحقُّ والباطلُ تَوَآمَانُ ، وَعَلَى سَاقِيهِمَا قَامَ هَذَا الوجودُ ، ( فَمَنْ رَامَهَا  
خَلَوْا مِنْ أَحَدِهِمَا . . فَقَدْ كَلَّفَ الطَّبِيعَةَ شَطَطًا ) .
- لا باطلَ إِلَّا فِيهِ عُنُصْرٌ مِنَ الحقِّ ، وَلَا حَقٌّ لَمْ يُدَسَّ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ  
الباطلِ ، ( وَفِي التَّمْحِصِ تَتَفَاوَتُ مَرَاتِبُ الرِّجَالِ ) .
- بَيْنَ الحقِّ وَالباطلِ حَدٌّ هُوَ مَوْقِفُ الأَبْطَالِ .
- لَوْ وَجَدَ الحقُّ مِنَ الأَعْوَانِ بَعْضَ مَا يَجِدُ الباطلُ . . لَعَاشَ الْعَالَمُ بِسَلامٍ ،  
عَلَى أَنَّ الحقَّ لَا يَعْدَمُ نَصِيرًا .

## الباطل

- عَنَاصِرُ الباطلِ ثَلَاثَةٌ : نَفْسٌ أَمَارَةٌ ، وَهَوًى مُتَّبِعٌ ، وَشُحٌّ مُطَاعٌ ، ( وَمَا  
أَكْثَرَ هَذِهِ الْعَنَاصِرَ ! فَكَيْفَ لَا يَكُونُ الباطلُ كَثِيرًا ؟ ! ) .
- لِلْبَاطِلِ طَرِيقٌ لَا يَسْلُكُهُ إِلَّا الأَذْنِيَاءُ ، ( وَمِثْلُهُمُ الظُّلَمَةُ وَالتُّغَاةُ ) .
- لَا تَشْهَدُ سِكِّينَ الباطلِ ، فَرَبَّمَا قُطِعَ بِهِ وَرِيدُكَ .
- لِلْبَاطِلِ صَوْلَةٌ ، ثُمَّ لَا يَلْبِثُ أَنْ يَزْهَقَ ، فَلَاقِهِ بِقَلْبٍ بَطَلٍ ، ( إِنَّ الباطلَ  
كَانَ زَهُوقًا ) .

## الوهم

- الوَهْمُ وَهْنٌ ، وليس وراء الوهن إلا الفشل .
- الواهمة فوق المنطق ، ( فما الحيلة من هذا الشَّرِكِ الكثيف ؟ ) .
- في حماة الجهل تكثر جرائم الوهم .
- لو أُمِيطَ أَسْتَارُ الوَهْمِ عَنِ هَيْكَلِ الوجودِ . . لَبَرَزَتِ الحياةُ بغيرِ الصُّورةِ التي نراها .
- لم يكفِ الإنسانَ أَنَّهُ أَسِيرُ أَهْوَائِهِ حَتَّى كَانَ أَسِيرَ أَوْهَامِهِ ، ( فإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكَى مِنْ هَاتِيكَ الْقِيودِ ، وَكَلْنَا أَسْرَاؤَهَا ) .
- الوَهْمُ نَتِيجَةُ تَعَفُّنٍ فِي الْأَدْمَغَةِ ، وَرَيْنٍ عَلَى الْقُلُوبِ ، وَإِنَّ الْمُجْتَمَعَ فِي حَاجَةٍ إِلَى تَطْهِيرِهِ مِنْهُمَا ، ( فَمَنْ الْمُطَهَّرُ ؟ وَكَيْفَ التَّطْهِيرُ ؟ وَأَيْنَ الْمُطَهَّرَاتُ ؟ وَمَا هِيَ ؟ )
- رُبَّمَا كَانَ الوَهْمُ مِمَّا يَسْتَدْعِيهِ نِظَامُ الْحَيَاةِ ، كَالْمِلْحِ فِي الطَّعَامِ ، ( فَلَنْ يَبْرَحَ سِتَارُهُ مَسْدُولاً ؛ لِئَلَّا يَخْتَلَّ النِّظَامُ ، فَإِذَا كَانَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ . . فَلَا يَتَجَاوَزَنَّ هَذَا الْمِلْحُ مَقْدَارَهُ ) .

## العاطفة

- يحكمُ المرءُ اثنان : عَقْلُهُ وَعَاطِفَتُهُ .
- العاطفةُ جَذْوَةٌ فِي الْقَلْبِ ، إِذَا مَا أَصَابَتْهَا نَفْخَةٌ . . تَأَجَّجَتْ نَاراً .
- وَشَأْنُ النَّارِ الْإِحْرَاقُ ، ( فَاحْذَرُ مِنْ عَاطِفَةٍ تُحْرِقُ نَارُهَا مَا لَيْسَ هَشِيماً ) .
- وَالْعَقْلُ شُعْلَةٌ فِي الدِّمَاغِ ، إِذَا قَارَنَهَا الْإِمْعَانُ . . شَعَّتْ نُوراً .
- وَشَأْنُ النَّورِ الْإِشْرَاقُ ، ( فَامْشِ عَلَى ضَوْءِ الْعَقْلِ إِنْ كُنْتَ حَكِيماً ) .
- رُبَّمَا أَخْرَقَتِ الْعَاطِفَةُ رَبَّهَا إِذَا لَمْ تَجِدْ مَا تُخْرِقُهُ .



- سُرْعَانِ مَا تَشْبُ نَارُ العَاطِفَةِ ، وَسُرْعَانِ مَا تَخْمُدُ ، ( فلا تُضِعِ الفُرْصَةَ هناك ) .

- التَّعَقُّلُ بِدُونِ عَاطِفَةٍ قَدْ يُفْضِي إِلَى الجُمُودِ ، وَالْعَاطِفَةُ مِنْ غَيْرِ تَعَقُّلٍ قَدْ تُفْضِي إِلَى الطَّيْشِ ، ( وَتَمَامُ فَضْلِهِمَا : بِاجْتِمَاعِهِمَا وَحِفْظِ التَّوَازُنِ بَيْنَهُمَا ) .

- مِثْلُ التَّعَقُّلِ وَالْعَاطِفَةِ مِنْ سَفِينَةِ الْحَيَاةِ مِثْلُ الْمَلَّاحِ وَالْبُخَّارِ .

- لَوْلَا الْمَلَّاحُ . . لَضَلَّتِ الطَّرِيقَ .

- وَلَوْلَا الْبُخَّارُ . . مَا شَقَّتِ الْمَاءَ وَمَخَرَّتْ فِي الْعُبَابِ .

- ( فَقُلْ فِي الْعَاطِفَةِ إِنْ شِئْتَ : إِنَّهَا مِثَالُ الْحَرَكَةِ فِي دُولَابِ الْحَيَاةِ ) .

- إِنَّ الَّذِينَ يُقَادُونَ بِزِمَامِ التَّعَقُّلِ ثِقَالاً جُزْءٌ مِنْ كُلِّ فِي جَنْبِ الَّذِينَ يُسَاقُونَ بِسَوِّطِ الْعَاطِفَةِ خِفَافاً ، ( فَانْظُرْ إِلَى تَأْثِيرِ الْعَوَاطِفِ فِي الْمُجْتَمَعِ ، ثُمَّ بِأَيِّ مِقْيَاسٍ هِيَ ؟ ) .

- مَنْ حَكَّمَ عَوَاطِفَهُ . . فلا يَأْمَنُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ جَوْرِ الْقَضَاءِ .

- الْعَوَاطِفُ عَوَاصِفُ .

- إِذَا عَصَفَتْ رِيحُ الْعَوَاطِفِ . . تَنَحَّى الْمَنْطِقُ جَانِباً .

- مَنْ يَقِفُ عِنْدَ شَاطِئِ التَّعَقُّلِ إِذَا خَلَا وَنَفْسُهُ . . يَسِيرُ مَعَ تَيَّارِ الْعَوَاطِفِ إِذَا غَمَرَهُ مَوْجُ الْجُمُوعِ .

- عَلَى جِسْرِ الْعَوَاطِفِ يَعْبُرُ الْفَرْدُ بِالْجَمْعِ حَيْثُ يُرِيدُ ، ( وَهنا يَظْهَرُ فَضْلُ الْخَطَابَةِ ، وَيُعْرَفُ مِقْدَارُ الْخَطِيبِ ) .

- مِنْ أَفْضَلِ مَا امْتَاَزَ بِهِ الْإِنْجِلِيزِيُّ وَهُوَ سَائِرُ فِي مَهَيِّعِ الْحَيَاةِ : أَنْ يَسُوقَ بِسَوِّطِ الْعَاطِفَةِ ، وَلَا يُقَادُ إِلَّا بِزِمَامِ التَّعَقُّلِ ، وَلَعَلَّهُ بِمِثْلِ هَذِهِ الْمِيزَةِ كَانَ سَائِقاً لَا مَسُوقاً ، وَقَائِداً لَا مَقُوداً ، حَتَّى كَانَ لَهُ مِنَ الْمُلْكِ مَا لَا تَغِيبُ الشَّمْسُ عَنْ

رُفِعَتْهِ الفسِيحَةُ الأَرْجَاءُ ، وَإِذَا اقْتَبَسَ العَرَبِيُّ مِنْ حَلِيفِهِ هَذِهِ الخُلَّةَ . . فَمَا أَغْنَاهُ  
عَمَّا سِوَاهَا !

## الخيال

- الخيالُ : مائِدَةٌ يَلْتَفُ حَوْلَهَا خَلِيطٌ مِنْ نُبْغَاءِ الشُّعْرَاءِ ، وَأَبَالِسَةِ الأُمَرَاءِ ، وَأَغْنِيَاءِ الأَغْنِيَاءِ ، وَأَذْكَيَاءِ الفُقَرَاءِ ، والعَجَزَةِ والبُؤْسَاءِ ، والمُشْعُوذَةِ والبُسْطَاءِ ، ( وَكُلُّ يُصِيبُ هُنَالِكَ مَا يَشَاءُ ) .
- مَنْ كَسَا الحَقِيقَةَ ثَوْبَ الخِيَالِ . . فَقَدْ خَلَطَ ، ( وَمَا أَكْثَرَ المُخَلِّطِينَ ) .
- يَجِدُ العَائِمُونَ فِي تِيَارِ الخِيَالِ مِنَ اللَّذَّةِ مَا لَا يَجِدُهَا الغَائِصُونَ عَلَى دُرِّ الحَقِيقَةِ ؛ ( لِذَلِكَ كَثُرَ عَدَدُ أَوْلَئِكَ ، وَقَلَّ عَدَدُ هَؤُلَاءِ ) .
- إِذَا رَكَّبْتَ قِيَاسَكَ مِنْ مُقَدَّمَاتِ الخِيَالِ . . فَلَا تَطْمَعُ بِنَتِيجَةٍ مِنْ غَيْرِ نَوْعِهِ .
- أَبْعِدُ الأَمَمَ عَنِ الأَعْمَالِ أَقْرَبُهُنَّ إِلَى الخِيَالِ .
- وَدِدْتُ لِلْعَرَبِيِّ أَنْ يَكُونَ عَمَلِيًّا أَكْثَرَ مِنْهُ خِيَالِيًّا ، كَمَا كَانَ آبَاؤُهُ مِنْ قَبْلُ ، وَكَمَا نَرَى الْعَرَبِيَّ الْيَوْمَ .

## اليأس والأمل

- مَا رَأَيْتُ شَيْئِينَ أَشْبَهَ شَيْئَيْنِ مِنَ اليَأْسِ والأَمَلِ بِالمَوْتِ والحَيَاةِ .
- ( فَاخْتَرِ مِنَ الضَّدَّيْنِ أَحَبَّهُمَا إِلَيْكَ ) .
- اليَأْسُ يَطْوِي ، والأَمَلُ يَنْشُرُ ، وَلَا يَزَالُ الْإِنْسَانُ مِنْهُمَا بَيْنَ طَيٍّ وَنَشْرِ حَتَّى تَطْوِيَ الثَّلَاثَةُ يَدَ الأَيَّامِ ، ( وَهَذِهِ خُلَاصَةُ الحَيَاةِ ) .
- فِي الْقَلْبِ فَرَاغٌ لَا يَخْلُو عَنْ أَحَدٍ شَاغِلَيْنِ : اليَأْسِ أَوْ الأَمَلِ ، يَتَعَاقَبَانِ عَلَيْهِ تَعَاقَبَ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، فِيمَا أُنْسٌ وَهْنَاءُ ، وَإِمَّا بؤْسٌ وَعِنَاءُ .

- رَبِّمَا خَدَعَ الْأَمَلُ ، وَرَبِّمَا قَتَلَ الْيَأْسُ .

- ( فَاسْلُكْ مِنْ بَيْنَهُمَا طَرِيقَ الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ تَهْتَدِ إِلَى النَّهْجِ الْقَوِيمِ ) .

- يَغْلِبُ أَمَلُ الْعَاقِلِ عَلَى يَأْسِهِ ، وَيَغْلِبُ يَأْسُ الْجَاهِلِ عَلَى أَمَلِهِ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ الْعَاقِلُ جَبَانًا ، وَالْجَاهِلُ شُجَاعًا .

- أَمَّا حَظُّ ثَالِثِهِمَا الْمُذْنَبِ . . فَالْحَيْرَةُ وَالاضْطِرَابُ ، وَالْقَلَقُ وَالْعَذَابُ .

- رَبِّمَا افْتَرَّ الْأَمَلُ عَنْ ثَغْرِ الْيَأْسِ ، وَرَبِّمَا انْقَشَعَ سَحَابُ الْيَأْسِ عَنْ نَجْمِ الْأَمَلِ .

- فَكُنْ رَجُلَ الْاِثْنَيْنِ ، لَا يَهُولَنَّكَ هَذَا ، وَلَا يَغُرَّنَّكَ ذَاكَ .

## الْأَمَلُ

- الْأَمَلُ أَلَمٌ ، وَلَا تَلْذُ الْحَيَاةُ بِدُونِهِ ، ( وَمَا الْحَيَاةُ إِلَّا آلَامٌ وَأَمَالٌ ) .

- لَقَدْ صَدَقَ الْقَائِلُ : ( لَوْلَا الْأَمَلُ . . لَبَطَلَ الْعَمَلُ ) .

- إِذَا سَمِعْتَ بِعَامِلٍ غَيْرِ آمِلٍ . . فَقُلْ : إِنَّ لِنَفْسِهِ أَمَلًا مِنْ وَرَاءِ عَمَلِهِ ، ( وَرَبِّمَا كَانَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ مَا نَرَاهُ مِنْ عَبَثِ النَّائِمِ وَالْوَلِيدِ ) .

- الْأَمَلُ نِبْرَاسٌ فِي مَجَاهِلِ الْحَيَاةِ ، عَلَى ضَوْئِهِ يَمْشِي الْأَنَامُ .

- كُلَّمَا اتَّسَعَ نِطاقُ الْأَمَلِ . . اتَّسَعَ نِطاقُ الْعَمَلِ ، ( وَقُلِ الْعَكْسَ إِنْ شِئْتَ ) ، كَذَلِكَ لَا يَبْرَحُ النُّطَاقَانِ يَتَّسِعُ أَحَدُهُمَا بِاتِّسَاعِ الْآخَرِ حَتَّى يَضِيقَ عَنْهُمَا نِطاقُ الْعُمُرِ ، فَإِذَا الثَّلَاثَةُ فِي خَبَرٍ كَانَ ، ثُمَّ لَا يَثْبُتُ أَمَامَ هَذَا التَّيَّارِ إِلَّا كِبَارُ الْأَمَالِ وَالْأَعْمَالِ ، وَأُولَئِكَ هُمُ الْأَبْطَالُ ، ( فَسَلَامٌ عَلَى التَّارِيخِ ، وَعَلَى أَبْطَالِ التَّارِيخِ أَلْفُ سَلَامٍ ) .

- كَمْ تَحْتَ أَطْبَاقِ الثَّرَى مِنْ آمَالٍ دُفِنَتْ مَعَ أَصْحَابِهَا وَمَا خَلَفَتْ وَرَاءَهَا غَيْرَ الْحَسَرَاتِ .

## اليأس

- اليأسُ عَجْزٌ أَوْ جَهْلٌ ، ( فاحْذَرِ إِخْدَى الوَضْمَتَيْنِ ) .
- إِذَا تَطَرَّقَ اليأسُ إِلَى قَلْبِكَ . . فاعْلَمْ أَنَّما تَحْمِلُ بَيْنَ جَوَانِحِكَ قَلْبَ امْرَأَةٍ أَوْ صَبِيٍّ ، أَوْ كَافِرٍ .
- قَلْبَانِ لَا يَدْخُلُهُمَا اليأسُ : قَلْبُ الْمُؤْمِنِ ، وَقَلْبُ الرَّجُلِ الْكَبِيرِ .
- لَكَ أَنْ تَيَاسَ عَلَى حِسَابِ نَفْسِكَ ، أَمَا عَلَى حِسَابِ الشَّعْبِ . . فلا ، فَإِنَّكَ قَاتِلُهُ ، ( إِنَّ أَكْبَرَ خِيَانَةٍ لِلْأُمَمِ بَثُّ رُوحِ اليأسِ فِي أَبْنَائِهَا ) .
- لو كَانَ فِي اليأسِ خَيْرٌ . . لأَبَاحَتْهُ الشَّرَائِعُ .
- ما أَجْمَلَ الْكَلِمَةَ السَّائِرَةَ وَمَا أَجْمَعَ : ( لَا حَيَاةَ مَعَ اليأسِ ، وَلَا يَأْسَ مَعَ الْحَيَاةِ ! ) .

## الخطأ والصواب

- الْخَطَأُ وَالصَّوَابُ بَرَزَ خَانَ يُؤَدِي إِلَيْهِمَا طَرِيقُ الْاجْتِهَادِ ، وَقَدْ يَكُونُ بَيْنَهُمَا قَيْدُ شَعْرَةٍ ، فاحْذَرِ زَلَّةَ الْقَدَمِ .
- أَشْنَعُ ضُرُوبِ الْخَطَأِ الْإِصْرَارُ عَلَيْهِ .
- مَنْ رَجَعَ مِنْ نِصْفِ طَرِيقِ الْخَطَأِ . . رُبِحَ نِصْفَ الصَّوَابِ .
- بَيْنَ قُشُورِ الْخَطَأِ تَجْدُ لُبَّابَ الصَّوَابِ ، فَاقْتَحِمِ تِلْكَ الْعَقَبَةَ إِذَا اعْتَرَضَتْكَ ، فَرَبَّمَا كَانَتْ الْقُشُورُ جِسْرَ الْعُبُورِ إِلَى اللَّبَابِ .
- أَصُوبُ الصَّوَابِ مَا تَعَرَّفْتَهُ مِنْ طَرِيقِ الْخَطَأِ .
- مَنْ لَا يُوصِلُهُ مَوْجُ الْخَطَأِ إِلَى سَاحِلِ الصَّوَابِ . . فَهُوَ أَحْمَقُ ، وَأَشَدُّ حُمْقًا مَنْ يَظُنُّ نَفْسَهُ لَا يُخْطِئُ .

## النَّجَاحُ

- النَّجَاحُ شَجَرَةٌ ثَمَرُهَا الْعَمَلُ ، وَمَا كُلُّ شَجَرٍ مُثْمَرًا ، فَالْتَمَسْنِ مِنَ الْأَشْجَارِ ذَوَاتِ الْأَثْمَارِ .

- قَبْلَ أَنْ تَفَكِّرَ فِي النَّجَاحِ فَكِّرْ فِي أَسْبَابِهِ .

- مِنْ أَسْبَابِ النَّجَاحِ إِحْكَامُ الرَّأْيِ وَمَضَاءُ الْعَزِيمَةِ .

- قَلَّمَا فَشِلَ مُلْتَمِسُ أَمْرٍ كَانَ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ .

- الْعَاقِلُ يُبْطِئُ بِالْفِكْرِ وَيُسْرِعُ فِي الْعَمَلِ .

- وَالْجَاهِلُ يُبْطِئُ فِي الْعَمَلِ وَيُسْرِعُ فِي الْفِكْرِ ، ( وَهنا وهناك سِرُّ النَّجَاحِ وَالْفَشْلِ ) .

- مَبْدَأُ النَّجَاحِ تَبَادُلُ الثِّقَةِ ، وَأَهَمُّ مَا هُنَاكَ ثِقَةُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ .

- مِنْ دَوَاعِي النَّجَاحِ مُتَابَعَةُ السَّيْرِ فِي طَرِيقِهِ .

- وَمِنْ بَوَاعِثِ الْفَشْلِ التَّقَهُّرُ لِأَوَّلِ صَدْمَةٍ ، ( فَلْيَنْتَبِهِ الشَّرْقِيُّ لِهَذَا السَّرِّ الَّذِي

طالما رَجَعَ بِهِ إِلَى الْوَرَاءِ مِنْ حَيْثُ يُرِيدُ الْأَمَامَ ) .

## السَّعَادَةُ

- أَيُّ سَهْمٍ فَوَّقْتَ . . فَإِنَّمَا السَّعَادَةُ تُرِيدُ ، كُلُّنَا رَامٌ ، وَهِيَ الْهَدَفُ الْوَحِيدُ ، وَلَكِنْ هَلْ مِنْ مُصِيبٍ ؟

- لَوْ كَانَ لِلْأَمَانِيِّ حَدٌّ . . لَانْتَهَتْ إِلَيْهِ السَّعَادَةُ ، وَلَكِنْ فُضَاءَ الْأَمَانِيِّ غَيْرُ

مَحْدُودٍ ، وَالْعُقُبَاتُ جَمَّةٌ ، ( فَيَا أَيُّهَا الْمُتَسَلِّي ؛ إِنَّمَا أَنْتَ السَّعِيدُ ) .

- لَوْلَا اخْتِلَافُ الْأَذْوَاقِ . . لَجَازَ أَنْ يَكُونَ لِلسَّعَادَةِ مَاهِيَّةٌ ثَابِتَةٌ .

- رَبِّ سَعِيدٍ فِي نَظَرِكَ شَقِيٌّ فِي نَظَرِ نَفْسِهِ ، فَأَيْنَ السَّعَادَةُ ؟ !

- السَّعِيدُ مَنْ يَرَى نَفْسَهُ سَعِيدًا ، وَكُلُّنَا كَنُودٌ ، فَأَيْنَ فِينَا السَّعِيدُ ؟ !

- أَكْبَرُ صُنُوفِ السَّعَادَةِ مَا تَعَرَّفْتُهُ مِنْ طَرِيقِ الشَّقَاءِ .  
 - مَنْ مَلَكَ نَفْسًا هَادِئَةً وَقَلْبًا مُطْمَئِنًّا . . كَانَ سَعِيدًا .  
 - رَبُّ صُعْلُوكٍ فِي كُوخٍ أَسْعَدُ مِنْ مَلِكٍ فِي قَصْرِ مَشِيدٍ .  
 - أَكْثَرُ مَا يَأْتِي الشَّقَاءُ مِنْ طَرِيقِ التِّمَاسِ السَّعَادَةِ مِنْ غَيْرِ طَرِيقِهَا .  
 - السَّعَادَةُ تَفِيضُ مِنَ الدَّاخِلِ ، وَقَدْ تَوَهَّمُوهَا تَأْتِي مِنَ الْخَارِجِ ، ( وَمِنْ هُنَا ضَلَّ النَّاسُ الطَّرِيقَ ) .

- كَمْ غِنًى فِي مَالٍ كَثِيرٍ ، وَجَاهٍ كَبِيرٍ ، عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ ، فِي جَنَاتٍ وَأَنْهَارٍ ، بَيْنَ بَنِينَ وَأَصْهَارٍ ، وَمَزَاهِرٍ وَأَوْتَارٍ ، وَثِيَّاتٍ وَأَبْكَارٍ ، لَمْ تُغْنِهِ هَذِهِ الْمَظَاهِرُ ، وَمِلَأَ قَلْبَهُ حَسَرَاتٍ .

- بَيْنَ سَعَادَةِ الْأُمَمِ وَأَفْرَادِهَا عِلَاقَةٌ لَا يَجْهَلُهَا إِلَّا مَوْتَى الضَّمَائِرِ ، ( إِنَّ تَمَامَ السَّعَادَةِ أَنْ لَا تَكُونَ مِنْ قَوْمٍ أَشْقِيَاءَ ) .

- إِنَّ أُخْرَى النَّاسِ أَنْ يُعَدَّ سَعِيدًا مَنْ سَعِدَ قَوْمُهُ بِشَقَائِهِ ، وَإِنَّ أُخْرَى النَّاسِ أَنْ يُعَدَّ شَقِيًّا مَنْ سَعِدَ بِشَقَاءِ قَوْمِهِ ، ( وَمَا أَكْثَرَ الْأَشْقِيَاءَ السُّعْدَاءَ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ فِي الْأُمَمِ الْجَاهِلَةِ ، وَمَا أَقَلَّ السُّعْدَاءَ الْأَشْقِيَاءَ ! ) .

- أَجْهَلُ الْأُمَمِ وَأَغْبَاهَا مَنْ يَسْعَدُ بِشَقَائِهَا الْخَوَنَةُ مِنْ أَبْنَائِهَا .  
 - مَنْ عَرَفَ وَاجِبَهُ ثُمَّ قَامَ بِهِ . . حَقِيقٌ أَنْ يُعَدَّ سَعِيدًا ( وَلَوْ عَضَّهُ الْبَلَاءُ ، وَخَنَدَقَتْ عَلَيْهِ مَظَاهِرُ التَّعَاسَةِ وَالشَّقَاءِ ) ، ( إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ بَلَاءَ الْأَنْبِيَاءِ ) ، وَمَنْ يَشْكُ فِي أَنَّه أَسْعَدُ السُّعْدَاءِ ؟ !

### الرِّيَاءُ

- الرِّيَاءُ ثَوْبٌ خِزْيٍ ، سُدَاهُ النِّفَاقِ ، وَلُحْمَتُهُ التَّمَلُّقُ ، ( مَا أَكْثَرَ لَابِسِيهِ فِي الْأُمَمِ الْمَحْكُومَةِ ! ) .

- ثَكَلَتِ الْمُرَائِي أُمُّهُ ، فِي كُلِّ سَاعَةٍ لَهُ لَبُوسٌ ، ( فَمَا أَسْرَعَ مَا يَخِيْطُ وَيَلْبَسُ ! ) .

- الرِّياءُ حِلْيَةُ العَاطِلِ ، وَأَكْثَرُ مَنْ يَتَحَلَّى بِهَا مَرَضَى القُلُوبِ .  
- لو عَلِمَ المُرَائِي إِلَى آيَةِ دَرَكَةٍ يَهْبِطُ بِهِ رِياؤُهُ فِي نَظَرِ مُجَالِسِيهِ . . لَتَرَفَعَ عَنْ ذَاكَ الحَضِيضِ .

- إِذَا كَسَدَتْ بِضَاعَةُ الرِّياءِ فِي سُوقِ الأُمَرَاءِ . . لَمْ تُصَبِّ رَوَاجاً فِي آيَةِ سُوقٍ أُخْرَى .

- بَيْنَ مَا يَخْسَرُهُ المُرَائِي مِنْ شَرَفِ نَفْسِهِ ، وَيَرْبَحُهُ مِنَ الحُطَامِ بِفَضْلِ رِيائِهِ . . مَوْقِفُ غَبْنٍ لَا يَرْضَى بِهِ إِلَّا مَجْنُونٌ أَوْ أَحْمَقٌ أَوْ دَنِيءٌ ، ( وَلَكِنْ هِيَ العَاطِفَةُ إِذَا مَاتَتْ . . مَاتَتْ مَعَهَا الفَضِيلَةُ ، وَقُبِرَ مَعَهُمَا المَنْطِقُ ) .

- الرِّياءُ كَأَسْرُ ، صَهْبَاؤُهَا سُقُوطُ الهِمَّةِ وَمَوْتُ الضَّمِيرِ ؛ لِذَلِكَ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَعَاطَاهَا مَنْ كَانَ شَرِيفَ النَفْسِ ذَكِيَّ الفُؤَادِ .

- إِذَا لَذَّ لَكَ حَدِيثُ المُرَائِي . . فَقَدْ أَوْجَدْتَ إِلَى غَمَزِكَ سَبِيلاً ، إِمَّا أَنْكَ غَمْرٌ أَوْ مُرَاءٍ مِثْلُهُ .

- أَبْدَعُ مَا وُصِفَ بِهِ الرِّياءُ قَوْلُ التَّهَامِيِّ :

ثَوْبُ الرِّياءِ يَشِفُّ عَمَّا تَحْتَهُ      فَإِذَا اكْتَسَيْتَ بِهِ فَإِنَّكَ عَارِي  
- أَوْشِكَ بِمَنْ يُرَائِيكَ الْيَوْمَ أَنْ يُمَارِيكَ غَدًا ، ( فَإِنَّ المُرَائِي ابْنُ الزَّمانِ ) .

## النِّفَاقُ

- النِّفَاقُ قُنْبَلَةٌ تَطِيرُ شَرَّراً وَشَرّاً .

- إِذَا رَأَيْتَ مَزِيحاً مِنْ رذَائِلِ الأخْلَاقِ : مِنَ الخِيَانَةِ وَالغَدْرِ ، وَالكَذِبِ وَالْمَكْرِ ، وَالْجُبْنِ وَالْهَوَانِ . . فَقُلْ : ( هَذَا هُوَ النِّفَاقُ ) .

- النِّفَاقُ مَسْحُوحٌ فِي القَلْبِ ، لَوْ بَرَزَ لِلْعَيَانِ . . لَرَأَيْتَ صَاحِبَهُ عَلَى صُورَةِ خِنْزِيرٍ .



- إذا راجت سوق النفاق . . انتشر فساد الأخلاق .
- ( ولولا الأمم المحكومة . . لأقل كثير من الحوانيت في تلك السوق المشؤومة ) .
- لا ينمو زرع أمة حتى يزكو من دغل النفاق .
- عدو غير موافق خير من صديق منافق .
- حسبك من المنافق أنه عدو في ثوب صديق ، فلا أنت تأمن مكره ، ولا هو يكفيك شره .
- النفاق أفتك جزئومة في جسم المجتمع ، ولا دواء لهذا الداء مثل الشجاعة الأدبية تحت حماية العدل وراية الحرية .
- لو جبه المنافق حين ينافق . . لتوقف في سيره ، وكان عبرة لغيره ، ( فلا بدع إذا قلنا في عُشرائه : إنهم شركاؤه في ذلك ) .
- النفاق رأس مال الخونة والجبناء ، وإنما تربح صفقته في سوق البسطاء ، وطغام الأمراء ، والسفلة والأذنياء .
- قل للذين يقولون : ( ليس فوق الكفر ذنب ) : فأين يبقى النفاق ( والمنافقون في الدرك الأسفل من النار ) وما وراء الأسفل وراء ؟ !

## الحياء

- الحياء وازع وجداني ؛ لذلك كان شعبة من الإيمان .
- قد يجمع بالإنسان غيه فلا يرضي إلى صوت الأديان ، ولا يهاب سوط السلطان ، فإذا بالحياء يكبح من جماحه .
- فقل إن شئت : يزع الله بالحياء ما لا يزع بالقرآن ولا بالسلطان .
- لولا الحياء . . لأشكل نظام الحياة .

- لو رُفِعَ الحياءُ فتهاتَرَ النَّاسُ يفعلُ كُلُّ ما يشاءُ . . فَمَنْ يَكْفُلُ للحياةِ حُسْنَ النظامِ ؟ !

- لا تَقُلْ : ( الحكوماتُ ) ، فَهِيَ بَعْضُ أولئك النَّاسِ .

- ولا تَقُلْ : ( الأديانُ ) ، فَإِنَّ الحياءَ شعبةٌ من الإيمان .

- لولا الحياءُ . . لكان المجتمعُ فَوْضَى .

- أليسَ التَّعاطي قطب رحى الاجتماع ؟ فلو لم يَقمُ بناؤه على ركن

الحياءِ . . لعجزت عن حفظ كيانه أَلْفَ حكومةٍ في بلد واحد ، فسادت الفوضى ، ووقفت رَحَى الأعمال .

- الحياءُ من سجايا العُظماء ، ولا يكونُ عَظيماً مَنْ كان خَلِيعاً .

- الحياءُ بُرْقُع من نور ، سَداه الحشمة ، وَلُحْمَتُهُ الهَيْبَةُ ، وَأَجْمَلُ ما يكون

على وُجُوهِ النِّساءِ .

- رُبَّ حياءٍ ضَرَبَ مِنَ العَجْزِ ، فاحذَرُ أَنْ تُصابَ بمثله .

- تَجَمَّلْ مِنَ الحياءِ بمقدار ما يَمْنَعُكَ مِنَ الفِسْقِ ، ولا يَمْنَعُكَ مِنَ الرِّزْقِ ،

إِلَّا رِزْقاً تَشْرِيه بِماءٍ وَجْهِكَ ، أَوْ بِماءٍ ضَمِيرِكَ .

### الصِّدْقُ والكَذِبُ

- بَيْنَ الصِّدْقِ والكَذِبِ خَنْدَقٌ طالما دُفِنَتْ فيه الحقائق .

- لِأَنَّ أَذْبَحَ بِسَكِينِ الصِّدْقِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ أَذْبَحَ بِسَكِينِ الكَذِبِ .

- كُلُّ عِلَّةٍ في جَسَدِ المجتمعِ تَنْتَهِي إلى جُرْثُومَةٍ واحدةٍ : هي الكَذِبُ ،

( ولولا رَجاءُ التَّوَكُّؤِ على عِصاهِ . . لاسْتَعَصَتْ على مَرْتَكِبِ الجَرِيرَةِ خُطاهِ ) .

- ما عَجِبْتُ مِنْ شَيْءٍ عَجَبِي مِمَّنْ يَكْذِبُ الأكْذُوبَةَ لا يَجْلُبُ بِها مَغْنَمًا ،

ولا يَدْفَعُ مَغْرَمًا ، ( وما مِثْلُ هذا بَقِيلٌ ، وما مَنشأُ ذاكَ غَيْرُ سَوءِ التَّربِيَةِ ) .

- لولا الكَذِبُ . . لأَعَوَزَ السَّاسَةُ رَأْسُ مَالٍ يَتَجَرَّوْنَ بِهِ فِي سَوَاقِ السِّيَاسَةِ ،  
( وَلَكِنَّهُ كَذِبٌ مُزْخَرَفٌ ، وَأَكْثَرُ الزَّبَائِنِ فِي تِلْكَ السُّوقِ هُمُ البُسَطَاءُ ، وَأَهْلُ  
المَطَامِعِ وَالْأَهْوَاءِ ) .

- مَنْ عُرِفَ بِالْكَذِبِ . . كَفَى عَارِفِيهِ مَوْنَةً شَرَّهَ ، ( وَلَكِنَّ الطَّائِمَةَ الْكُبْرَى عِنْدَ  
المُخْلَطِينَ ) .

- لَا شَرَفَ لِكَذُوبٍ وَلَوْ عُدَّ مِنْ أَهْلِ الشَّرَفِ .
- عَوَّذَ نَفْسَكَ الصَّدَقَ تَنْجُ مِنْ مَهْوَاةِ الْكَذِبِ .
- مِنْ شَرَفِ نَفْسِ الْمَرْءِ صِدْقُ لَهْجَتِهِ .
- الصَّدَقُ مَطِيَّةُ النَّجَاةِ وَإِنْ لَمْ يُؤْمَنْ عِثَارُهَا .
- لَوْلَا الصَّدَقُ . . لَتَنََاكَرَ النَّاسُ فَاخْتَلَّ نِظَامُ الْحَيَاةِ .
- إِنْ الصَّدَقُ مِنَ الْحَيَاةِ قُطْبٌ رَحَاهَا .

### الرَّحْمَةُ

- لَوْلَا يَنْبُوعٌ يَتَفَجَّرُ مِنَ الْقَلْبِ نَتَرَجِمُ عَنْهُ بِالرَّحْمَةِ . . لَنَضَبَ مَاءُ الْحَيَاةِ وَعَادَ  
الزَّرْعُ حُطَاماً .

- الرَّحْمَةُ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ ، إِلَهِيٌّ ، اسْتَوْدَعَهُ اللَّهُ الْقُلُوبَ ، وَلَكِنَّهُ سِرٌّ  
غَامِضٌ ، أَلَيْسَ عَطْفُ الْحَيَوَانِ عَلَى فَرْخِهِ مِنْ طَيْرٍ وَبَهِيمَةٍ وَنَعَمٍ وَشَاةٍ رَحْمَةً  
وَسِرّاً غَامِضاً ؟ أَيَّ غَايَةٍ يَرْجُو الْحَيَوَانُ مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ الْحَنَانِ ؟ ! وَلِمَاذَا يَنْتَهِي  
بِالاستِغْنَاءِ عَنْهُ ؟ فَرَبَّمَا اسْتَنَكَرَ بَعْدُ مِنَ الْفَرْخِ أَبَوَاهُ .

- لَوْلَا الرَّحْمَةُ . . لَتَقَوَّضَ بُيَانُ الْحَيَاةِ ، ( أَلَيْسَتْ الْحَيَاةُ قَائِمَةً بِحِفْظِ  
النُّوعِ ؟ فَلَوْ نَزَعَ اللَّهُ الرَّحْمَةَ مِنَ الْقُلُوبِ . . فَهَلْ فِي اسْتِطَاعَةِ مَوْلُودٍ أَنْ يَتَمَتَّعَ  
بِالْبَقَاءِ وَهُوَ فِي بَدْءِ حَيَاتِهِ مُحْتَاجٌ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ ، وَمُعَرَّضٌ لِكُلِّ شَيْءٍ ، وَلَا يَقْدِرُ  
عَلَى شَيْءٍ ، كَأَنَّهُ حَجَرٌ عَلَى قَارِعَةِ الطَّرِيقِ ؟ )

- لئن كان العدلُ أساسَ المُلكِ . . فإنَّ الرَّحمةَ حجرُ الزَّاويةِ من ذلك الأساس .

- الحياةُ مزرعةٌ ، سُقياها الدَّمعُ ، والذي يخفَّفُ من المُصابِ أنَّ الدُّموعَ التي تجودُ بها سحابُ الرَّحمةِ أكثرُ مِنَ الدُّموعِ التي تسيلُ مِنَ البُؤسِ والعناء ، ( ولولا ذلك . . لجلَّ الخطبُ وعمَّ الشَّقاء ) .

- لولا الرَّحمةُ . . ما درَّ ضرعٌ ، ولا نما زرعٌ ، ولا ترعرعَ مولودٌ ، ولا تمَّ مقصودٌ .

- إذا قسا قلبُك على مَنْ دونك . . فاذكر رجاءك رحمةً مَنْ فوقك ، لعلَّكَ تُفجِّرُ ينبوعاً من صخرٍ .

### التَّواضعُ

- خيرٌ ما قيلَ في التَّواضعِ : « طُوبَى لِمَن تواضعَ من غيرِ منقصةٍ ، وأذلَّ نفسه من غيرِ مسكنةٍ » ، ( ما أجملَ هذه القيودَ وما أبدعَ ! ) .

- ويومَ يفقهُ المسلمونَ عامَّةً والعربُ خاصَّةً مغزىَ هذا الحديثِ الشريفِ . . يومئذٍ يخلعُ الشَّرْقُ رِبْقَةَ الذُّلِّ ، ويرفلُ أبناؤُهُ بثوبِ عزِّ قشيبٍ .

- التَّواضعُ شأنُ الكُبراء ، ولا يكونُ متواضِعاً مَنْ كانَ وضيعاً ، ( ولا ينبغي أن يكونَ ) .

- تواضعُ الشَّريفِ شَرَفٌ آخَرُ ، ( فاحرصن أن تجمعَ بين الشَّرَفَيْنِ إمَّا كنتَ شريفاً ) .

- أخوجُ النَّاسِ إلى التَّواضعِ الزُّعماءُ .

- التَّواضعُ في غيرِ محلِّه ضِعَّةٌ .

- ليسَ معنى التَّواضعِ أن تجهلَ قيمةَ نفسك ، ولكن أن تتجاهلَ ذلكَ من

حَيْثُ تَعَلَّمَهُ ، وَإِلَّا . . . جَمَعْتَ بَيْنَ الضَّعَةِ وَالْجَهْلِ ، وَكَانَتْ هِمَّتُكَ دُونَ مَنْصِبِكَ .

- إِذَا أَدَّى تَوَاضُعُكَ إِلَى مَسِّ كِرَامَتِكَ . . فَاجْتَنِبْ وَضَمَّتَهُ ، ( وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ ذَلِكَ مَعَ اللَّثَامِ ، وَمِثْلُهُمُ الْجُهْلَاءُ ) .

- عَجِبْتُ لِلْوَضِيعِ يُسَمِّي نَفْسَهُ مُتَوَاضِعاً ، وَأَعْجَبُ مِنْهُ مَنْ يُسَمُّونَهُ كَذَلِكَ .

### الكبرياء وكبر النفس

- كِبَرُ النَّفْسِ شَيْءٌ ، وَالْكِبْرِيَاءُ شَيْءٌ آخَرٌ ، وَلَكِنَّهُمَا لَدَى الْجُهْلَاءِ مِنَ الْمُتَشَابِهَاتِ .

- كُنْ كَبِيرَ النَّفْسِ تَسْتَعِينِ عَنِ الْكِبْرِيَاءِ .

- الْمُتَكَبِّرُ مَنْ رَفَعَ نَفْسَهُ حَيْثُ لَا فَضِيلَةَ تَرْفَعُهُ ، ( وَالْكِبَرُ دَمَغُ الْحَقِّ ، وَغَمَطُ النَّاسِ ) .

- التَّكَبُّرُ يَنْمُو عَلَى صَاحِبِهِ بِالصَّغَارِ ، ( ذَلِكَ بِأَنَّ التَّفَعُّلَ تَكَلُّفٌ ، وَإِنَّمَا يَتَكَلَّفُ الشَّيْءَ فَاقْدُهُ ) .

- كِبَرُ النَّفْسِ حِجَابٌ مِنَ الدَّنِيَّةِ ، وَأَكْثَرُ مَا تَكُونُ الدَّنَايَا مِنْ صِغَارِ النَّفُوسِ ، ( فَاخْتَرْ لَوْلَدِكَ أَنْ يَكُونَ كَبِيرَ النَّفْسِ أَوْ صَغِيرَهَا ) .

- كُنْ كَبِيرَ النَّفْسِ تَكُنْ كَبِيرَ الْفِعَالِ ، ( إِنَّمَا يَفْعَلُ الْكَبِيرُ الْكَبِيرُ )<sup>(١)</sup> .

---

(١) هذا شطر بيت من قصيدة للمؤلف من استنهاض العربى لإحياء مجده ، وصدره :

كن كبير الفعال إن كنت قرماً  
ومنها :

إنما المجد في ظلال المواضي  
حيث تشكو من الذكور الذكور  
ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٩٥ ) .

- بَيْنَ كِبَارِ النَّفُوسِ وَصِغَارِهَا حَدٌّ لِلْفُضِيلَةِ يَجْهَلُهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ .

- صِغَارُ النَّفُوسِ فِي الْأُمَّةِ جَرَائِمُ سُوءٍ فِي جُثْمَانِ مَجْدِهَا ، ( وَمَا أَكْثَرَ هَؤُلَاءِ فِي الْأُمَمِ الْمَحْكُومَةِ ! ) .

- صِغَرُ النَّفْسِ يَسْتَدْعِي سُقُوطَ الْهِمَّةِ ، وَمَا وَرَاءَ سُقُوطِ الْهِمَّةِ إِلَّا الْهَوَانُ .

- رُبَّ صِغَارِ النَّفُوسِ فِي طِيَالِسَةِ كِبَرَاءِ ، ( وَلَنْ تُفْلَحَ أُمَّةٌ يَكْثُرُ فِيهَا أَمْثَالُ هَؤُلَاءِ ) .

- سَلِ الْمُسْتَكْبِرَ بِمَا لَهُ : ( مَاذَا أُعْطِيَ ؟ ) ، وَسَلِ الْمُسْتَكْبِرَ بِعِلْمِهِ : ( مَا أَفَادَ ؟ ) ( فَإِنْ كَانَ قَدْ فَعَلَ . . فَهَمَا بِنَفْسِهِمَا كَبِيرَانِ ، فَعَلَامَ يَسْتَكْبِرَانِ ؟ وَإِنْ لَمْ يَكُونَا قَدْ فَعَلَا . . فَحَسْبُهُمَا إَعْيَاؤُهُمَا عَنِ الْجَوَابِ ) .

- فِي الْأُمَمِ الْجَاهِلَةِ يَكْثُرُ صِغَارُ النَّفُوسِ ، وَفِي الْأُمَمِ الْعَالِمَةِ يَكْثُرُ كِبَارُهَا .  
- ( ذَلِكَ بَأَنَّ الْعَالِمَ يَعْرِفُ قِيَمَةَ نَفْسِهِ ، أَمَّا الْجَاهِلُ فَيَجْهَلُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى نَفْسَهُ ) .

- يَتَرَفَعُ كَبِيرُ النَّفْسِ عَنِ الدَّنِيَّةِ فَيُسَمِّيهِ الْجَاهِلُ مُتَكَبِّراً ، وَيُصِيبُ صَغِيرُ النَّفْسِ مِنَ الدَّنَايَا مَا شَاءَ جَهْلُهُ ، ثُمَّ يَعُدُّ ذَلِكَ تَوَاضُعاً ، ( وَأَكْثَرُ مَا يَقَعُ قَلْبُ الْحَقَائِقِ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ فِي بِلَادِ الْجَهْلِ ) .

- مَثَلُ النَّفْسِ مَثَلُ الْوِعَاءِ ، فَإِذَا اسْتَدْعَيْتَ نَفْساً لِعَمَلٍ . . فَلَا يَفُوتُكَ قِيَاسُ بَيْنَهُمَا ، وَإِلَّا . . وَسَدَّتْ الْأَمْرَ إِلَى غَيْرِ أَهْلِهِ ، فَعَرَضَتْهُ لِلْفُسَادِ ، ( إِنَّ صِغَارَ النَّفُوسِ لَا تَسَعُ كِبَارَ الْأَعْمَالِ ) .

- مِنْ مَخَايِلِ كِبَرِ النَّفْسِ اسْتِصْغَارُ الْعِظَائِمِ ، وَمِنْ مَخَايِلِ صِغَرِهَا اسْتِغْظَامُ الصَّغَائِرِ ، فَإِذَا اشْتَبَهَ أَمْرُ صَاحِبِكَ عَلَيْكَ . . فَاَنْظُرْ إِلَى أَعْمَاقِ نَفْسِهِ مِنْ هَذِهِ النَّافِذَةِ يَنْمُ لَكَ عَلَى دَخَائِلِهَا ، وَلِلَّهِ أَبُو الطَّيِّبِ حَيْثُ يَقُولُ :

وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صَغِيرَةٌ وَتَصْغُرُ فِي عَيْنِ الْعَظِيمِ الْعِظَائِمُ

- من أَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ كِبَرَ النَّفْسِ ومجانيه ، وصِغَرَ النَّفْسِ ومآسيه . . فليُنْظَرْ  
إِلَى الْعَرَبِيِّ فِي يَوْمِي إِقْبَالِهِ وَإِذْبَارِهِ ، ( فَإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكِي مِنْ حَاضِرٍ لَا يَقْبَلُ  
الْقِيَاسَ عَلَى غَابِرٍ إِلَّا عَلَى حَدِّ التَّضَادِّ ) .  
- ومتى يَأْذُنُ اللَّهُ لِلْوَلَدِ السَّفِيهِ أَنْ يَغَارَ لِمِيرَاثِ أَبِيهِ فَيَسْتَرْجِعَ حَقًّا مَغْضُوبًا ،  
وَمَجْدًا مَسْلُوبًا ؟

### الصَّبْرُ

- الصَّبْرُ من عناصرِ البُطُولَةِ إِلَّا أَنْ تَشُوبَهُ مَسْكَنَةٌ أَوْ ذِلَّةٌ .  
- الصَّبْرُ مَحْمُودٌ إِلَّا أَنْ يُهَانَ دِينٌ ، أَوْ تُمَسَّ كَرَامَةٌ ، أَوْ يُغْصَبَ حَقٌّ ، ( وفي  
مَقْدَمَةِ الْحُقُوقِ أَنْ تَكُونَ حُرًّا فِي وَطَنِ حُرٍّ ) ، ( فهُلْ انْتَبَهَ لِهَذَا الْمُسْلِمُ  
وَالْعَرَبِيُّ ؟ أَمْ لَمَّا يَنْرَحَا بَعْدُ فِي سُبَاتِهِمَا الْعَمِيقِ ؟ ! )  
- الصَّبْرُ مُرٌّ أَوَّلُهُ ، حُلُوٌّ آخِرُهُ ، ( وَلَكِنْ بَيْنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْمُنْتَهَى مَرَا حِلٌّ قَلَمًا  
أَنْهَاهَا السَّائِرُونَ ) .  
- إِذَا عَضَّكَ الدَّهْرُ . . فَتَجَمَّلْ بِالصَّبْرِ إِمَّا كُنْتَ كَرِيمًا .

..... إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى الْبَلَاءِ صَبُورٌ<sup>(١)</sup>

(١) شطربيت من قصيدة للمؤلف ، صدره :

ولقد صبرتُ على البلاء تَكْرَمًا  
وكان مطلعها :

شَرَّ الطَّبَاعِ لَجَاجَةٌ وَغُرُورٌ  
ومن الرزية أن يسود حَقِيرٌ  
ومنها :

يا ملبس الأيام غير لباسها  
ثوب الزَّمان على الزَّمان قصير  
ينظر : ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٩٣ ) .



- الصَّبْرُ حِلْيَةُ الْبُؤْسَاءِ ، ( فَلْيَحْذَرِ فَأَقْدَهُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ عُظْلَيْنِ ) .
- يقولون : ( الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ ) ، فهلاً شرطوا لذلك معرفة رَبِّهِ الْبَاب ؟  
والأ... . فربّما خدَعَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ ، وَكَانَ الْمَسِيرُ مِنْ غَيْرِ مَصِيرٍ .
- كم صابرٍ أَخْطَأَ الطَّرِيقَ فَاثْتَهَى بِهِ الصَّبْرُ إِلَى حَافَةِ الْقَبْرِ وَمَا نَقَعَ غُلَّةً ،  
وَلَا شَفَى عِلَّةً .
- آفَةُ الْبَلَوَى الْجَزَعُ ، وَآفَةُ النُّعْمَى الْغُرُورُ ، وَدَوَاءُ كِلَيْهِمَا الصَّبْرُ .
- نُسَمِّي الْمُتَبَلِّلِي صَابِرًا إِذَا لَمْ يَجْزَعْ ، وَلَا نُسَمِّي الْمُنْعَمَ كَذَلِكَ إِذَا لَمْ تُطْغِهِ  
النُّعْمَةُ ، ثُمَّ لَا نُنْثِي عَلَى الثَّانِي ثَنَاءً عَلَى الْأَوَّلِ ، وَمَا الْأَوَّلُ بِأَخْوَجَ مِنَ الثَّانِي  
إِلَى الصَّبْرِ ، وَلَا أَحَقُّ مِنْهُ بِالثَّنَاءِ !
- إِنَّ الَّذِينَ يَصْبِرُونَ عَلَى مَوَاهِبِ الْإِقْبَالِ ثُمَّ لَا يَسْكُرُونَ بِخَمْرِ الْغُرُورِ أَقْلُ  
مِنَ الَّذِينَ يَصْبِرُونَ عَلَى نَوَائِبِ الْإِدْبَارِ ثُمَّ لَا يَغْصُونَ بِرَيْقِ الشُّكُوى ، ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴾ .
- الْحَيَاةُ مِخْنَةٌ ، وَالْمَجْتَمَعُ فِتْنَةٌ ، فَمَاذَا كَانَ يُقَاسَى الْإِنْسَانُ مِنْ هَذَا الْحَنْظَلِ  
لَوْ لَمْ تُسَقِّ بِمَاءِ الصَّبْرِ جُذُورَهُ ؟
- بِحَسَبِ الصَّبْرِ أَنَّ لِكُلِّ عَمَلٍ صَالِحٍ أَجْرًا مَحْدُودًا مَا عَدَاهُ ، اذْكُرْ قَوْلَهُ  
تَعَالَى : ﴿ إِنَّمَا يُوفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ .

### الاعتزال

- إِذَا صَحَّ أَنَّ الْحَيَاةَ حَرْبٌ . . فَاِلْعِتْزَالُ هَزِيمَةٌ ، ( لَكِنْ الشَّرْطُ صَحِيحٌ ،  
فَالْجِزَاءُ مِثْلُهُ ) .
- الْعِتْزَالُ ضَرْبٌ مِنَ الْإِنْتِحَارِ ، وَلَكِنَّهُ أَكْثَرُ مِنْهُ جُبْنًا ، وَأَقْلُ جُنُونًا .
- كَمْ مَعْتَزِلٍ لَوْ وَجَدَ مَجَالًا لِهَوَاهُ . . لَمْشَى عَلَى بَطْنِهِ ، وَانْغَمَسَ فِي الدَّهْمَاءِ .
- رُبَّ عِتْزَالٍ أَشْبَهَ بِتَجْمُوعِ الْأَسَدِ لِلْوُثُوبِ ، ( فَجَبَّذَا الْكُرَّ وَالْفَرْ ) .

## الاعتماد على النفس

- عنوان رجولية المرء اعتماده على نفسه .

- لولا الاعتماد على النفس . . لانتَهت سلسلة الاتكال بين البشر بما يُمثل المجتمع ( دار العجزة ) ، فلا ابتداع ولا اختراع ، ولا حضارة ولا عمران .

- من اعتمد على غيره . . كان منه مكان الظل من الشاخص ، ومحا نفسه من لوح الوجود ، ( فيا موجود ؛ كيف رضيت أن تكون عدماً ؟ ! ) .

- هما أعميان : أعمى بصير يعتمد على عصا ، وأعمى بصيرة يعتمد على إنسان مثله ، ( وإنما الفرق بينهما أن الثاني غير مغذور ) .

- من اعتمد على نفسه . . سلخ قوة من ضعف ، ومن اعتمد على غيره . . سلخ ضعفاً من قوة ، ( فانظر أيهما أحب إليك ، وأفضلهما لديك ؛ أن تكون قوياً وأنت ضعيف ، أم أن تكون ضعيفاً وأنت قوي ؟ ) .

- ما أتى أبناء النبلاء إلا من وجهة الاعتماد على مجد الآباء ، ( فكان المجد أضيع<sup>(١)</sup> للمجد ) .

- لولا سوء الاعتماد في سلالات الأمجاد . . لتضايق مقدم العصامي عند النزال ، ( فلا قتل قتيلاً ، ولا أصاب سلبه ) .

- حسب العصامي افتخاراً قُدرته على التأسيس ، وحسب قرينه عاراً عجزه عن التشييد ، ( وملاك أمرهما في ذلك : الاعتماد على النفس وعدمه ) .

- من أجمل ما قيل في الاعتماد على النفس قول الطغرائي :

وإنما رَجُلُ الدُّنْيَا ووَاحِدُهَا      مِنْ لَا يُعَوِّلُ فِي الدُّنْيَا عَلَى رَجُلٍ

---

(١) يقول المؤلف : نعلم أننا هنا قد صغنا ( أفعل التفضيل ) من الرباعي على خلاف القياس ، ولكننا لم نجد كلمة تقوم مقامها ، ولكل كلمة مع صاحبها مقام ، فكرهنا فرط الجمود .

- الاعتماد على النفس في الأمم مثله في الأفراد ، ( فلتَنبِه لهذا الأُمَّة التي تُريد الحياة ) .

- لن يستعيد العربيُّ مجده حتَّى يعتمدَ على نفسه ، متوكِّناً على عصاه ، متوكِّلاً على الله ، ( كما فعل آباؤه من قبلُ ، فأورثوه ذاك المجد العظيم ) .

## التَّوَكُّلُ والاتِّكَالُ

- التَّوَكُّلُ شيءٌ ، وما يسمونه الاتِّكَالُ شيءٌ آخر ، ( فليفقه ذلك من يصفون الإسلامَ بأنَّه اتِّكاليٌّ ، ويُسمُّون المسلمين اتِّكاليين ) .

- بين التَّوَكُّلُ والاتِّكَالُ من النَّسَبِ<sup>(١)</sup> ما بين المُشَجَّع والمُثَبِّط ، ( فانظر كيف يشوِّهون حقائق الدِّين الحنيف حتَّى كان التَّبَاين تماثلاً ! ) .

- التَّوَكُّلُ مفتاحُ الأعمال ، ومهدُ الآمال ، أما الاتِّكَالُ . . فجمود في الرُّوح ، وشَلَلٌ في الأعصاب .

التَّوَكُّلُ استِمْدَادٌ من الخالقِ عند مباشرةِ العمل ، والاتِّكَالُ اعتمادٌ على المخلوق بداعيةِ الكسل .

- التَّوَكُّلُ شرعيّاً غيره وضعيّاً ، ( وبسكين الالتباس بينهما انتحر المسلمون ) .

- لو لم يكن لدى المسلمين غيرُ التَّوَكُّلِ . . لكفاهم سلاحاً صارماً في معترك الحياة ، ( ولكنَّهم أخطَؤوا فهمَ معناه ، فكان أشبه شيءٍ بالسَّهْمِ المُرتدِّ نحوَ راميهِ ) .

---

(١) النَّسَبُ عند علماء المنطق أربعٌ : ( التَّبَاينُ ) ، ( والتَّمَاثُلُ ) ، وهما معروفان ، و( العموم والخصوص من وجه ) ، وذلك أن يجتمع الشَّيْئَانِ في مادَّةٍ ، ويفترقُ كلُّ منهما في مادَّةٍ ، و( العموم والخصوص المطلق ) : وهو : أن يجتمعا في مادَّةٍ ، ويفترقُ الأعم منهما في مادة .

- التَّوَكُّلُ أَنْ تَعْمَلَ مَعْتَقِداً أَنَّ مِنْ وِرائِكَ قُوَّةٌ خَفِيَّةٌ تُعِينُكَ عَلَى الْعَمَلِ ،  
وَتَمَهِّدُ لَكَ سَبِيلَ النِّجَاحِ ، فَتَزِدُ جَرَأَةً وَنَشَاطاً ، لَا أَنْ تَقْعَدَ عَنِ الْعَمَلِ ،  
وَتَلْقَى زَمَامَ النَّاقَةِ عَلَى سَنَامِهَا ، فَإِذَا هِيَ ضَالَّةٌ أَوْ مَسْرُوقَةٌ لَا تَذَرِي أَثِينَ  
تَلْتَمِسُهَا ، ( وَلَشَتَانِ مَا بَيْنَ النَّاهِضِ وَالْقَاعِدِ ) ، ثُمَّ صَلَّواتُ اللَّهِ عَلَى الْقَائِلِ :  
« أَغِقِلْ وَتَوَكَّلْ » .

- مَثَلُ التَّوَكُّلِ لِلْمُسْلِمِ فِي مِزاوِلَةِ الْحَيَاةِ مَثَلُ الْقُوَّةِ الْمَعْنَوِيَّةِ لِلْجَيْشِ فِي  
مِياذِينَ الْقِتالِ ، وَلَكِنَّا أَسانَا الاسْتِعْمالِ ، وَإِنْ كُنْتَ فِي رَيْبٍ مِنْ ذَلِكَ . . فَتَدَبَّرْ  
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾ إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ  
قَدَرًا .

- إِنْ صَحَّ أَنَّ التَّشْجِيعَ مِنْ أَكْبَرِ بَواعِثِ النِّجَاحِ . . فَإِنَّ عَقِيدَةَ التَّوَكُّلِ فِي  
الإِسْلامِ مِنْ أَكْبَرِ الْمَشْجَّعاتِ ، وَلَكِنَّا جَعَلْنَاهَا مِنْ أَشْنَعِ الْمَشْطَّاتِ ، ( فَمَتَى  
نَنْفُضُ غُبَارَ الْجَهْلِ وَالْخُمُولِ ، وَنَغْسِلُ مَا لَحِقَ الْجَوْهَرَةَ مِنْ أَدْرانِ ، وَنَعِيدُ  
عِصاً مَعْجِزاتِنا سِيرَتِها الْأُولَى ؟ ) .

- رُحْمَاكَ يَا مُسْلِمُ يَا ابْنَ النُّورِ وَرَيْبِ الظُّلَامِ .  
- ثُمَّ رُحْمَاكَ يَا عَرَبِيَّ يَا ابْنَ الثَّرِيَّا وَحَفِيدَ الثَّرَى .

### الفضيلة

- الْفَضِيلَةُ زَهْرَةٌ نَاضِرَةٌ ، وَلَكِنَّهَا مُحاطَةٌ بِالْأَشْواكِ ، ( لِذَلِكَ قَلَّ أَهْلُهَا ،  
وَكَثُرَ مُنْتَحِلُهَا ) .

- التَّمَسُّتُ الْفَضِيلَةَ فِي كُلِّ مَكَانٍ : فِي دُورِ الْعِلْمِ وَمَعاهدِ الْفَنِّ ، فِي مرافِقِ  
الصُّنْاعِ وَحِوانِيتِ التُّجَّارِ ، فِي بِيوتِ الْكِبَرَاءِ وَالْأَغْنِياءِ ، فِي قِصُورِ الْمُلُوكِ وَالْأُمَرَاءِ .

- فَمَا وَجَدْتُهَا إِلَّا حَيْثُ وَجَدْتُ تَمَثَالَ الْأَخْلَاقِ مُزْداناً بِزُهورِ الْعِلْمِ ، فَعَلِمْتُ  
أَنَّ الْفَضِيلَةَ شَيْءٌ غَيْرُ مَا يَظُنُّهُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ .

- قُلْ لِي مَا حَوِيَتْ مِنْ عِلْمٍ أَوْ فَعَلْتَ مِنْ خَيْرٍ . . أَعْرِفْ مَا لَكَ مِنَ الْفَضِيلَةِ ،  
( وَإِلَّا فَعَلَيْنَاهَا - وَلَيْسَ عَلَيْكَ - السَّلَام ) .
- تَكْثُرُ الْفَضِيلَةُ حَيْثُ يَكْثُرُ مُحْتَرَمُوهَا .
- مَا قَتَلَ الْفَضِيلَةَ مِثْلُ إِنْكَارِهَا ، وَلَا قَضَىٰ عَلَيْهَا كُلَّ الْقَضَاءِ مِثْلَ احْتِقَارِهَا ،  
( وَهِيَ فِي بِلَادِ الْجَهْلِ مُنْكَرَةٌ مُحْتَقَرَةٌ فِي آنٍ وَاحِدٍ ) .
- مِثْلُ الْجَاهِلِ وَرَبِّ الْفَضِيلَةِ مِثْلُ الْخُفَّاشِ وَالنُّورِ .
- إِذَا أَرَدْتَ إِحْيَاءَ أُمَّةٍ . . فَاجْعَلْ شَعَارَهَا هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ : لَا سُلْطَةَ إِلَّا  
لِلنَّظَامِ ، وَلَا مِيزَةَ إِلَّا لِلْفَضِيلَةِ .
- خَيْرُ صُنُوفِ الْفَضِيلَةِ الْمَفَادَاةُ ، ( وَقَلَّ الْمَفَادُونَ ) .
- لَتَهْمَكَ الْفَضِيلَةُ ، وَلَا يَهْمَكَ مَوْضِعُهَا ، ( فَرَبَّمَا كَانَتْ فِي طُمْرٍ بَالٍ ،  
وَرَدَاءٍ مَرْقُوعٍ ) .

- مَا أَجْمَلَ الْفَضَائِلَ إِذَا تَكَلَّلَتْ بِالْفَوَاضِلِ<sup>(١)</sup> وَمَا كَانَ أَجْمَلَ الْعَرَبِيِّ أَزْمَانَ  
رَفَلَ مِنْهُمَا بَثْوٍ قَشِيبٍ ، فَأَفَاضَ عَلَى الْكَوْنِ نُورًا ، أَمَا الْيَوْمُ . . فَطُمْرٌ بَالٍ ،  
وَوِفَاضٍ خَالٍ ، يَتَقَلَّبُ مِنْ مَطَارِفِ زَمَانِهِ عَلَى حَسَكِ ظَلَمٍ وَظُلَامٍ ، ثُمَّ لَا يَذُودُ  
عَنْ حَوْضٍ ، وَلَا يَلْتَمِسُ النُّورَ .

### التَّزْيِينُ

- هِيَ حَجَرُ الزَّائِيَةِ مِنْ بِنَاءِ الْحَيَاةِ ، وَأَوَّلُ مَنْ يَضَعُهَا يَدُ الْأُمِّ .
- لَوْ أَنْصَفَتِ الْقَوَانِينُ لِأَخَذَتِ الْمُرَبِّيَ بِجَرِيرَةِ الْمُرَبِّيِّ ، فَشَرَكْتُهُمَا فِي  
الْعُقُوبَةِ ، ( وَيَوْمَئِذٍ لَا يُهْمِلُ طِفْلًا أَوْلِيَاؤُهُ ) .

---

(١) يريد بالفضائل : جمع فضيلة ، وهو ما كان مقصوداً على الذات ، ويريد بالفواضل :  
الفضل ، وهو ما تعدى إلى الغير بالخير .

- للتربية عوامل ، تبدأ من حجر الأم ، وتنتهي بالسياحة ، وقل في الشرق من تيسرت له بأسرها .

- من لم يجذ غير الزمان مربياً . . كان حقيقاً أن يُسمى بطلاً ، ( وما أكثر أمثال هؤلاء في الشرق ! ) .

- التربية غير العلم ، وهي إكليله الوضاء .

- العلم من غير تربية سلاح مسموم .

- التربية طابع ، فيا شقاء المربي إذا كان نحاساً .

- إذا رسخت التربية . . استحالت ملكة في النفس ، ( فانسف هذا الطور إن

استطعت ) .

- إذا ساءت التربية . . لا ينفع معها العلم مهما كان غزيراً ، ( قد يتجادلان

في حومة التأثير ، ولكن الغلبة للتربية في الغالب ) .

- إذا رأيت علماً كاملاً في شيء من مخايل النقص . . ففتش عن التربية ؛

( فإن النقص لا يأتي من وجهة الكمال ) .

- التربية الفردية غير التربية الاجتماعية ، فلا عجب لمجتمع فقد الثانية أن

يكون ظلاماً مهما شعت الأولى نوراً .

- تربية الفرد تسوقه إلى خدمة نفسه ، فإذا اجتمع بمثله . . كان كل في واد ،

فيفترقان على غير شيء ، ( ومن هنا تفشل المشاريع العامة ، ويخسر المجتمع مواهب منوريه ) .

- رب شعب يشكو قحط الرجال وفيه رجال ، ولكنهم يجبنون مجتمعين ،

وينشطون منفردين ، فيراهم كـ ( لرجال ) ، ولو تدبر . . لشكا فقد التربية

الاجتماعية ، ( وفي أنقاض الاستبداد تجد هاتيك التماثيل ) .

- من أراد إحياء شعب . . فليوحد تربية أبنائه .

- إن توحيد التربية والتعليم إكسير حياة الشعوب .

## الولد

- وَلَدُكَ جُزْءٌ مِنْكَ ، فَيَاكُلُ ؛ اخْتَرْ لِحِزْنِكَ مَا تَشَاءُ .
- الولد نعمة وفخار ، أو نقمة وعار ، والخيارُ إليك ، مادام زمامه في يديك .
- الصَّبِيُّ فِي الْعَقْدِ الْأَوَّلِ لَغْزٍ يَصْعَبُ حُلُّهُ ، وَفِي الْعَقْدِ الثَّانِي مِرْجَلٌ اشْتَدَّ غَلِيَانُهُ ، وَبَطْلُ التَّرْبِيَةِ مَنْ يَفْهَمُهُ حَتَّى الْعَشْرِ ، وَيَصُونُهُ حَتَّى الْعَشْرِينَ .
- لِلتَّرْبِيَةِ أَدْوَارٌ وَأَطْوَارٌ .
- فَإِذَا رَوَّضْتَ وَلَدَكَ ، ثُمَّ أَدَبْتَهُ وَعَلَّمْتَهُ ، ثُمَّ هَذَّبْتَهُ . . فَقَدْ قَضَيْتَ مَا عَلَيْكَ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا أَنْ تَدْعَهُ حُرّاً .

## الولدُ وأبواه

- حَقُّ الْوَلَدِ عَلَى أَبَوَيْهِ أَنْ لَا يَدْعَاهُ أَعْزَلَ ، حَتَّى إِذَا فَاجَأَهُ الْمَعْتَرِكُ . . كَانَ قَتِيلًا أَوْ أَسِيرًا .
- وَحَقُّهُمَا عَلَيْهِ أَنْ يَخْدُمَهُمَا بِالسَّلَاحِ الَّذِي جَهَّزَاهُ بِهِ .
- لَقَدْ عَرَفَ الْأَبَوَانِ أَنَّ لَهُمَا عَلَى وَلَدِهِمَا حَقًّا ، فَهَلْ عَرَفَا أَنَّ لَهُ عَلَيْهِمَا حَقًّا كَذَلِكَ ؟ ( وَإِنَّمَا لِكُلِّ وَجْهَةٌ ) .
- لَيْسَ بِرُّ الْوَالِدَيْنِ إِلَّا مِنْ قَبِيلِ الْوَفَاءِ لِدَيْنٍ سَابِقٍ ، ( فَأَكْثَرًا مِنْ ذَلِكَ أَوْ أَقَلًّا أَيْهَا الْوَالِدَانِ ) .
- قَلَّمَا أَحْسَنَ الْوَالِدَانِ تَرْبِيَةَ وَلَدِهِمَا ثُمَّ لَقِيَا مِنْهُ عَقُوقًا .
- بَرٌّ بِوَالِدَيْكَ ؛ لِيَكُونَ وَلَدُكَ بِكَ بَارًّا .

## الأم

- الولد صورةٌ مُصَغَّرَةٌ من أمِّه ، فاحذر أن يكون الأصلُ مشوَّهاً .
- رُبَّ والدَةٍ تقوِّدُ ولدها إلى غِيابةِ جُبِّ وتظنُّ أنها ذاهبةٌ به إلى روضِ نضير ، ( وما أكثرَ أمثالَ تلكِ الوالداتِ في الشرقِ ) .
- إنَّ أوَّلَ درسٍ يتلقفه الولد من فَمِ أمِّه ، فيا ويحه إذا كانت دروسِ جهلٍ وغباوةٍ .
- الأمُّ مثَلُ الحنانِ الأعلى ، ولكن طالما أورتَ هذا الحنانُ شقاءً إذا لم يُقارنه العِلْمُ .
- الولدُ غرسُ أبيه ، وأوَّلُ نعمةٍ يُسديها إليه قبلُ وجوده أن يختارَ له طيبَ المَنبِتِ ، وذلك حِجرُ الأمِّ ، وخيرُ ما قيل في هذا : ( تزوجوا في الحجرِ الصالحِ ) ، وأدقُّ منه معنى وألطفُ إشارةُ الحديثِ الآخرُ : « إياكم وخضراءِ الدَّمنِ ، فإنَّ العرقَ دَسَّاسٌ » .

## الأُسرة

- للأكواخ تأثيرٌ على تربيةِ الأفراسِ .
- يَشِبُّ الطِّفلُ على تقاليدِ أُسرته ، ثمَّ تمحو الأيامُ ما تشاءُ وتُثَبِّتُ .
- ربَّما أفسدتِ البيوتُ ما أصلحتِ المدارسُ ، ثمَّ يُلقون التَّبعةَ على المدرسةِ ، أو المعلمِ المسكينِ .
- قلَّما ذوى غصنٍ غرسَتْهُ يَدُ المدرسةِ ، وتعهَّده بالسَّقْيِ البيتُ .



## الأمثال السائرة

- الأمثالُ في البلدان نموذج و ترجمان ، فإمّا يزدريّنها مُزدرٍ . . فلا تفوتنه ما نمّت عليه .
- أمثالُ كُلِّ بيئَةٍ عُصارة دماغ هيئتها الاجتماعية ، ( فاعمد منها إلى أدلّ عنوان ، وأوضح برهان ) .
- تتبعُ أمثالُ بيئَةٍ فإذا بضعة وثلاثون منها يحوي كلمة ( كَلْب ) ، ومثل هذا المقدار يحوي كلمة ( حمار ) ، فذكرتُ حديقة الحيوانات .
- من حُسن تربية الأطفال أن يجتنبوا ما خَسَّ مِنَ الأمثال ، ( ولا ريبَ أنَّ الكبيرَ أحقُّ بذلك من الصغير ) .
- إذا استوت الخاصةُ والعامةُ في الأمثال . . فهما أمثال ، ( فأجدرُ أن تكونَ من أهل الحشمة والثقافة ، والأدب والتَّهذيب ) .
- إذا رَوَيْتَ أحسنَ ما حفظتَ ، وحفظتَ أحسنَ ما اقتنيتَ ، واقتنيتَ أحسنَ ما رأيتَ . . فقد دلتَ من نفسك على أدبٍ ونبَل وعقل .
- ربّما بلغتَ بالمثلِ السَّائرُ تُصيبُ به المحزَّ ما لا تبلغُه بكلِّ ما أُوتيتَ من قوة العارضة ، وفضل البيان .

## الأناشيد

- الأناشيدُ تغاريد ، لها على الأفراخ تأثير شديد ، ( ولاسيّما يوم يستنسرُ البغاثُ ) .
- قيمة الأنشودةِ للتلميذ أن يفقهَ اليومَ معناها ؛ ليدركَ غداً مغزاها ، ( وإلّا . . فما أغنى المدارس عن أصوات البيغاء ! ) .
- ما دامت الغايةُ من الأناشيد زرعَ العواطفِ الشَّريفةِ في قلوب الصِّغار . . فلا يفوتنَّ الزَّارعُ حسنُ انتقاءِ البذور .

- ليت شعري عاطفة أيّ شيخ لا تتحرك ، وأعصاب أيّ كهل لا تهيج ، ثمّ دم أيّ شاب لا يغلي ، وجدراّن أيّة مدينة لا تطرب ، إذا مشت قوافل النّابتة ، بخطوات ثابتة ، فملأت الشّوارع والجوّاد بدويّ الأناشيد الشّجيّة ، تتجاوب أصداؤها في أجواز الفضاء ، ( مشهد - لعمرك أبيك - يهز أوتار القلوب ، فيبلغ بها حيث يريد ) .

## المدارس

- المدارس منبثق نور ونار ، وقد لا تأكل نارها إلا الهشيم .
- المدارس دور العلم والفنّ ، وقد لا تخلو من الجرائم ، ( فاحذر من عدوى الأخلاق هناك ) .
- أفضل المدارس ما جمع بين العلم والتّربية ، والفن والتّهذيب ، ( وقليل ذلك الأفضل ) .
- بين طريقي المحكمة والسّجن طريق ثالث لا يؤدي إليهما ، ذلك طريق المدرسة .
- لو خدمت دور العلم بقدر ما تخدم معامل السّلاح . . لأغلق كثير من السّجون ، وخفّف من عنائه واضع القانون ، ( ولكن لم تشأ ذلك مدنيّة عصر النّور ) .
- المدارس سلاح الأمم الضّعيفة ؛ ( لذلك يأبأها جابرة الاستبداد ، وعفاريت الاستعمار ) .
- تبني الحكومات المستبدّة القلاع ، والأمم الضّعيفة تبني المدارس ، والنّصر لحملة الأقلام في هذا المعترك الرّهيب .
- لئسّت المدارس التي تخرّج أدمغة مفكّرة بأفضل من المدارس التي تخرّج أيدياً عاملة ، ( إنّ حياة الأمة لا تتمّ بفريق من أولئك دون الآخرين ) .

- إِنَّ الأُمَّةَ الَّتِي يَكْفِيهَا مِثْثَا مَفْكَرٍ لَا يَكْفِيهَا مِليونَا عَامِلٍ ، ( فلتستكثر من أيَّهما شاءت ، وهي الَّتِي تريد الكفاف ) .

- المدارس مغارس ، فانظر في أيَّة تربة تغرس ، وأيِّ ثمر ستقطف .

- خابت أُمَّةٌ لَا يَنْبِت فِي مدارسها غير عشاق الوظائف ، فإذا هي مسارح فخفة ، ومعامل أزياء ، وحقول اتكال .

- من ظن أدمغة التلاميذ حقائب . . فقد أخطأ سبيل التعليم ، إنما هي مَرايا تُصَقِّلُ ؛ لِتُجْتَلَى فيها صُورُ الكائنات .

- العِلْمُ رُوحٌ تَنْفُخُ ، لَا مسائل تنسخ ، ( فلينبه لذلك المعلمون والمتعلمون ) .

- مَنْ عُنِيَ بِحفظ المسائل وجهل شأن الملكة . . فقد ضلَّ طريقَ العلم ، وسقط في هاوية الجمود .

- لَا قيمةَ للعلم من غيرِ عملٍ ، ( فالتمس من المدارس ما يعقد من حبل الحياة طرفيه ) .

- مِثْلُ النِّظَرياتِ لَا تنتهي إِلَى عملٍ مِثْلُ الأشجارِ لَا تأتي بِثمرٍ ، ( فاحذر من المدارسِ ما تذهبُ فيها متاعبك سُدًى ) .

- من كَوَّنَ من دماغ التلميذ نظرة مفكر ، وريشة مصوِّر ، ووثبة مُتَجَمِّع . . فقد خرج من العهدةِ ، ووفَّى التعليمَ حقَّه .

### العُشَراء

- إذا أَلْقَيْتَ حبلَ الطِّفلِ عَلَى غاربه . . فلا تأمن عليه من سوء العشير .

- ربما فَعَلَ بالطِّفلِ عُشَراؤه ما لَا تفعله مدرسته وأولياؤه ، ( فاجهد أن يكون عَشِيرٌ وَلَدُكَ معواناً لَكَ لَا عَلَيْكَ ) .

- أُنْسُ وَلَدِكَ بعشيرَه أَكْثَرُ مِنْ أُنْسِهِ بِكَ ، وَإِذَا امْتَزَجَ الرُّوحَانِ . . فليس لثالث عليهما سلطان ، ( فاحذر من روح هناك خبيث ) .
- أَنْتِ مَرَأَةٌ عَشِيرَكَ ، ( فاحذر سوء الانطباع من سيِّء الطَّبَاع ) .
- عَجِبْتُ لِمَنْ يَخْشَى عَدُوَّ الْمَرَضِ مِنَ السَّقِيمِ ، وَلَا يَخْشَى عَدُوَّ الْأَخْلَاقِ مِنَ الْعَشِيرِ .
- مِنْ سَمَحَ لَكَ بِعَشْرَتِهِ . . فَقَدْ بَرَزَ لَكَ عَنْ قَشْرَتِهِ ، ( فَإِنْ جَهِلْتَ عَشِيرَكَ كُنْتَ غَبِيًّا ) .
- مِنَ الْغَبَاوَةِ أَنْ يَجْهَلَ الْمَرْءُ عَشِيرَهُ ، وَمِنْ الْحَمَقِ أَوْ الْغُرُورِ أَنْ لَا يَجْهَدُ أَنْ يَعْلَمَهُ .
- اعْرِفْ عَشِيرَكَ فِي غَضَبِهِ وَرِضَاهُ ، ( فَرُبَّ حَمَلٍ فِي الرِّضَا ذُبُّ فِي الْغَضَبِ ) .
- إِذَا رَقَّ ثَوْبُ الْعَشْرَةِ . . شَفَّ عَنْ ذَاتِ الصُّدُورِ ، ( وَهَذَا الْمَزَالِقُ ) .
- الْعَشْرَةُ خَوَانٌ ، مَلَحَ التَّسَامُحُ ، ( وَلَا تَلْذُ بِدُونِهِ وَلَا تَدُومُ ) .
- مِنَ اللَّؤْمِ أَنْ يَنْشُرَ بَسَاطَةُ الْعَشْرَةِ بَعْدَ الطَّيِّ ، ( وَإِنَّ يَدًا تَمْتَدُّ لِمِثْلِ ذَلِكَ جَدِيرٌ بِهَا أَنْ تَقْطَعَ ) .
- أَفْضَلُ الْعَشِيرِينَ . . مَنْ وَسَّعَ صَاحِبُهُ ، ( فَاخْتَرِ أَنْ تَكُونَ فَاضِلًا أَوْ مَفْضُولًا ) .
- رُبَّ عَشِيرٍ مَجْلِبَةٌ عَارٌ ، ( فَإِمَّا عَاشَرْتَ . . فَأَحْسِنِ الْإِخْتِيَارَ ) .
- أَوَّلُ مَا يَبْدُو الْوَفَاءَ بَيْنَ الْعَشِيرِينَ مِنْ أَكْثَرِهِمَا كَرَمًا .
- وَأَوَّلُ مَا يَبْدُو الْجَفَاءَ مِنْ أَشَدِّهِمَا لُؤْمًا ، ( وَطَالَمَا اسْتَفَادَ اللَّؤْمَاءُ مِنَ الْكُرَمَاءِ حَتَّى يَكْشِفَ عَنْ وَجْهِهِ الْقِرْدُ ) .
- فِي غَدْرِ اللَّئِيمِ بِالْكَرِيمِ مَا يَجْعَلُهُ سُوءَ مِثَالٍ ، وَيَتَجَاوَزُ بِالْجَرِيمَةِ حَدَّ بَيْنَهُمَا ، ( وَهَذَا الْبَلَاءُ ) .

- وَدَغْنِي أَنْتَفَسُ الصُّعْدَاءِ وَأَقُولُ : ( رُحْمَاكَ رَبِّي مَا أَكْثَرَ الْخَبِيثَ ) ،  
وسيقول معي كذلك كُلُّ مَنْ عَلَّمْتُهُ الْآيَامَ ، وَالْمَتَهُ التَّجَارِيبَ .

كُنْتُ أَقُولُ لِرَهِينِ الْمَخْبِسَيْنِ : مَا حَمَلَهُ عَلَيَّ أَنْ يَقُولَ :  
فَظُنَّ بِسَائِرِ الْإِخْوَانِ شَرًّا وَلَا تَأْمَنُ عَلَيَّ سِرٌّ فُؤَادًا  
إِلَّا أَنَّهُ كَانَ مِنْ فِتْنَةِ الْمُتَشَائِمِينَ .

وَكُنْتُ أَقُولُ : إِذَا أَخَذْنَا بِنَصِيحَةِ الشَّيْخِ . . كَيْفَ تَطْمَئِنُّ النُّفُوسُ لِتَتَأَلَّفَ ؟!  
وَكَيْفَ تَتَقَارَبُ لِتَتَكَافَأَ ؟!

حَتَّى إِذَا سَبَرْتُ الْغُورَ ، وَأَمَاطْتُ يَدُ الْآيَامِ النَّقَابَ . . أَضْبَحْتُ فِي حَيْرَةٍ بَيْنَ  
الشَّيْخِ وَمُعَارَضِيهِ ، أَتَمَثَّلُ مِنْ حِينٍ إِلَى حِينٍ بِقَوْلِ سَمِيِّي أَوَّلِ الْحَكِيمِينَ :  
إِنْ شِئْتَ أَنْ يَسْوَدَّ ظَنُّكَ كُلَّهُ فَاجْلُهُ فِي هَذَا السَّوَادِ الْأَعْظَمِ

### البيئة

- البيئَةُ مِنْ أَكْبَرِ عَوَامِلِ التَّرْبِيَةِ ، ( فاحذرْ مِنْ جَانٍ غَيْرِ مَسْئُولٍ ) .  
- البيئَةُ سَيْلٌ جَارِفٌ ، لَا يَثْبُتُ أَمَامَهُ إِلَّا الْأَبْطَالُ ، ( وَقَلِيلٌ مَا هُمْ ) .  
- رُبُّ سَابِقٍ لَوْ لَا ضَيْقُ بَيْتِهِ . . لَكَانَ الْمَجْلِي فِي مِضْمَارِ الْحَيَاةِ .  
- كَمْ أَسَدٍ اسْتَعْصَمَتْ عَلَيْهِ بَيْتُهُ أَنْ تَكُونَ لَهُ عَرِينًا ، فَكَانَ فِيهَا ثَعْلَبًا .  
- يَتَلَوَّنُ الْمَاءُ بِلَوْنِ إِنَائِهِ ، فَإِمَّا شَذَّ رَجُلٌ عَنْ صِبْغَةِ بَيْتِهِ . . فاعْلَمْ أَنَّ فِيهِ شَيْئًا  
مِنْ عُنْصُرِ الْبَطُولَةِ .

- أَشَدُّ النَّاسِ غَمًّا وَأَكْبَرُهُمْ مُصِيبَةً مَنْ ضَاقَتْ سَمَاءُ بَيْتِهِ أَنْ تَسَعَ وَخِي  
أَفْكَارِهِ .

- كَمْ مِنْ أَبْنَاءِ بَيْتَةٍ قَضَوْا شَهَادَةً ثُمَّ ذَهَبَتْ دِمَاؤُهُمْ هَدْرًا ، ( الْقَاتِلُ  
مَجْهُولٌ ، وَالطَّيِّبُ جَاهِلٌ ، وَوَلِيُّ الدِّمِّ أَجْهَلُ ) .

وإنَّ أمثال هؤلاء الشُّهداء في الشَّرْقِ لَكثيرٌ ، فقلْ مع القائل إن شئت :  
سأقضي شهيدَ الجَهِلِ مِن أهل بيئَةٍ قَضَوْا شُهَدَاءَ الجَهِلِ لِمَ يَفْقَهُوا أَمْرًا  
يَمُرُّ بِهِمْ خَيْرُ الحَيَاةِ وَشَرُّهَا فَمَا عَرَفُوا خَيْرًا وَلَا أَنْكَرُوا شَرًّا

### المسلك

- لِكُلِّ مَسْلَكٍ خَوَاصٌّ يَخْضَعُ لَهَا رَبُّهُ ، ( وَالتَّمَرُّدُ عَقُوقٌ أَوْ شَذُوذٌ ) .
- مِنْ تَمَرَّدَ عَلَى مَسْلَكٍ . . فَجَدِيرٌ أَنْ لَا يَنْتَسِبَ إِلَيْهِ .
- رُبَّمَا لِحَقِّ مَسْلَكًا لَطَائِحُ لَيْسَتْ مِنْ خَوَاصِّهِ ، ( فَالشُّذُوذُ عَنْ مِثْلِهَا ضَرْبٌ مِنْ البُطُولَةِ وَإِصْلَاحٌ لِلْمَسْلَكِ ) .
- مَا كُنْتَ مُتَّخِذًا مَسْلَكًا لَوْلَا شَيْءٌ فِيهِ عَلَى شَاكِلَتِكَ ، ثُمَّ تَزْدَادُ تِلْكَ الْجَاذِبِيَّةُ جَلَاءً وَتَثْبِيئًا .
- مَنَاهِجُ الحَيَاةِ شَتَّى ، فَاخْتَرِ أَقْرَبَهُنَّ إِلَى فِطْرَتِكَ ، ثُمَّ اسْتَقِمْ .
- رُبَّ ذِي مَسْلَكٍ عَارٍ عَلَى مُنْتَسَبِيهِ .
- مَا أَفْسَدَ مَسْلَكًا مِثْلُ الدُّخْلَاءِ فِيهِ ، وَمِنْ حَقِّ ( الدُّودَةِ الزَّائِدَةِ ) أَنْ تُقَطَعَ ، وَإِلَّا . . أَخَلَّتْ بِصِحَّةِ الجَسَدِ كُلِّهِ .
- أَكْثَرُ مَا يَكُونُ الدُّخْلَاءُ فِي الْمَسَالِكِ الْمُثْلَى ، ( وَالْمَوْرِدُ الْعَذْبُ كَثِيرُ الزَّحَامِ ) ، فَيَا مُصِيبَةَ عُلَمَاءِ الْأَبْدَانِ وَعُلَمَاءِ الْأَدْيَانِ ، بَلْ يَا مُصِيبَةَ الْمُجْتَمَعِ مِنْ جَنَائَةِ الدُّخْلَاءِ عَلَى الْقُلُوبِ وَالْأَزْوَاجِ .

### القومية

- الْأَقْوَامُ كَالْأَفْرَادِ : ذَاتُ غَرَائِزَ مُتَبَايِنَةٍ ، وَخِصَائِصَ مُتَمَايِزَةٍ ، كَوْنَتُهُنَّ عَوَامِلُ شَتَّى .

- لكل قوم شخصية خاصة منتزعة من هويتهم العامة ، ولكل فرد من تأثير تلك الشخصية نصيب .

- ما انتقل من الأصلاب إلى الأرحام لابد أن يدع أثراً تعجز عن محوه يد التربية ، إلا أن تكون منه الأحقاب خلقاً جديداً .

- الأمم لا تبيد ، وإنما تذوب واحدة في بوتقة أخرى .

- إذا تجردت أمة من كل غرائرها . . برئت منها ذمة التاريخ ، وتحول معها مجراه .

- انقطاع السلسلة بين أمة وتاريخها خسران من الوجهتين : المادية والأدبية .

- قومية الرجل عزقه النابض ، وقلبه الخافق ، فإذا أرادت أن تعرف موته من حياته . . فاعمره هناك .

- عجب لمن ينتسب إلى قوم كيف لا يغار لهم ؟!

- وعجب لمن لا يغار لقوم كيف ينتسب إليهم ؟!

- قل لمن ينتسب إلى قوم وهواه مع آخرين : أرأيت حواراً يدع الناقة ويتبع أتاناً ؟ أم لا تبالي أن تكون دون البهيمة وفاء وصلة رحم .

- إذا جفوت قومك في سبيل آخرين . . فلا تأمن أن يخفوك الآخرون ( متى ما استغنى عن كلبه الصياد ) .

- إذا بغت قومك . . فلا يشريك الغرباء إلا شراء الأبق : عقد غبن ، وصفقة خاسرة ( فازبأ بنفسك يا حر أن تكون عبداً ) .

- اجهد أن يكون لقومك كيان ؛ لتكون زهرة في روض أنف ، لا تنالك يد أئيمة ، ولا يطمع فيك عابر سبيل .

- إن شرفك الشخصي لا يتعدى معك حدود منبتك ، أما شرفك القومي . .

فغمامةٌ تَفِيءُ عليك حيثما حَلَلْتَ أَوْ رَحَلْتَ ، فاجهدْ أَنْ يكونَ لكَ مِثْلُ الظِّلِّ الممدود .

### الكتاب

- لكلِّ عاملٍ من عواملِ التَّربيةِ دَوْرٌ ، يَنْقُضي أَجَلُهُ ، وَيَبْقَى أثرُهُ ، إِلَّا الكتابَ ، فَإِنَّهُ السَّخَرُ الْمُسْتَمِرُّ ، كُلَّمَا لَحَظْتُهُ عَيْنَاكَ . . أَخَذَ مِنْكَ أَوْ أَعْطَاكَ .

- الكتابُ أَنِيسٌ وَخَشيةٌ ، أَوْ رسولُ علمٍ ، أَوْ راويةُ أدبٍ ، ثم هو يُفْضِي إِلَيْكَ ، وَلَا يَنْمُ عَلَيْكَ ؛ لذلكَ كَانَ خَيْرَ جليس .

- فيما تُنْبِتُ الحُقُولُ من الشَّجرِ مِثْمَرٌ وعَاقِرٌ ، وفيما تُعْطِي من الثَّمَرِ شَهِيٌّ وَغَيْرُ شَهِيٍّ ، وفيما تُنْبِتُ من الزَّهْرِ شَذِيٌّ وَغَيْرُ شَذِيٍّ ، كذلكَ مِثْلُ الكُتُبِ ومِثْلُ ما حَوَتْ من أَبوابٍ وفُصولٍ ، وَمَعْقُولٍ وَمَنْقُولٍ ، فَاخْتَرْ ما يِلْذُ طَعْمُهُ ، وَيَطِيبُ رِيحُهُ ، واحذرْ ما سَرَّ مَنْظَرًا ، وسَاءَ مَخْبَرًا .

- الكلمُ الخَالِدُ في الكُتُبِ عقدٌ في جِيدِها ثَمِينٌ ، فاحرصْ أَنْ تَظْفِرَ بالقلائدِ والعُقودِ .

- إِذَا رَمَيْتَ الكتابَ من يَدِكَ وما بِيَدِكَ مِنْهُ شَيْءٌ . . فَقَدْ أَخَذَ مِنْكَ وما أَعْطَاكَ .

- قَبْلَ أَنْ تَنْظَرَ في الكتابِ انظرْ في أَيِّ زَمَانٍ كُتِبَ ، وفي أَيِّ مَكَانٍ ، وتحت أَيِّ تَأثيرٍ ؛ لتكونَ على بَيِّنَةٍ فيما تَأْخُذُ مِنْهُ أَوْ تُعْطِيهِ ، ( لا تَنْسَ تَطْوِيرَ الأَيَّامِ ، واختلافَ العُرفِ والعادةِ باختلافِ الأقطارِ والعصورِ ، ثم اذْكَرْ « الصَّابِيءَ » حينَ كانَ يُلَفَّقُ وَيُنَمَّقُ ) .

- لا تُؤْمِنْ بما قالَ قَبْلَ أَنْ تَفَكِّرَ فيما قالَ ، فَإِنْ حَاطَبَ اللَّيْلَ لا يَأْمَنُ مَنْ أَنْ يَلْمَسَ ثَعْبَانًا وهو يَلْتَمِسُ عِيدَانًا .

- قِيميَّةُ الكتابِ ما حَوَاهُ من عِلْمٍ نَافِعٍ ، أَوْ أدبٍ جَمٍّ ، أَوْ نفوذٍ في أعماقِ



الحياة بنظراتٍ حكيمة ، ( فإن خلا من مثلٍ ذلك . . فغشاءٌ يقذفه السَّيلُ إلى ساحلِ  
الفناء ) .

- إنما تظهر قيمةُ الكتبِ القيِّمةِ إذا قرئت بتدبُّرٍ وإمعان .

- عندَ كثيرٍ من النَّاسِ لأجلِ أن يكونَ الكتابُ قيِّماً يجب أن يكون قديماً ،  
( فكُنْ مع القليلِ إذا وُزِنَتِ الحقائقُ بمثلِ هذا الميزان ) .

- لا تَخْدَعَنَّكَ ضخامةُ الألقابِ على ظهرِ الكتابِ ، ( فربَّما كانت من قبيلِ  
إعلاناتِ التُّجارِ وأصحابِ الشَّرَكَاتِ ) .

- وفَّ المؤلفُ حُرْمَتَهُ ، واعرِفَ له فَضْلَهُ ، ثم لا تأمَنُ خطأَهُ ، ( فَإِنَّهُ مثلكَ  
إنسان ) .

- إذا احتجَّتَ كتاباً في كلمةٍ . . فقد عَوَّضَ ثَمَنَهُ ، ( فلا تَسْتَكْثِرْ مَهْمَا  
اقتنيت ) .

- في نقدِ الكتابِ تظهر قيمةُ الكتابِ ، وتسريحُ الطُّرَّةِ يزيدها حسناً .

- إذا غاظ مؤلفاً نقدُ كتابه . . فهو إما مغرور ، وإما غيرُ واثقٍ من نفسه  
( يخاف كثرةَ الزَّيفِ ) .

- إِنَّمَا فَسَدَتْ خميرةُ العلمِ في الشَّرْقِ مُذْ صارَ النَّقْدُ تَقْرِيطاً ، وكثرت في  
هذه المحكمةِ شهادةُ الزُّورِ ، ( يَرْحَمُ اللهُ الحَرِيرِيَّ وأضرابه إِذ نادى على  
مَقَامَاتِهِ في سُوقِ الاعتراضِ ) .

- لو تمكنتُ من إحراقِ كثيرٍ من الكتبِ . . لتَقَرَّبْتُ إلى الله بهذا العملِ  
الصَّالحِ .

- لا يَخْيَا الشَّرْقُ حتَّى تموتَ فيه الخُرَافَاتُ والأساطيرُ ، وإنَّها في كُتُبٍ  
ما لكثيرٌ .

## الرّوايات

- الرّواية هي الحقيقة في ثوب الخيال ، ( والعَبْقَرِيُّ مَنْ أَحْسَنَ الْبِرَّةَ وَأَتَقَنَ الطَّرَازَ ) .

- لا يُسْتَغْنَى عن الرّواية ما دامت الحياة هي رواية .

- خَيْرُ الرّواياتِ ما جَمَعَتْ بين نبالةِ الْقَصْدِ ، وسُمُو المَذْرَكِ ، وحُسْنِ البيان ، فَتَفَخَّتْ روحاً ، وَأَفَاضَتْ نوراً .

- رُبَّ روايةٍ جَلَبَتْ غَوَايَةً ، ( فاحذر على الأفراخ من هذه الفِخَاخ ) .

- إِذَا اتَّقَدَتِ جَمْرَةُ الشَّبَابِ ، فغلىَ رجل الطَّيْشِ ، وحميَ وطيس النِّزْقِ . .  
فاخشَ على الفتى من حُلُمٍ لذيذٍ تُوجِّيه إليه روايةٌ غراميةٌ ، ( وأحقُّ من الفتى بذلك الفتاة ) .

- رَبِّمَا انطَوَّتِ الرّوايةُ على سُمٍ ناقعٍ ، ودواءٍ ناجعٍ ، ( فطوبى لمن استضاء بالنور ، واجتنَبَ اللَّعِبَ بالنَّارِ ) .

- إِذَا غَلَبَتْكَ حَلَاوَةُ الهَزْلِ على مَرَارَةِ الجَدِّ . فقد أَخْطَأْتَ الغَايَةَ من إيجاد الرّواية ، ( وإنما أُوْجِدَ هذا الأسلوبُ ليكونَ أبعثَ على النِّشاطِ ، وأعلَقَ بالقلوبِ ، وليست الغايةُ من الهَزْلِ في الرّوايةِ إلا أن يكونَ قنطرةً عُبورٍ إلى ما فيها من الجَدِّ ) .

- مِنْ أَفْضَلِ النَّصَائِحِ الَّتِي تَجِبُ للمُربِّيِّ على مُرْشِدِهِ إِذَا ما رآهُ مُولِعاً بقراءةِ الرّواياتِ . . أن لا يقفَ من قراءته عند حدود لذته ، ( وما أَكْثَرَ المولعين والمولعات ، ثم ما أَكْثَرَ الغافلين عن ذلك والغافلات ) .

- رُبَّ راسِبٍ في نَتِيجَةِ الامْتِحَانِ وراسِبةٍ حالَ دونَ نِجَاحِهما ولَعُهما بالرّواية ، فكانا لزملائهما درسَ عِبْرَةٍ ، ومثلاً لأنفسِهما شرّاً رواية .

- نِعَمَتِ الْعِبْرَةُ وَحَبَّذَا الْهَدَايَةُ إِذَا أَصَابَ الْقَارِئُ الْغَرَضَ مِنَ الرّواية .

- للحياة موارد ومصادر ، وبواطن وظواهر .

- وللحياة أشكال متقاربة ، وصُور متضاربة ، ومظاهر متباينة .

- ثم للحياة أسرار وألغاز ، وصدور وأعجاز ، وتمكين وإعجاز ، ولها مراوغات ومُخاتلات ، وألأعيب وأعاجيب .

- فإذا أطلت بك الرواية على كل هذه المشاهد بنظر نافذ ، وروح يقظ ، وذهن مشحود الغرار . فلنعمت الرواية هي ، ونعم الرواية أنت ، وللروائي عليكما الفضل المشهود .

- لقد أهدى شكسبير إلى أمته ما أطفأ ناراً ، وشع نوراً ، وخلد ذكراً ، وأورث فخراً ، فمن للعرب بروائي مثله يستفز الرائد ، ويستنهض القاعد ، ويبعث الأموات ، ويجمع الشتات ، والعرب أمّة الخيال ، وأمة العواطف ؟ !

- إذا نفخ من روح التاريخ في جثمان الرواية ، وقيس حاضر بغابر ، وخامر النفوس من ذلك مخامر . فقد لا يصعب على موتى العصور أن تبعث من القبور ، ( أمّا سلسلة روايات ابن زيدان . فما هي عن رسالة ابن زيدون ببيعد ) ، ( كلاهما وليد هوى في النفس ، وحاجة في نفس يعقوب ، وإن راجت في سوق التجارة ، وبكلت في أعين كثير من الأغرار ) .

- عجيب شأن العربي ، لقد أصبح نفسه رواية وما برح عاكفاً على رواية أبي زيد الهلالي ، والمليك الظاهر ، أو عنتر بن شداد مثلاً .

- والأعجب من ذلك : أن أعصابه تهتز حماساً لهذا الجاهلي الشجاع ، ومضارب سيفه البتار ، ولا تهتز غيره على نفسه من لطمات الذل ، وصفعات الهوان ، يؤلمن صفحات وجهه وقفاه ، ( كذلك تكون الأمم الخاملة إذا أعماها الجهل ، وتولأها الجمود ) .

من قال : الأدب العربي تنقصه الرواية . فقد تكلم من غير روية ، ( قل لمثل هذا ما قد قلنا لمثله : فأين أنت من الهمداني والحريري ؟ ألم يك كل

منهما روائياً في مقاماته ؟ ثم أين أنت من كتاب : « أَلْفُ لَيْلَةٍ وَلَيْلَةٍ » ، وقصة المَهْلَهْل وأمثالهما ؟ فإن لم تكن تلك الكتب رواياتٍ . . فما عسى أن تكون ؟ إنَّ أدباءَ العربِ قد هاموا من ذلك كما ترى في أودية شتَّى يوم كان الغربُ هائماً في وادٍ من الجهل ، حافته ظلم وظلام ، ولكنَّا قد اعتدنا أن نرى كلَّ شيءٍ عندنا غيرَ شيءٍ حتَّى أَصْبَحْنَا ( لا شيء ) .

## الجرائد - والمجلات

- الجرائدُ للسياسة والأخبار ، والمجلاتُ للدراسة والإخبار .
- المجلاتُ ذخائر ، والجرائدُ مواردٌ ومصادر ، ( وما هذا الفرق بينهما بيسير ) .
- إذا أَسَفَ يراعُ الكاتبِ . . فلا يَلْتَمِسَنَّ في المجلاتِ مطاراً ، ( فإنَّ هذا الفضاء لا يصلحُ إلا للنُور ) .
- الجرائدُ تُخطب لا تُوهب ، ( وإلا . . كانت ضريبةً ) .
- الجرائدُ تُشْرَى لا تُسْتَعَارُ ، ( أمَّا إذا تناقلتها الأيدي اقتصاداً . . فهناك الخزيُّ والعار ) .
- مَنْ ضَنَّ على جريدةٍ بثمنها . . فقد استرخصَ غالباً ، ثم أرْخَصَ نَفْسَهُ .
- رُبَّ جريدةٍ مَغْبُونٌ شاريها مهما كان ثمنها بَخْساً ، ثم لا تَقْرَأُ إِلَّا هَمْساً .
- قل للذين يقولون : ( الجرائد جرائم ) : إِنَّهُنَّ بين سائقٍ من الحكومة ، وقائدٍ من الأمة ، فَمَنْ المَسْئُولُ ؟ !
- لكلِّ مقامٍ مقال ، ورُبَّ مَوْقِفٍ لا يُغْنِي فيه الجِدُّ عن الهُزْل ، ( ولسَدٌ مثْلُ هذا العَوَزِ كانت الجرائدُ الهَزْلِيَّةُ ) .
- مِنْ أماراتِ جَهْلِ الشَّعْبِ أَنْ تَكْسُدَ فيه المجلاتُ العِلْمِيَّةُ مِنْ حيثُ تلقى الجرائدُ الهَزْلِيَّةُ لديه رَوَاجاً .

- رُبَّ مجلَّةٍ مرآةٍ اجتلاء ، ( فاستكثِر مما يُهدي إليك ثمراتِ العقول ،  
ويُريك صُورَ الكائنات ) .

- يَبْلُغُ صَوْتُ الجرائد حيث لا يَبْلُغُ صَوْتُ المجلاتِ ، ( فيا شقاءَ المسامعِ  
إذا كان الصَّوتُ من أنكر الأصوات ) .

- إذا أَطَلَّت الجرائدُ من علي .. جَعَلَتْ أَنْظَارَ الشَّعْبِ مُوجَّهَةً إِلَى السَّمَاءِ ،  
( فطوبى لأخْزارِ الطَّيْرِ إذا أَحْسَنْتِ التَّغْرِيدَ ، وَحَلَقَتْ فِي أَعَالِي الفُضَاءِ ) .

- إِنَّمَا يَرْتَقِي الإنسانُ بِالتَّلَقِّي عَمَّنْ فَوْقَهُ ، فَمِنْ وَجَائِبِ الصُّحُفِ أَنْ تَصْعَدَ  
بِالقَارِيءِ ، لا أَنْ تَهْبِطَ هِيَ إِلَى مُسْتَوَاهُ .

- مَنْ قَطَفَ زَهْرَةً .. لا بدَّ أَنْ تَعْبُقَ يَدُهُ مِنْ أَرِيحِهَا ، كَذَلِكَ تَأْثِيرُ الصُّحُفِ  
عَلَى النَّاشِئِينَ ، فليكنِ العَرْفُ شَذِيئاً .

- كما يجب للنَّاشِئَةِ عَلَى الصُّحُفِ أَنْ تَنِيرَ أَفْكَارَهَا .. يجب أَنْ تَقُومَ مِنْ  
أَلْسِنَتِهَا ، وَتَجْلُو مِنْ صَفْحَةِ آدَابِهَا ، ( فما عذر من يقول : « هذه لغةُ الجرائد »  
يَتَحَلَّ لِلْهَفْوَةِ بِذَلِكَ عَذْراً ) .

- فِي صُحُفِ الْعِرَاقِ مَا يَنْمُو عَلَى الذِّكَاةِ الْعِرَاقِيَّةِ ، وَيُبَشِّرُ بِمُسْتَقْبَلِ لَامِعٍ إِذَا  
قِيسَ حَاضِرٌ بِغَابِرٍ ، فَكَانَ قَطْعُ هَاتِيكَ الْأَشْوَاطِ فِي عَقْدٍ وَاحِدٍ ، ( وَإِنِّي لَأَرْجُو  
فِي الْعَقْدِ الثَّانِي أَنْ يَبْلُغَ أَحَدُهُمَا نَصَابَ كَمَالِهِ ، وَيَدْخُلَ الْآخَرُ فِي عِدَادِ الْآثَارِ  
الْقَدِيمَةِ ، فَتَحْصِلَ الصَّحَافَةُ الْعِرَاقِيَّةُ عَلَى جَائِزَتَيْنِ إِذَا أُقِيمَ مَعْرِضٌ لِمِثْلِ  
ذَلِكَ ) .

### السِّيَاحَةُ

- السِّيَاحَةُ مَدْرَسَةُ الْحَيَاةِ الْكُبْرَى ، وَخَيْرُ مُؤَدِّبٍ هُنَاكَ الزَّمَانُ ، وَأَعْلَى دَرَجَةٍ  
ثَمَّةٌ مَا يُلْقِيهِ لِسَانُ الْكَائِنَاتِ ، ( أَمَّا مَقَادِيرُ الْإِسْتِفَادَةِ .. فَتَخْتَلِفُ حَسَبَ مَرَاتِبِ  
الْإِسْتِعْدَادِ ) .

- مادامَ مَصْدَرُ عِلْمِكَ مَظَاهِرَ حَوَاسِّكَ . . فَلَنْ تَسْتَغْنِي عَنِ السَّيَاحَةِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَزْدَادَ عِلْمًا ، ( وعلى المسلم أَنْ يَتَدَبَّرَ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ ، كَيْفَ عَدَّ السَّيْرَ فِي الْأَرْضِ سَبَبًا لاجْتِلَاءِ صُورَةِ الْعَقْلِ فِي مَرَايَا الْقُلُوبِ .

- إِذَا قَبِعَ الْمَرْءُ فِي دَارِهِ . . سَمَّيْنَاهُ مُعْتَزِلًا وَلَا نَمْنَحُهُ هَذَا اللَّقَبَ إِذَا ظَلَّ قَابِعًا فِي بَلَدِهِ ، مَعَ أَنَّهُ أَحَقُّ بِهِ فِي الْأُخْرَى بِمَرَاتِبِ ، ( لَشَتَانِ مَا بَيْنَ دَارٍ وَبَلَدٍ ، وَبَيْنَ بَلَدٍ وَالدُّنْيَا أَجْمَعِ ) .

- بَيْنَ الْمَهْدِ وَاللَّخْدِ خُطُواتٌ مَا كُنْتَ لِتَتَعَدَّاهَا ، وَلَكِنْ بِالسَّيَاحَةِ يُبَارَكُ لَكَ فِي مَدَاهَا ، ( فَاخْتَرْ أَنْ تَكُونَ طَوِيلَ الْعُمُرِ أَوْ قَصِيرَهُ ) .  
- رَبِّ أَسْرَارٍ لَا تَنْكَشِفُ إِلَّا لِمَنْ جَابَ الْأَقْطَارَ .

- وَإِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِالسَّيَاحَةِ مَنْ يَتَحَرَّشُونَ بِالسِّيَاسَةِ ، وَيَحْمِلُونَ الْعِلْمَ ، وَيَسْتَغْلُونَ عَلَى حِسَابِ الْأُمَمِ ، ( وَمِثْلُ رِجَالِ السِّيَاسَةِ فِي ذَلِكَ رُؤَسَاءُ الْأَذْيَانِ ) .

- لَوْ لَمْ يَكُنْ فِي السَّيَاحَةِ كَبِيرُ أَمْرٍ . . مَا حَضَّ عَلَيْهَا كِتَابُ اللَّهِ ، فَادْكُرْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ ، وَقَوْلُهُ : ﴿ وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَاضًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾ ، وَأَمثَالُهُمَا فِي الْقُرْآنِ كَثِيرٌ .

- رَبِّمَا كَانَتِ السَّيَاحَةُ مِنْ نَتَائِجِ الرُّقِيِّ كَمَا أَنَّهَا مِنْ بَوَاعِثِهِ ، فَإِنَّا نَرَاهَا تَكَثَّرُ فِي الْأُمَمِ الرَّاقِيَةِ ، وَتَقِلُّ فِي الْأُمَمِ الْخَامِلَةِ .

- وَفِي حَيَاةِ الْعَرَبِيِّ<sup>(١)</sup> فِي دَوْرِي إِقْبَالِهِ وَإِذْبَارِهِ مِنْ ذَلِكَ أَوْضَحُ مِثَالٍ ، وَمِثْلُهُ الْغَرْبِيُّ بَعْدَمَا انْعَكَسَتْ الْحَالُ .

---

(١) كَانَ الْعَرَبُ يَشْرُقُونَ وَيَغْرُبُونَ يَوْمَ كَانَ السَّفَرُ قِطْعَةً مِنْ سَقَرٍ ، لَا بِوَاخِرٍ وَلَا قِطَارٍ ، وَلَا طَيَّارَةً وَلَا سَيَّارَةً ، وَلَا بَرْقٍ وَلَا بَرِيدٍ ، وَإِنَّمَا يَقْطَعُونَ السَّهُولَ وَالْجِبَالَ عَلَى ظُهُورِ الْخَيْلِ وَالْجِمَالِ ، وَيَحْمِلُونَ الْأَثْقَالَ فَوْقَ الْحَمِيرِ وَالْبِغَالِ ، يَرْكَبُونَ الْبَحَارَ الطَّامِيَةَ تَحْتَ رَحْمَةٍ =

- السَّيَاحَةُ مِضْمَارُ فَوْزٍ ، وَمِرَاةُ عِرْفَانٍ ، حَتَّى لِلشَّرَائِعِ وَالْأَذْيَانِ .

- لَوْلَا الْهِجْرَةُ النَّبَوِيَّةُ إِلَى ( يَثْرِبَ ) . . مَا نَشَرَ الْإِسْلَامُ لَوَاءَهُ عَلَى أَكْثَرِ مَنْ  
يُصَنَّفُ الْمَعْمُورَةَ فِي حَقِّهِ ، وَلَوْلَا رِحْلَةُ ( بَطْرُس ) إِلَى ( رُومِيَّة ) . . مَا عَمَّتِ  
الْمَسِيحِيَّةُ بِلَادَ الْغَرْبِ .

- وَلَقَدْ سَافَرَ الْإِمَامُ الشَّيْبَانِيُّ مِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْكُوفَةِ فَبَدَّلَ قَوْلَهُ فِي الْآبَارِ ،  
وَرَحَلَ الْإِمَامُ الشَّافِعِيُّ مِنَ الْحِجَازِ إِلَى الْعِرَاقِ فَأَخَذَ بِالرَّأْيِ مَعَ ( أَهْلِ الرَّأْيِ ) ،  
حَتَّى إِذَا رَحَلَ رِحْلَتَهُ الْكُبْرَى إِلَى مِصْرَ . . كَانَ لَهُ قَوْلَانِ : قَدِيمٌ وَجَدِيدٌ ، ( إِنَّ  
فِي ذَلِكَ لَذِكْرٌ لَأُولِي الْأَلْبَابِ ، وَإِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنْ عَمِلَ الْخُمُولِ  
وَالْجُمُودِ ) .

- الْأَسْفَارُ كَالْأَسْفَارِ ، ذَاتُ أَبْوَابٍ وَفُصُولٍ ، وَفِيهَا فَضْلٌ وَفُضُولٌ ، فَخِذِ  
الْخَيْرَ ، وَدَعْ الشَّرَّ ، وَلَا يَفُوتَنَّكَ مِنْ صَحِيفَةِ سَطْرِ ، فَإِنَّمَا هِيَ غُرَرٌ أَوْ عِبَرٌ ،  
وَعِنْدَ ( جُهَيْنَةَ ) الْخَبَرُ ، ثُمَّ كُنْ حَيْثُ تَرَى ، لَا حَيْثُ تُرَى ، وَحَيْثُ تَسْمَعُ ،  
لَا حَيْثُ تُسْمَعُ ، إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَنْظَرُ أَدَبٍ وَحَشْمَةٍ ، وَمَخْبَرُ فِطْنَةٍ وَحِكْمَةٍ ،  
وَتَعَرَّفَ وَتَنَكَّرَ ، وَاحْذَرِ الْمَعْرِفَ وَالْمُنْكَرَ ، وَلَا تَتَجَاوَزْ مَعْرُوفًا إِلَى مُنْكَرٍ ،  
وَالْحِظْ مَوَاقِعَ أَقْدَامِكَ فِي إِحْجَامِكَ وَإِقْدَامِكَ ، وَتَجَاهَلْ وَلَا تَجْهَلْ ، وَتَغَافَلْ  
وَلَا تَغْفُلْ ، وَخُضْ كُلَّ عُبَابٍ وَكَأَنَّكَ عَلَى السَّاحِلِ لَمْ يَيْتَلَّ لَكَ ثَوْبٌ ، وَلَمْ يَهْتَزَّ

---

= الرِّيحُ الْعَاتِيَةُ ، وَتَنْقَطِعُ بِهِمُ الصَّلَاةُ وَالْأَخْبَارُ عَنِ الْأَهْلِ وَالْأَيَّامِ ، أَمَّا الْيَوْمُ وَقَدْ تَوَحَّدَتْ  
الْأَفْكَارُ بِالْكَهْرِبَاءِ وَالْبَخَارِ ، وَأَصْبَحَ السَّفَرُ زِيَارَةَ الْجَارِ لِلْجَارِ . . فَقَدْ حَبَّبَ إِلَيْهِمْ سَقُوطُ الْهَمَّةِ  
عُقْرُ الدَّارِ ، فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ جَامِدُونَ ، لَا يُفِيدُونَ وَلَا يَسْتَفِيدُونَ ، فَكَأَنَّ الْأَحْيَاءَ أَمْوَاتٌ ،  
وَكَأَنَّ الْقُصُورَ قُبُورٌ ، وَرَحِمَ اللَّهُ الْقَائِلَ :

إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَتْرُكْ قَرَارَةَ دَارِهِ فَمَا هُوَ إِلَّا الْمَيِّتُ غِيَّهَ اللَّخْدِ  
وَمَنْ لِلْعَرَبِ الْيَوْمَ بِأَمْثَالِ ابْنِ بَطُوطَةَ وَابْنِ جُبَيْرٍ رَحِمَهُمَا اللَّهُ ؟ وَلَكِنَّ الَّذِي يَحْمِلُونَهُ فِي  
حَقَائِبِهِمْ غَيْرُ مَا حَمَلَاهُ .

لك كاهل ، وبَعْدَ هذا وذاك فَادْرِعِ الصَّبْرَ ، وَطَهِّرِ الذَّنْبَ ، وَنَقِّ الضَّمِيرَ ، ( ولا يُنَبِّتُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ) .

أَفْضَلُ ما يَتَزَوَّدُ السَّائِحُ : عَيْنٌ يَقْظَى ، وَفُؤَادٌ ذَكِيٌّ .

وَخَيْرُ دُسْتُورٍ يَرْجِعُ إِلَيْهِ : قَوْلُ الْجَاهِلِيِّ الْحَكِيمِ :

وَمَنْ يَغْتَرِبَ يَحْسَبْ عَدُوًّا صَدِيقَهُ وَمَنْ لَا يُكْرِمُ نَفْسَهُ لَا يُكْرَمِ

### العادات

- كُلُّ عَادَةٍ عِلَّةٌ ، ( فما أَكْثَرَ المَرَضَى ، ثُمَّ ما أَقَلَّ الأَسَاءَةُ ) .

- مَنْ زَرَعَ عَادَةً . . حَصَدَ خُلُقًا ، ( فانْظُرْ ما أَنْتَ زَارِعٌ ) .

- قَوْلُ العامَّةِ : ( العاداتُ قاهراتُ ) كَلِمَةُ حَكِيمٍ تَأَصَّلَتْ فِي النُّفُوسِ ،

وَزَادَتْ رُسُوخًا مُذْ سَارَتْ مَثَلًا ، ( فَلَيْتَها لَا قِيلَتْ وَلَا اِزْدَادَ سُلْطَانُها بِذَلِكَ قَهْرًا ) .

- إِذَا ما رَأَيْنا العاداتِ تَتَغَلَّبُ عَلَى الأَدْيَانِ . . فما الحيلةُ إِزاءَ سُلْطَانِها

القاهرِ ؟ ( وكثيراً ما نرى ذلك ) .

- العادةُ طَوْدٌ ، لَا يَنْسِفُها إِلَّا جَبابرةُ العِلْمِ ، وَعُظْماءُ النُّفُوسِ ، ( فانْظُرْ أَيْنَ

تَضَعُ نَفْسَكَ مِنَ الجِبَالِ الرَّاسِياتِ ) .

- مَنْ خَرَقَ عَادَةً . . كَانَ بَطَلًا ، ( وَهَلِ المُعْجِزاتُ غَيْرُ خَرَقِ العاداتِ ؟ ) .

- هُنَّ ثَلَاثٌ :

فما كان حَسَنًا . . فزِدْهُ حُسْنًا وَعَضَّ عَلَيْهِ بالنَّوَاجِدِ .

وما كان سَيِّئًا . . فَطَأْهُ بِالْأَقْدَامِ وَلَوْ عَضَّدَهُ الثَّقَلانُ .

وما خلا مِنْ نَفْعٍ وَضُرٍّ . . فالاِحْتِفَاطُ بِهِ دَلِيلُ الرِّزَانَةِ .

( عَلَى أَنَّ التَّقَالِيدَ الموروثةَ والعاداتِ المُتَقَلِّدةَ تُعْطِي صُورَةً مِنْ حَيَاةِ الأَيَّامِ



الخالية ، رُبَّمَا يَعْجِزُ عَنْ تَصْوِيرِهَا قَلَمُ الْمُؤَرِّخِ عَلَى صَفَحَاتِ الطُّرُوسِ .  
- فِي حُقُولِ التَّرْبِيَةِ تَنْمُو الْعَادَاتُ ، وَتَمْتَدُّ جُذُورُهَا ، ( فَيَا شَقَاءَ مَنْ وَجَدَ  
هَنَّاكَ حَنَظْلًا ) .

- أَشَدُّ الْوَرَى تَمَسُّكَاً بِالْعَادَاتِ هُنَّ النِّسَاءُ ، ( فَقَوْمٌ هَذَا الضَّلَعِ الْأَعْوَجُ <sup>(١)</sup> ) إِنْ  
اسْتَطَعَتْ ) .

- فِي الْأُمَمِ الْجَاهِلَةِ يَكْثُرُ السَّيِّئُ مِنَ الْعَادَاتِ ، ( فَمَا أَشَدَّ الْحَاجَةَ إِلَى  
الْبَطُولَةِ ، وَمَا أَضْعَبَكَ يَا حَيَاةُ ) .

سَلَامُ اللَّهِ عَلَى بَابِ مَدِينَةِ الْعِلْمِ حَيْثُ يَقُولُ : ( لَا تُعَوِّدُوا أَبْنَاءَكُمْ عَلَى  
آدَابِكُمْ ، فَإِنَّهُمْ خُلِقُوا لِزَمَانٍ غَيْرِ زَمَانِكُمْ ) ، إِنَّهُ لَدُسْتُورٌ حَكِيمٌ ، لَوْ عَمِلَ بِهِ  
الْآبَاءُ وَالْأُمَّهَاتُ . . لَخَفَّفُوا عَنِ الْأَوْلَادِ كَثِيرًا مِنْ أَعْبَاءِ الْحَيَاةِ .

\* \* \*

---

(١) يَشِيرُ إِلَى الْحَدِيثِ الشَّرِيفِ ، يَرشِدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُمَّتَهُ بِذَلِكَ إِلَى الرِّفْقِ بِالنِّسَاءِ ،  
وَاحْتِمَالِهِنَّ عَلَى عِلَاتِهِنَّ ؛ إِذْ لَا بَدَّ مِنْهُنَّ ، وَذَلِكَ مَبْلَغُ جِبِلَّتِهِنَّ .

الحقل الثالث  
الأديان - وأهل الأديان

## الحقل الثالث الأديان - وأهل الأديان

\* \* \*

### الأديان

- الأديانُ شُرْعَتٌ للإصلاح ، واستَعْمَلَهَا بَنُوها للإفساد ( إِلَّا مِنْ عَصَمَ اللهُ ) .

- الدِّينُ اللهُ ، وَكُلُّ الأديانِ تأمرُ بِالخَيْرِ ، وَتَنْهَى عَنِ الشَّرِّ ، ( فَلْيَتَّقِ اللهُ الرُّؤْسَاءَ ، وَلَا يُشَوِّشُوا عَلَى عِبَادِ اللهِ ؛ لِيَضْرِبُوا كُرَّةَ الْأَرْضِ بِصَوْلَجَانِ السَّمَاءِ ) .

- لَوْ لَمْ تَثْبُتِ الأديانُ مِنْ طَرِيقِ الْمَنْقُولِ . . لَوَجَبَتْ مِنْ طَرِيقِ الْمَعْقُولِ ؛ ( لِيَكُونَ لِلْإِنْسَانِ وَازِعٌ وَجْدَانِيٌّ فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ ) .

- رُبَّمَا كَانَ الدِّينُ غَرِيزَةً فِي الْبَشَرِ ، فَإِنَّا لَا نَجِدُ إِنْسَانًا يَسْتَغْنِي عَنِ الْوَجْدَانِيَّاتِ مَهْمَا كَانَ مَادِّيًّا ، ( إِنَّ الَّذِي لَا يَتَحَنَّنُ مِنْ طَرِيقِ الدِّينِ ، قَدْ يَتَحَنَّنُ مِنْ طَرِيقِ الْأَخْلَاقِ ، وَكِلَاهُمَا أَمْرٌ وَجْدَانِيٌّ ، إِنَّ الَّذِي لَا يَمْلِكُ دِينًا يَخْلِفُ بِمُقَدَّسَاتِهِ تَجِدُهُ يَخْلِفُ بِشَرْفِهِ أَوْ بِنَامُوسِهِ ، وَلَكِنَّكَ لَا تَجِدُ مَنْ يَخْلِفُ بِذَهَبِهِ وَفِضَّتِهِ وَلَوْ مَلِكٌ كُنُوزَ الْأَرْضِ جَمِيعًا ) .

- ثِقْ بِرَبِّ الدِّينِ وَلَوْ كَانَ مَعْبُودُهُ حَجَرًا ، ( فَرُبَّمَا كَانَ أَهْوَنَ مِنْ غَيْرِهِ شَرًّا ) .

- الدِّينُ حُلَّةٌ نَزَلَتْ مِنَ السَّمَاءِ تُلْبَسُ ، وَلَا تُلْمَسُ .

- الدِّينُ غَيْرُ بَيْنِيهِ ، فَلَا تَكُونُ أَعْمَالُهُمْ حُجَّةً عَلَيْهِ ، وَإِنَّهُ مِنْ تَبِعَتِهَا لِبَرَاءٍ .

- رَبُّ أَذْرَانٍ لِحَقَّتِ الْأَذْيَانُ فَكَانَتْ سِلَاحَ جُحُودٍ أَوْ إِلْحَادٍ ، ( فَلْيَنْتَبِهْ عِلْمَاءُ الْأَذْيَانِ لِهَذَا الْأَمْرِ الْخَطِيرِ ) .

- مَا جَنَى عَلَى الْأَذْيَانِ مِثْلُ الْجُمُودِ عَلَى الْقُشُورِ حَتَّى ضَاعَ بَيْنَهُنَّ اللَّبَابُ .

- إِنَّ الرُّجُوعَ بِدِينٍ إِلَى جَوْهَرِيَّاتِهِ أَفْضَلُ خِدْمَةٍ يُقَدِّمُهَا لِعِبَادِ اللَّهِ رُؤُوسًاؤُهُ .

## الدِّينُ وَالشَّرِيعَةُ

- الدِّينُ حَقٌّ ، وَالْحَقُّ لَا يَتَعَدَّدُ ، فَمَنْ أَيْنَ جَاءَ اخْتِلَافُ الْأَذْيَانِ ؟ ! ( إِنَّمَا اخْتَلَفَتِ الشَّرَائِعُ ، فَالْتَبَسَ الْأَمْرُ عَلَى الْبُسْطَاءِ ، وَزَادَ فِي هَذَا الْإِلْتِبَاسِ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ ، فَاذْكُرْ قَوْلَ النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ : ( الْأَنْبِيَاءُ أَبْنَاءُ عِلَّاتٍ ، دِينُهُمْ وَاحِدٌ ، وَأُمَمَاتُهُمْ شَتَّى ) .

- الدِّينُ بَيْنَ اللَّهِ وَعَبْدِهِ ، وَحَقِيقَةُ اللَّهِ لَا تَتَغَيَّرُ ، أَمَّا الشَّرِيعَةُ . . فَمِنْهَا جُ لِعِبَادِ اللَّهِ يَسْلُكُونَهُ ، وَكُلُّ الطَّرِيقِ تُؤْدِي إِلَى مَنْزِلٍ وَاحِدٍ ، وَإِنَّمَا اخْتَلَفَتْ بِاخْتِلَافِ الْأُمَمِ حَسَبَ أَطْوَارِهَا وَأَذْوَارِهَا ، ( وَمِنْ هُنَا صَحَّ لِشَّرِيعَةٍ أَنْ تَنْسَخَ أُخْرَى ، وَكِلْتَاهُمَا تُمَثِّلَانِ صَوْتَ اللَّهِ ، يُرْشِدُكَ إِلَى هَذَا قَوْلُهُ جَلَّتْ حِكْمَتُهُ : ﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ ﴾ ، ثُمَّ قَوْلُهُ عَزَّتْ كَلِمَتُهُ : ﴿ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا ﴾ .

- الدِّينُ رُوحٌ ، جُثْمَانُهُ الشَّرَائِعُ ، وَشَأْنُ الْجُثْمَانِ أَنْ يَبْدُو فِي صُورٍ شَتَّى ، ( كُلُّنَا نُمَجِّدُ اللَّهَ فِي عَمَلٍ نُسَمِّيهِ الصَّلَاةَ ، وَلَكِنْ مَظَاهِرَ هَذَا التَّمَجِيدِ مُخْتَلِفَةٌ ، كُلُّ الشَّرَائِعِ تُحَرِّمُ الْخَبَائِثَ ، وَلَكِنْ دَرَجَاتٍ الْعُقُوبَةِ عَلَيْهِنَّ فِيهَا مُتَفَاوِتَةٌ ) .

## الطبيعة وروادها

- بَرَزَ الْكَوْنُ بِرَوْعَةِ جَمَالِهِ وَجَلَالِهِ ، فَأَذْهَشَ أَقْوَاماً مُهَوِّسِينَ ، شَهِدُوا مِنْ أَنْظَمَتِهِ قَانُونَ الْأَسْبَابِ وَالْمُسَبِّبَاتِ ، فَوَقَفُوا مِنْهُمَا عِنْدَ حَدِّ دَعْوِهِ ( بِالطَّبِيعَةِ ) ، لَفْظُ أَطْلَقُوهُ وَلَمْ يَتَحَقَّقُوا مَعْنَاهُ ، وَاسْمٌ وَضَعُوهُ وَلَمْ يَثْبُتُوا بِمُسَمَّاهُ .

- دَلَّهِمُ الْأَثَرَ عَلَى الْأَثِيرِ ، وَاضْطَرَّهِمْ وَجُودُ الْحَادِثِ إِلَى الْاعْتِرَافِ بِقَدِيمِ ، فَسَلَبُوا الْوُجُودَ عَنْ مُوجِدِهِ ، وَأَسْنَدُوهُ إِلَى الْعَدَمِ ، فَمَا صَنَعُوا شَيْئاً سِوَى أَنْ اعْتَرَفُوا بِوَاجِبِ الْوُجُودِ مِنْ حَيْثُ أَنْكَرُوهُ ، أَوْ أَنْكَرُوهُ مِنْ حَيْثُ اعْتَرَفُوا بِهِ .

- أَلَمْ تَسْمَعْهُمْ يَقُولُونَ - إِذَا مَا رَأَوْا مَغْلُولاً مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ ، أَوْ عِلَلاً تَخَلَّفَتْ عَنْ مَعْلُولَاتِهَا - : هَذَا مَا فَوْقَ الطَّبِيعَةِ .

فَنَقُولُ لِأُولَئِكَ الْمُهَوِّسِينَ : إِنَّ هَذَا الَّذِي تَقُولُونَ إِنَّهُ مَا فَوْقَ الطَّبِيعَةِ هُوَ « اللَّهُ » ، وَهَكَذَا نَصِلُ نَحْنُ الْغَايَةَ مِنْ حَيْثُ يَقْفُونَ هُمْ وَسَطَ الطَّرِيقِ .

- مِنَ الْاسْتِزْلالاتِ الْمَعْكُوسَةِ وَخَطَلِ الرَّأْيِ فِي الْمَنْطِقِ قَوْلُ بَعْضِ الْمُتَّهَمِينَ بِالزُّنْدَقَةِ<sup>(١)</sup> :

كَمْ عَالِمٍ عَالِمٍ أَغَيْتَ مَذَاهِبُهُ وَجَاهِلٍ جَاهِلٍ تَلَقَّاهُ مَرْزُوقاً  
هَذَا الَّذِي تَرَكَّ الْأَوْهَامَ حَائِراً وَصَيَّرَ الْعَالِمَ النُّحْرِيرَ زَنْدِيقاً

- فَإِنَّ مَا فِي أَمْثَالِ ذَلِكَ مِنْ تَخَلُّفِ الْأَسْبَابِ عَنْ مُسَبِّبَاتِهَا أَدْلَةٌ تَدُلُّنَا عَلَى أَنَّ هُنَاكَ وَرَاءَ مُذْرَكَاتِنَا قُوَّةً قَاهِرَةً اسْتَطَاعَتْ فَكَّ الْمُسَبِّبَاتِ عَنْ أَسْبَابِهَا ، وَتِلْكَ الْقُوَّةُ قُوَّةُ « اللَّهِ » ، وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ، دَلَّنَا عَلَى ذَاتِهِ بِصِفَاتِهِ ، وَاحْتَجَبَ فِي أَنْوَارِ سُبُحَاتِهِ ، إِنَّ فِي ذَلِكَ مَا يَسْتَلْزِمُ الْإِيمَانَ وَالْإِعْتِقَادَ ، لَا الزُّنْدَقَةَ وَالْإِلْحَادَ .

(١) وهو ابن الزنادي الزنديق قاتله الله ، ترجم له الحافظ ابن كثير في « البداية » وغيره .

## الوثنِيَّة - وُعْبَادُهَا

- كُنْتُ أَجْهَلُ مَضْلَحَةِ الْعَبْدِ فِي رَفْضِ الْوُثْنِيَّةِ وَتَمَحِيصِ الْعِبُودِيَّةِ لِلَّهِ ، فَإِذَا هِيَ تَكْرِيمٌ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَعْبُدَ مَا صَنَعَتْ يَدَاهُ ، فَلَا يَمْلِكُ الْمَفْضُولُ رِقًّا الْأَفْضَلَ ، وَلَا يَنْزِلُ الْأَفْضَلُ عَنْ مَرْتَبَةِ عُلاهِ .

- مَا إِخَالُ الْوُثْنِيَّةِ كَانَتْ إِلَّا رَمْزًا ، ثُمَّ التَّبَسَّتِ الْحَقِيقَةُ بِالْمَجَازِ بِحَكْمِ الْإِزْثِ وَسُلْطَةِ التَّقْلِيدِ ، ( إِنَّ فِكْرَ الْبَشَرِ مَهْمَا تَسْفَلَ فَإِنَّهُ أَرْفَعُ مِنْ أَنْ يَتَدَهْوَرَ إِلَى مِثْلِ هَذَا الْحَضِيضِ ) .

- كُلُّنَا فِيمَا يَعْتَقِدُ يَعْبُدُ قُوَّةً ، بِيَدِهَا مَقَالِيدُ السَّعَادَةِ وَالشَّقَاءِ ، فَاتَّفَقْنَا فِي الْمُسَمَّى ، وَاخْتَلَفْنَا فِي الْأَسْمَاءِ .

- يَوْمَ يُكْشَفُ عَنِ الْبَصَائِرِ وَالْأَبْصَارِ ، وَيَعْرِفُ الْإِنْسَانُ مِقْدَارَ نَفْسِهِ . . . فَلَا وَثْنِيَّةَ يَوْمئِذٍ وَلَا أَوْثَانَ .

- زُرْتُ قَلْعَةَ ( بَعْلَبَك ) ، فَرَأَيْتُ مَعْبُودَ الْفِينِيقِيِّينَ مَقْطُوعاً رَأْسُهُ وَقَدْ تَدَخَّرَ إِلَى أَسْفَلٍ مِنْ مَوْضِعِ قَدَمَيْهِ ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ ، وَذَكَرْتُ مِنْ عَبْدِهِ وَقَدْ صَنَعَهُ بِيَدَيْهِ ، ثُمَّ قُلْتُ :

بَكَيْتُ عَلَى الْإِنْسَانِ يَنْحِتُ صَخْرَةً      وَيَعْبُدُهَا لِلنَّفْعِ يَوْمًا أَوْ الضَّرِّ  
وَكَفَّاهُ أَوْلَى بِالْعِبَادَةِ لَوْ دَرَى      هَمَا نَحْتَا هَذِي الصُّخُورَ كَمَا يَدْرِي<sup>(١)</sup>

---

(١) يقول المؤلف : هما من أبيات تتجاوز عدد الأصابع ، كتبها على أحد جدران القلعة ، ومنها :

بدائع آثار تمثل عبدة	من الأمم الماضين في مسرح الدهر
بنى ذاك من أنقاض هذا مهيمناً	عليه فمن طي هناك ومن نشر
لقد شاد قسطنطين معبد نسكه	فليس سوى الناقوس يضرب للذكر
وقد ختمت بابن الوليد رواية	به مثلت دور الهداية والفخر=

## اليهودية - واليهود

- لو اتَّخَذَ الْيَهُودُ مِنْ بَدَائِعِ التَّوْرَةِ دَعَائِمَ ، وَأَقَامُوا عَلَيْهَا الْبِنَاءَ مِنْ غَيْرِ أَهْوَاءٍ . . لَشَادُوا صَرْحاً عَظِيماً ، وَسَلَكُوا صِرَاطاً مُسْتَقِيماً .
- لَمْ يُقَدِّرُوا لِمُوسَى رَجُلٍ اللَّهُ نِعْمَةُ التَّحْرِيرِ ، فَعُوقِبُوا بِضِدِّهَا أَبَدَ الدَّهْرِ ، وَمِنْ هُنَا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الشَّقَاءُ ، فَلِلَّهِ الْأَلْوَا حُ وَمَا حَوَتْ لَوْ كَانُوا عَلَى لَمْحَةٍ مِنْ نُورِهَا سَائِرِينَ .
- يُرِيدُ الْيَهُودُ أَنْ يَبْلُغُوا شَأْوَآ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُ مَسِيرَةُ ثَلَاثِينَ قَرْنًا ، ( فَيَا بُعْدَ الثَّرِيَّا مِنْ يَدِ الْمُتَنَاوِلِ ! ) .

## النَّصْرَانِيَّةُ - وَالنَّصَارَى

- كَانَتِ النَّصْرَانِيَّةُ رَسُولَ السَّلَامِ ، حَتَّى إِذَا انْفَلَقَ فَجْرُهَا . . اسْتَحَالَ خَيْطُ هَذَا الْفَجْرِ حُسَامًا ، ( وَشَتَّانَ مَا بَيْنَ رَسُولِ السَّلَامِ وَرَبِّ الْحُسَامِ ) .
- يُرِيدُ النَّصَارَى الْمُلْكَ ، وَتَدْعُو النَّصْرَانِيَّةُ إِلَى الْمَلَكُوتِ ، وَلَوْ اجْتَمَعَا فِي مُلْتَقَى الطَّرِيقِ . . لَعَاشَ الْإِنْسَانُ فِي هَنَاءٍ .
- لَوْ تَفِيًّا النَّصَارَى ظِلَالِ الْإِنْجِيلِ . . لَمْشَى الْإِنْسَانُ فِي عَوْنِ أَخِيهِ أَكْثَرَ مِنْ مِيلٍ وَلَوْ صَهْرَهُ حَرُّ الشَّمْسِ .

## الإِسْلَامُ - وَالْمُسْلِمُونَ

- مَا رَأَيْتُ حَقًّا أَشْبَهَ بَيَاطِلٍ ، وَلَا بَاطِلًا أَشْبَهَ بِحَقٍّ مِنَ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ ، ( وَالْمُشْتَكَى إِلَى اللَّهِ مِنْ هَذَا الْاِشْتِبَاهِ ) .

= هذا ما أذكره منها ، وكان ذلك سنة ١٣٢٧هـ . ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٩٥ ) .

- الإسلام بذُرٍّ كاملٍ ، حُجِبَتْ أنوارُهُ بـِغُمامَةٍ سَوْداءٍ مِنْ أَعْمَالِ بَنِيهِ ، ( وقد آنَ لِلْغُمامَةِ أَنْ تَقشَعَ وَيَعُودَ الْفَلَكَ إِلَى دورَتِهِ الْأُولَى ) .

- الويل للمسلم من رَقْدَةٍ رَقَدَهَا لولا عَيْنٌ من دينِهِ ساهِرَةٌ تحرسُهُ مِنْ ورائِهِ ، ( وقد آنَ لِلرَّاقِدِ أَنْ يَسْتَيْقِظَ مادامَ كابوسُ الْجَوْرِ يُنْغِصُ عَلَيْهِ رُقادَهُ ) .

- إِنَّ الدِّينَ الَّذِي جَعَلَ رِعاةَ الْإِبِلِ أَبْطالَ فَتَحٍ ، وَساسَةَ مَمالِكٍ ، وَأَصحابَ عروشٍ ، حَتَّى امْتَدَّ ظِلُّ سُلْطانِهِمْ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ نِصْفِ المَعْمُورِ . . أَلَيْسَ مِنْ جَهْلِ أبنائِهِ ومَكْرِ أَعْدائِهِ أَنْ يُعَدَّ عَقَبَةً فِي سَبِيلِ رُقْيٍ ذَوِيهِ ، ذَلِكَ هُوَ دِينُ الْإِسْلامِ ؟ !

- يَقُولُ أَعْداءُ هَذَا الدِّينِ : إِنَّهُ يَرْفَعُ مِنَ الْحَضِيضِ ، وَلَكِنَّهُ يَقْصُرُ دُونَ الْأَوْجِ ، فَقُلْ لَهُؤُلَاءِ الْمُخادِعِينَ : أَيُّ أَوْجٍ لَمْ يَقْتَعِدْ غارِبَ ذِروَتِهِ أبناءُ هَذَا الدِّينِ يَوْمَ كانُوا بِهِ مَسْتَمْسِكِينَ ؟ وَإِنما هَبَطُوا إِلَى الْحَضِيضِ مِنْ بَعْدِ ما اسْتَزَلَّاهُمُ الشَّيْطانُ ، فَضَلُّوا السَّبِيلَ ، وَأَضاعُوا ذاكَ الحَبْلَ المَتينَ .

- مَثَلُ الْإِسْلامِ والمُسْلِمِينَ مَثَلُ مِصْبَاحٍ كَهْرَبائِيٍّ ، خَشِيَ رَبُّهُ أَنْ يُصِيبَ زِجاجَتُهُ غبارٌ يَنْقُصُ مِنْ بَهائِهِ ، فَاتَّخَذَ لَهُ غِلافاً مِنْ وَرَقٍ ، ثُمَّ عَنْ لَهُ أَنَّ الْوَرَقَ لَا يَقْوَى عَلَى وَقْعِ الْقَطْرِ ، فزادَهُ غِلافاً آخَرَ مِنْ جِلْدٍ ، ثُمَّ فَكَّرَ فِي أَنَّ الْجِلْدَ لَا يَصُونُهُ مِنْ حَجَرٍ يُصِيبُهُ فَيُحْطِطُهُ ، فَصَنَعَ لَهُ حُققاً مِنْ نُحاسٍ ، فما شَعَرَ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ طَمَسَ عَلَى ضِيائِهِ فِي سَبِيلِ الخَوْفِ مِنْ نَقْصِ بَهائِهِ ، ( كَذَلِكَ يَفْعَلُ الْغُلُوُّ فِي الدِّينِ ) ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ نَهَى اللهُ عَنْهُ عِبادَهُ عَلَى لِسانِ رِسالِهِ الْكَريمِ : ﴿ قُلْ يَبَنَّا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ .

وفي الْحديثِ : « أَوْغِلُوا فِي الدِّينِ بِرِفْقٍ ، فَإِنَّ الْمُنبِتَّ لَا أَرْضاً قَطَعَ ، وَلَا ظَهراً أَبْقَى » وفيهِ : « لَا تُشادُّوا هَذَا الدِّينَ » .

- إِذا أَرادَ المُسْلِمُونَ أَنْ يَسْتَضِيئُوا فِي مَجاهِلِ الْحِياةِ بِنُورِ مِشْكَاتِهِمْ . . فَعَلَيْهِمُ بِاللَّعالِيمِ الصَّحِيحةِ مِنْ دِينِهِمُ الْحَنِيفِ ، وَلَا يَدْعُوا عَلَى الزُّجاجةِ مِنْ غِلافٍ .



- وَيَحِ الْإِسْلَامُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ، دُرَّةٌ فِي يَدِ طِفْلِ ، لَا يَعْرِفُ قِيَمَتَهَا هُوَ ،  
وَلَا تَأْمَنُ مَغَبَّةَ جِهْلِهِ هِيَ ، ( وَلَنْ يَنْزَحُوا كَذَلِكَ حَتَّى يُمَزَّقُوا أَكْفَانُ الْجُمُودِ ،  
وَيَسْتَجْلُوا أَسْرَارَ الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ ، وَيَتَمَسَّكُوا بِالثَّقَلَيْنِ ) .

### الائتِحاد الإسلامي

- وَهُمْ مَخْضُ مَا نُسَمِّيهِ ( الْائْتِحاد الإسلامي ) حَتَّى يَفْقَهُ الْمُسْلِمُ حَكَمَ  
الْإِسْلَامِ مِنْ دِينِهِ ، وَيَعْتَصِمَ الْمُسْلِمُونَ بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعاً .

- الْائْتِحاد الإسلامي حُلْمٌ ذَهَبِيٌّ ، سَوْفَ تُعَبِّرُهُ الْأَيَّامُ بِلِسَانِ الْحَوَادِثِ ،  
( وَلَوْلَا الْحَرْبُ الْعَامَّةُ . . لَأَبْطَأَ زَمَنُ التَّعْبِيرِ ) .

- الْبَأْسَاءُ تَجْمَعُ ، وَالنَّعْمَاءُ تَفْرُقُ ، وَسَيَتَمُّ الْائْتِحاد الإسلامي بِحَكَمِ هَذَا  
النَّامُوسِ ، ( لَكِنْ بِالْأَفْعَالِ لَا بِالْأَقْوَالِ ) .

- الْمُسْلِمُونَ فِتْنَةٌ مَا دَامُوا مُسْتَضْعَفِينَ .

- لَيْسَ فِي الْائْتِحاد الإسلامي مِنْ خَطَرٍ عَلَى الْمَجْتَمَعِ ، إِنَّمَا الْخَطَرُ فِي  
اِخْتِلَالِ التَّوَازُنِ فِيهِ ؛ بِبَقَاءِ بَعْضِ أَجْزَائِهِ فِي حِمَاةِ الْفَوْضَى ، كُلَّمَا زَادَهَا  
اضْطِرَاباً . . زَادَتْهُ تَكْدِيرًا ، ( فَلَا يَحُولَنَّ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْحَيَاةِ مَنْ يَهْوَى السَّلْمَ  
وَلَا يَرُوقُهُ لَهَبُ النَّارِ ) .

### القرآن

- لَوْلَا الْقُرْآنُ . . لَجَحِدَتِ الْأَذْيَانُ ، فَلِلَّهِ كَلَامٌ عَلَامُ الْغُيُوبِ كَيْفَ يَجْلُو  
الصَّدَأُ عَنِ الْقُلُوبِ .

- مِلءُ الْقُرْآنِ رُمُوزٌ وَإِشَارَاتٌ ، وَأَيَّاتٌ بَيِّنَاتٌ ، تَقِفُ بِرَائِدِهِ مِنْ صُورِ  
الْكَائِنَاتِ أَمَامَ مِرَاةٍ صَقِيلٍ ، ( فَطَوْبَى لِأُولِي الْأَبْصَارِ ، وَكُشِفَ اللَّهُ عَنْ قُلُوبِ  
عَمَاهَا ) .

- في القرآن من أسرار الحياة ما إذا قارنه التدبُّر . . عَبَرَ بِصَاحِبِهِ إِلَى سَاحِلِ السَّعَادَةِ مَهْمَا كَانَ الْبَحْرُ مُتَلَاظِمَ الْأَمْوَاجِ .

- الْقُرْآنُ مِرَاةُ اجْتِلَاءِ ، يُرِيكَ صُورَ الْكَائِنَاتِ أَمْثَالاً وَأَضْدَاداً ، ثُمَّ يُهَيِّبُ بِكَ فِيمَا يَخُصُّ الْفَضَائِلَ بِصَوْتِ الْآمِرِ الْمُشْفِقِ ، وَفِيمَا يَخُصُّ الرِّذَائِلَ بِصَوْتِ الزَّاجِرِ الْجَبَّارِ ، ( مَثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ الْجُلُودُ ، وَتَلِينُ لَهُ الْقُلُوبُ ، لَوْ أَنْزَلَ عَلَى جَبَلٍ . . لَرَأَيْتَهُ خَاشِعاً مُتَصَدِّعاً مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ) .

- في القرآن طمأنينة العابد ، وزمجرة القائد ، ودعة الزاهد ، وصوله البطل المجاهد .

- في القرآن سَطْوَةُ الْحُكْمِ ، وَمَقَاوِمَةُ الظُّلْمِ ، وَغَضَاظَةُ الشُّورَى ، وَصَوْلَجَانُ الْمُلْكِ مِنْ غَيْرِ عَرْشٍ وَلَا تَاجِ .

- في القرآن حِمَاةُ الْوَطَنِ ، وَدِهَاءُ السِّيَاسِيِّ ، وَذِكَاةُ الْاجْتِمَاعِيِّ ، وَتَعَبُ الصَّانِعِ الْمَشْغُوفِ ، وَنَصَبُ الزَّارِعِ الْمَلْهُوفِ .

- وفيه شُحُّ الْأَغْنِيَاءِ ، وَقَنَاعَةُ الْفُقَرَاءِ ، وَحُدُودُ الْجَمْعِ وَالْمَنْعِ ، وَالتَّقْتِيرُ وَالتَّبَذِيرُ ، وَالْبُخْلُ وَالسَّخَاءُ ، وَمَا يَمَثُلُ رُوحَ الْاِقْتِسَادِ تَمْثِيلاً حَكِيماً .

- وفيه حِظُّ التَّاجِرِ ، وَشُؤْمُ الْمُرَابِيِ وَالْمَقَامِرِ ، وَحُبُّ الْعَمَلِ ، وَحَقُّ التَّمَلُّكِ ، وَالتَّكَافُلُ الْاجْتِمَاعِيُّ ، ثُمَّ نِظَامُ الْاِشْتِرَاكِيَةِ عَلَى حَدِّ الْمَعْقُولِ .

- في القرآن حُرِّيَّةُ الرَّأْيِ وَالْمَسْعَى ، وَفَخْصُ مَنَاحِي الْفِكْرِ ، وَتَحْكِيمُ الْعَقْلِ الْمَجْرَدِ ، وَالرَّفْعُ مِنْ شَأْنِ الْعَالَمِ ، وَالْحِطُّ مِنْ قَدْرِ الْجَاهِلِ ، ثُمَّ التَّغْوِيلُ عَلَى الْعِلْمِ النَّافِعِ ، وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ ، مَشْفُوعَيْنِ بِالْبُرْهَانِ وَالْإِخْلَاصِ .

- في القرآن عَفْوُ الْمُقْتَدِرِ ، وَبَطْشُ الْمُنتَقِمِ ، وَسَلْوَى الْبَائِسِ ، وَتَرْفُ الْمُنْعَمِ ، وَلَذَّةُ الْكَسْبِ ، وَطِيبُ الْإِنْفَاقِ ، وَثَمَرُ التَّعَاوُنِ ، ثُمَّ مَوْتُ الْيَأْسِ ، وَحَيَاةُ الْأَمَلِ .

- وفيه فَشْلُ التَّنَازُعِ ، وَظَفَرُ الْوِثَامِ ، وَالِاسْتِمْسَاكُ بِعُرْوَةِ الْاِتِّحَادِ ، وَالتَّنْوِيهِ

بشأن القوة ، ثم تنازع البقاء ، وبقاء الأنسب ، والسلم المسلح ، والحزب ذات الإصلاح .

- وفيه ظرف الأديب ، ونظرة الحكيم ، وخيال الشاعر ، وحكمة الفيلسوف ، ثم لحن الجدل ، وحجاج المنطقي إفحاماً وإلزاماً .

- في القرآن أخبار الأمم الماضية ، والقرون الخالية ، وحدود الخير والشر ، والسعادة والشقاء ، والكفر والإيمان ، والجحود والإذعان ، ونواميس الملك والملكوت ، وشؤون الأرض والسما ، والآخرة والأولى ، ثم القصد في الأمور ، وارتياذ الخطئة المثلى ، وأن تكون الكلمة العليا لله ولرسوله وللمسلمين .

كل ذلك يجده المسلم في القرآن ، فماذا أصاب من كل ذلك وماذا أفاد ؟ !

- يوم استمسك المسلمون من القرآن بالعروة الوثقى ، واعتصموا بحبل الله المتين ، ومشوا على ضوء تعاليمه في مناهج الحياة . . أصابوا ملكاً عظيماً ، وسلكوا صراطاً مستقيماً ، حتى دان لهم وجه الثرى ، وطمعوا في عنقود الثريا يقطفونه من صحن السماء .

سَلَبُوا الْأَمْلاكَ ثَوْبِي عِزِّهَا      دَوَّخُوا الْأَقْطَارَ فِي عِشْرِينَ عَامًا  
كُلُّ أَرْضٍ وَطِئَتْ أَقْدَامُهُمْ      أَنْبَتَ عِزًّا وَمُلْكًا وَاحْتِشَامًا<sup>(١)</sup>

- إنما أفل نجم المسلمين منذ غام أفق القرآن ، وغم عليهم هلاله ، فغمرتهم حنادس الأهواء بحالكة الستور .

- من قرأ كتاباً يجهل مبناه ، ولا يتدبر معناه ومغزاه . . كيف يستضيء بنور هداه ؟ ! ذلك مثل المسلم اليوم ومثل كتاب الله .

---

(١) من قصيدة للمؤلف بعنوان : ( تحية وادي النيل ) ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٦٢ ) .

- إنما مات المسلم بموت القرآن ، فإن أراد الحياة . . فليلتِمِشها هناك .

إنما مات القرآن بموت لغته ، فمن أحياها . . أحيا كلام الله .

وإنما ماتت لغة القرآن منذ انقلب الذوق صناعةً ، وفشت عدوى الأعاجم في فلسفة الألفاظ .

- ومن هنا ظهر الجمود في فئة ، ووجدت الأهواء مجالاً لآخرين ، وكلا الأمرين من بواعث الموت .

- مَنْ سعى لإحياء العرب بغية إحياء القرآن . . كان له أجر مجدّد ، ( ولكلّ امرئ ما نوى ) .

- القرآن لسان عربيّ ، وبين حياة الأمة وحياة لغتها ملازمة لا ينكرها إلا جاهل أو غويّ ، ( فهل فكّر المسلمون في أنّ القضية العربية قضية إسلامية ، فهمّهم أمر دينهم ، وعرفوا أين ينبوع الحياة ؟ ) .

- أنزل الله القرآن لنذبر آياته ، ولنقرأه تعبداً ، ثمّ لا نخجل من الله ولا من أنفسنا إذ حرّمناها نور هُداة .

أمتنا القرآن فأمتنا الله .

حوى القرآن من التّعاليم ما يكفلُ سعادة الدارين ، فاقْتَصَرْنَا من ذلك على صلاةٍ لا تنهى عن الفحشاء والمنكر ، وعلى صيام لا نفقه منه غير العطش والجوع ، وعلى حجّ لا نصيب لنا منه غير مشقة السّفر ، وتقبيل الحجر ، حتّى الزّكاة مما فرض الله - وهي الرّكن الثالث مما بني عليه الإسلام - وادعناها بسلام .

هكذا أمتنا القرآن ، ثمّ نَعْجِبُ من مَوْتِنا ، وأَهْمَلْنَاهُ كُلَّ هذا الإهمال ، ثمّ لا نخجل حين نخلف به ، ونكبر الأمر في ذلك تعظيماً لشأنه وتوقيراً ، ثم لا نزدادُ خجلاً حين نثْلوه من غير تدبّر ، نجدّه جدّاً الشعر ولا نرتّله ترتيلاً ،

وَالْأَفْطَعُ مِنْ ذَلِكَ التَّغْنِي بِهِ تَكْلُفًا وَحَظًّا نَفْسٍ (١) .

- الْقُرْآنُ كِتَابُ اللَّهِ إِلَى عِبَادِهِ أَجْمَعِينَ ، يَدْعُو مُخَالَفِيهِ إِلَى حَظِيرَةِ قُدْسِهِ ،  
وَيُشَرِّعُ أَحْكَامًا لِمُتَّبِعِيهِ ، أَنْزَلَهُ عَلَى خَتَمٍ مِنَ الرُّسُلِ ، يُنْذِرُ بِهِ مَنْ بَلَغَ بِرِسَالَةِ  
عَامَّةٍ ، ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ ﴾ .

- فَرَوَيْنَاهُ عَنْ أُمَّةٍ الدَّعْوَةُ حَتَّى حُرِّمُوا الْاهْتِدَاءَ بَيِّنَاتِهِ .

- ثُمَّ زَوَيْنَاهُ عَنْ أُمَّةٍ الْإِجَابَةَ فَحَرَّمْنَاهُمْ الْاِقْتِدَاءَ بِحُكْمِيَّاتِهِ .

ثم ما زلنا نزويه عن عبادِ الله شيئاً فشيئاً حَتَّى اخْتَصَّ بِالْأَمْوَاتِ وَالْعُمَيَّانِ ،  
يَسْتَجِدُونَ بِهِ فِي الطَّرِيقِ ، وَيَتْلُونَهُ فِي الْمَقَابِرِ ، فغَارَ اللهُ لِكِتَابِهِ ، فَإِذَا بِالْأُمَّةِ  
أَمْوَاتٌ وَعُمَيَّانٌ ، لَيْتَ شِعْرِي مَاذَا عَسَى أَنْ يَكُونَ جَوَابُنَا يَوْمَ اللهِ إِذَا وَقَفْنَا بَيْنَ  
يَدَيْهِ ، ﴿ وَقَالَ الرَّسُولُ يَرْبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴾ .

- الْجَهْلُ لَا يَكُونُ عُذْرًا ، فَإِذَا اعْتَذَرْنَا إِلَى اللهِ وَرَسُولِهِ بِأَنَّا كُنَّا نَجْهَلُ لُغَةَ  
كِتَابِهِ وَلَا نَفْقَهُ مَعْنَاهُ . . فهل يكون عُذْرُنَا مقبولاً ؟ ثم ماذا نصنع حينئذٍ بقوله  
عَزَّتْ كَلِمَتُهُ : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا  
قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ ؟

---

(١) الغناء : بَقِيَّةُ هَوَاجِسَ وَمَدْرَكَاتِ لِلنَّفُوسِ وَالْأَرْوَاحِ ، عَجَزَتِ اللُّغَةُ عَنْ تَصْوِيرِهَا ، فَأَبْرَزَهَا  
الْإِنْسَانُ عَلَى صُورَةٍ تَقَاطِيعَ وَنَبْرَاتٍ مَاسِّمًاهَا أَنْغَامًا ، وَلَعَلَّ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ فِي وَجُودِ الْغِنَاءِ  
الَّذِي لَمْ يَخْلُ مِنْ طَابَعِهِ ذُو رُوحٍ ، فَضْلًا عَنِ الْإِنْسَانِ ، وَالَّذِي جَدِيرُ بِهِ أَنْ يَدْعَى : ( لُغَةُ  
الْأَرْوَاحِ ) .

ولا ريب أن القرآن سَهِمَ مَوْجِهَ إِلَى تَهْذِيبِ النَفُوسِ ، وَإِلَى اخْتِذِ الْأَرْوَاحِ قَسْطَهَا مِنْ نُورِ  
الْصَّفَاءِ ، فَالتَّغْنِي فِيهِ يَلْطَفُ مِنَ النَّفُوسِ ، وَيَزِيدُ مَرَايَا الْأَرْوَاحِ جِلَاءً ، وَصُورَ الْمَدْرَكَاتِ  
اجْتِلَاءً ، وَلَعَلَّ هَذَا هُوَ السِّرُّ فِي قَوْلِ مَنْ أَنْزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ : « لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ  
بِالْقُرْآنِ » ، فَقُلْ لِمَنْ يَتَغَنَّ بِكَلَامِ اللهِ : إِنَّ الْغِنَاءَ فَرَعُ تِلَاوَتِهِ ، وَلَيْسَتْ تِلَاوَتُهُ فَرَعُ الْغِنَاءِ ،  
فَاعْرِفِ الْمَقْصُودَ عَرْضًا مِنَ الْمَقْصُودِ بِالذَّاتِ ، ثُمَّ لَا تَعْكِسِ الْقَضِيَّةَ بَيْنَهُمَا ، وَاعْلَمْ : أَنَّ  
الْأَعْمَالَ بِالنِّيَّاتِ ، فَإِنْ أَبَيْتَ إِلَّا الْغَنَى . . فَكُنْ فِي جَوْقَةِ الْغِنَاءِ خَيْرًا لَكَ مِنْ أَنْ تَكُونَ فِي زَمْرَةِ  
الْقِرَاءِ .

- القرآن أكبر معجزة أوتيها نبيٌّ مُنْذُ بَدْءِ الْوَحْيِ وَعَهْدِ النَّبُوءَاتِ ، ( إِنَّ كُلَّ مُعْجِزَةٍ أَتَتْ بِهَا الْأَنْبِيَاءُ وَالْمُرْسَلُونَ لَمْ تَتَجَاوَزْ عَهْدَ الرِّسَالَةِ وَزَمَنَ التَّبْلِيغِ غَيْرَ الْقُرْآنِ ) .

القرآن هو المعجزة الباقية في عَقَبِ الْمِلَّةِ ، مهما بَعُدَ الْأَمَدُ ، وتقَادَمَ الْعَهْدُ ، ( فَكَأَنَّهُ ينادي بلسان النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ : عبادَ اللَّهِ ؛ إني رسولُ اللَّهِ إليكم ، وهذه مُعْجِزَتِي لديكم ، فاتقوا اللَّهَ وأطيعوني ) .

- نحن نؤمن أَنَّ عيسى كان يُخَيِّبُ الْمَوْتَى بِإِذْنِ رَبِّهِ ، وَأَنَّ عَصَا مُوسَى كَانَتْ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ، وَلَكِنْ إِذَا أَنْكَرَ الْخَصْمُ هَذَا ، وَطَلَبَ مُعْجِزَةً يراها بِأَمِّ رَأْسِهِ ، تَتَمَثَّلُ لَهُ كَمَا مَثَلَتْ لِلَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِ . . فماذا يَضَعُ أَمَامَ عَيْنَيْهِ أَتباعُ مُوسَى وَعيسى عليهما السَّلَام ؟

أَمَّا نحن . . فنضعُ أَمَامَهُ الْقُرْآنَ ، وَحَسْبُنَا مِنْهُ مَا تَحْدِثُ بِهِ صَاحِبُهُ مَعَانِدِيهِ ، فَاتْلُ قَوْلَ رَبِّهِ فِي تَبْكِيَّتِ مُعَارَضِيهِ : ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ۚ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ (٢٣) فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَكِنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا نَارَ الَّتِي وَلَعُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ ، ( وقد تكرر هذا التَّحْدِي فِي آيَاتٍ أُخَرِ ) (١) .

- حَسْبُ الْقُرْآنُ أَنَّهُ أَخْرَسَ ( عُكَاظ ) حَتَّى تَكَلَّمَتْ عَنْهُ السُّيُوفُ .

(١) مِنْهَا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُورٍ مِثْلِهِ ۚ مُفْتَرِيَاتٍ ﴾ ، وَقَوْلُهُ : ﴿ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ۚ وَادْعُوا مَنْ أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ .

بِذَلِكَ تَحْدَاهُمْ وَفَضَحَ أَمْرَهُمْ ، فَلَيْتَ شِعْرِي أَيُّ صَارِفٍ صَرَفَ هَاتِيكَ الْجُمُوعَ ؟ أَلَمْ يَتَسَّعِ الْوَقْتُ لِبَلِيغٍ مِنْهُمْ أَنْ يَفْكَرَ سَاعَةً مِنْ زَمَانٍ ، وَيَأْتِيَ بِسُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ مِثْلِهِ ، وَيَذْهَبَ بِالشَّرَفِ الْأَوْحَدِ ، وَيَتَبَجَّحَ فِي جُمُوعِهِمْ بِصِيَّتِ طَائِرٍ ، وَفَخْرٍ سَرْمَدٍ ، فَيُرِيحُهُمْ مِنَ الْمَعَانَاةِ وَذُلِّ النُّكُوصِ ؟ أَلَيْسَ ذَاكَ أَسْهَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ خَوْضِ غَمَارِ الْحُرُوبِ ، وَسَفْكِ الدِّمَاءِ ، وَنَهَبِ الْأَمْوَالِ ، وَسَبْيِ الذَّرَارِيِّ ، وَأَسْرِ الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ صَدَقًا ، ﴿ قُلْ لَّيِّنَ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴾ ؟ .

- حسب القرآن أنك لا تجد من حَدَّثَتْهُ نفسه بمعارضته ثم استطاع إلى ذلك سبيلاً ، ( وقد مضى عليه نيف وثلاثة عشر قرناً ) .

- أعظم ما رُزِيَ به المسلم أن جعل القرآن حجة عليه بعد ما كان حجة له .

- مما جنى على القرآن وبنيه فتح سوق التأويل فيه ، ( فأين نحن من قوله عزت كلمته : ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ (١) .

لقد أغرضنا عن ( المحكمات ) بتعطيل أحكامهن .

وتعريضنا ( للمتشابهات ) لا نبالي باقتحامهن .

ثم لا نذكر أننا بهذا قد أسأنا إلى القرآن في قسميه ، وضاعفنا الجناية عليه .

- ما زال القرآن بكراً ( بالرغم مما قالوا في صاحب « الكشاف » ) (٢) .

- لو ملكنا من السليقية ما كان يملكه الصحابي . . لاستغنيا عن التفاسير مثله ، ( فقل لمن يريد أن تحلل العامية محل الفصحى : إنك تريد أن تجهز على القرآن يا عدوّه اللدود ) .

- رُبَّ تفسير فيه كل شيء إلا التفسير ، ( ومثل هذا ما أجدر صاحبه باللوم لولا أن كلام الله لا تنتهي عجائبه ) .

- مما يؤثر عن ابن عباس رضي الله عنهما : في القرآن معانٍ سوف يُفسرُها

---

(١) حتى في هذه الآية نفسها طرق باب الاحتمال ، فقال قائل بعدم وجوب الوقف على لفظة الجلال ، خلافاً للجمهور .

(٢) هو الإمام الزمخشري من أئمة اللغة والاعتزال رحمه الله ، و« الكشاف » تفسير له على القرآن الكريم ، وقد قالوا فيه : ( لولا الكوسج والأعرج . . لظل القرآن بكراً ) .

الزَّمانُ ، ( فلا يتكلَّفَنَّ متكَلِّفٌ ، والله حَبْرُ الأُمَّةِ ، والله هاتيك النظرات ، فإنَّ كتاباً أنزل على ختم من الرُّسل بدعوةٍ عامةٍ جديرٌ به أن يكون كما قال ) .

- من تناول التفسير بنظريات لم تبلغ بعد مرتبة اليقين . . فقد عرض كلام الله للاضطراب ، ( فلا يَعْجَلَنَّ متأثرٌ بروح العصر يريد أن يرفع بذلك من شأن القرآن ، رُبَّ رأي أخذ به الرَّاويُّ قبل عُصور ترى الجوهرى اليوم يأخذ بغيره ، وفي هذا بلاغ ) .

- لقد تناولنا كلام الله بالتأويل والتفسير والتقرير ، وخير من الاثنين ثالثهما .  
- فأما ( التأويل ) . . فلا يتعدى حدود الظنِّ ، ﴿ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً ﴾ ، وأما ( التفسير ) . . فبطرق باب الاحتمال فَقَدْنا الاطمئنان منه إلى اليقين ، وأما ( التقرير ) . . فاجتلاء صُورٍ رائعةٍ ، والتقاط حكمٍ عاليةٍ ، وكشف رموز وإشارات ، ولطائف ونكات ، يُهْتَدَى إِلَيْهِنَّ مِنْ طريق التدبُّر والسياق ، والصنعة والبيان ، وفيما نُسَمِّيهِ حسن النظام ومزايا التركيب .  
- الاحتمال في الكلام يجعل معناه فوضي ، فما أحقَّ كلام الله أن لا يُساء إليه بمثل ذلك ، وقد أفرط فيه المتأخرون .

- لقد رأيت في بعض التفاسير في قوله تعالى : ﴿ وَاتَّبِعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سُلَيْمَنَ ۖ وَمَا كَفَرُوا سُلَيْمَنَ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ ﴾ : أن ( ما ) الثانية يحتمل أن تكون موصولةً ، وأن تكون نافيةً ، ( ولشتان ما بين النفي والإثبات ) .

- ثُمَّ أَيْنَا يَرْضَى لِنَفْسِهِ أَنْ يُعَقَّدَ كَلَامُهُ عَلَى طَرْفِي نَقِيضٍ فَلَا يَكُونُ مَفْهُوماً ؟  
( فسبحان الله عما يصفون ، وتعالى الله علواً كبيراً ) .

ولو كان المفسر رحمه الله عالماً بتاريخ ( جمعية البنائين )<sup>(١)</sup> . . لما وقع فيما وقع فيه .

---

(١) يقول المؤلف : لما عظم ملك سليمان عليه السلام . . استراب ملك بابل ؛ إذ كانت له =



- لَقَدْ أَضَعْنَا الْقُرْآنَ مِنْ فَرْطِ عَنَانِنَا بِالْقُرْآنِ ، ( أَذْهَشْنَا رَوْعَتَهُ ، وَمَلَكَتْ مُشَاعِرَنَا عَظَمَتَهُ ، ثُمَّ بَاعَدَ بَيْنَنَا جَهْلُنَا بِلُغَتِهِ ، فَاعْتَرَضَتْنا فِي مَجَاهِلِ تَفْسِيرِهِ الْعَقَبَاتِ ) .

- لَوْ لَمْ يَسْتَعْجِمِ الْعَرَبِيُّ وَيَسْتَعْرِبِ الْأَعْجَمِيُّ . . لَمَا لَطَمْتُنَا الْأَمْوَاجَ فِي بَحْرِ خِضْمٍ ، سَاحِلَاهُ التَّأْوِيلِ وَالتَّفْسِيرِ ، ﴿ لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴾ .

- مَنْ وَقَفَ عَلَى أَسْبَابِ النُّزُولِ ، وَعَرَفَ اللُّغَةَ صِنَاعَةً وَذَوْقًا ، ثُمَّ اجْتَنَبَ التَّنَطُّعَ ، وَنَجَا مِنَ الْغُلُوِّ . . كَانَ جَدِيرًا بِهِ أَنْ يَفْقَهُ مَعْنَى كَلَامِ اللَّهِ .

- لَقَدْ يَسَّرَ اللَّهُ كِتَابَهُ تَيْسِيرًا ، فَمَا خَطْبُ مَنْ رَأَاهُ عَسِيرًا ؟ !

- إِنَّمَا هِيَ جِنَايَةٌ ثَلَاثَةٌ : الْعُجْمَةُ ، وَالتَّنَطُّعُ ، وَالْغُلُوُّ ، وَاتْلُ قَوْلَهُ عَزَّتْ أَسْمَاؤُهُ : ﴿ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ ﴾ ، وَقَوْلُهُ : ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدْكِرٍ ﴾ .

- لَقَدْ تَنَاوَلَ الْقُرْآنُ كُلَّ مَنَاحِي الْحَيَاةِ مِنْ كِلَا طَرَفَيْهَا الْجُثْمَانِي وَالرُّوحَانِي ، ( فَمَنْ حَدَّثَتْهُ نَفْسُهُ بِعُبُورِ هَذَا الْبَحْرِ تَأْوِيلًا وَتَفْسِيرًا وَتَقْرِيرًا . . فَقَدْ غَرَّرَ بِهَا دُونَ السَّاحِلِ ، وَطَوَّحَ بِفُلْكِهِ فِي الْعُبَابِ ، ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ

= مطامع في بلاد الشام وفلسطين ، فأوفد إلى بيت المقدس رجلين من دهاة بطانته ؛ ليعملوا على تقويض ملك سليمان ، فأظهرا الزهد في الدنيا والتقشف باسم الدين ، وانخدع بهما أناس كثير ، فأخذوا يوغرون الصدور على ما عليه سليمان من أبهة الملك ورغد العيش فيه ، حتى رموه عليه السلام بالكفر ، ﴿ وَمَا كَفَرُ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا ﴾ .

فكان مؤسسا هذه الجمعية بظاهر حالهما من الزهد والعبادة والصلاح ( ملكين ) ، وكانا هما وأتباعهما في نشر آرائهم ومهارتهم ( شياطين ) ، وكانت هاتيك التعاليم في نفوس السامعين ( سحرا ) ، وكذلك كان يهود الحجاز يكيدون للنبي العربي صلى الله عليه وسلم ، اقتداء بالمارقين من أسلافهم ، وتقف على هذا المعنى وقفة تدقيق وإمعان في قوله تعالى : ﴿ وَاتَّبِعُوا مَا نَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَى مُلْكٍ سُلَيْمَانٍ ﴾ .

قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿١﴾ .

- لعلَّ في مجموعة التَّفاسير تَفْسيراً للقرآن ، ( فَقَدْ أَصَابَ كُلُّ قِسْطُهُ مِنْ مَوَاهِبِهِ وَلَمْ يَأَلُ جُهِدًا ، فَرَحِمَ اللَّهُ أَيْمَّةَ الْعِلْمِ ، وَجَزَاهُمُ اللَّهُ عَنْ كِتَابِهِ خَيْرَ الْجَزَاءِ ) .

- لَوْ عُنِيَ الْمُسْلِمُونَ مِنَ الْقُرْآنِ بِفَقْهِ مَعَانِيهِ وَتَدَبُّرِ مَغَازِيهِ عُنَايَتِهِمْ بِضَبْطِ قِرَاءَاتِهِ وَحِفْظِ مَبَانِيهِ . . لما اعترضتهم ظُلْمَةٌ فِي مَنَاهِجِ الْحَيَاةِ وَهُمْ سَائِرُونَ عَلَى نَوْرِ هِدَاةٍ مَعَاشًا وَمَعَادًا ، ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ .

### الدِّين - والعادات

- دَابُّ الْمَرْأَةِ أَنْ يعلوها الصَّدَأُ ، ( فَاحْذَرِ الْعَادَاتِ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَقِفَ مِنَ الدِّينِ أَمَامَ مِرَاةٍ صَقِيلٍ ) .

- شَرُّ مَا مُنِيَ بِهِ الدِّينَ عَادَاتٌ صَبَغَتْهَا الْأَهْوَاءُ بِلَوْنِهِ ، فَرَسَخَتْ فِي بَنِيهِ ، يُقَدِّسُونَهَا بِتَقْدِيسِهِ ، وَيَلْعَنُهَا هُوَهُ .

- لَيْسَتْ الْغَرَابَةُ أَنْ يَدْخَلَ دِينًا مَا لَيْسَ مِنْهُ ، إِنَّمَا الْغَرِيبُ تَغْلُبُ الدَّخِيلُ عَلَى الْأَصِيلِ .

- وَأَغْرَبُ مِنْهُ : أَنَّ الدَّهْمَاءَ أَشَدُّ تَمَسُّكًا بِمَا كَانَ دَخِيلًا مِنْهُمْ بِمَا كَانَ أَصِيلًا .

- الْعَادَةُ طَبِيعَةٌ ثَانِيَةٌ ، وَالدِّينُ تَطَبُّعٌ ، وَبَطْلُ الرِّوَايَةِ مِنْ يَخْرُجُ ظَافِرًا مِنْ حَرْبٍ بَيْنَهُمَا عَوَان .

### الدِّين - والحكومات

- سُلْطَتَانِ تَتَنَازَعَانِ النُّفُوزَ وَالْحَرْبُ بَيْنَهُمَا سِجَالٌ : الدِّينُ وَالْحُكُومَاتُ .

- مَا دَامَ الْأَدْيَانُ وَالْحُكُومَاتُ كِلَاهُمَا دَاعِيَةً إِصْلَاحٍ فِي الْمَجْتَمَعِ ، وَقِسْطَاسُ

عَدِلْ ، يرميان إلى هَذِي البَشْرِ وإِسعادِهِ ، وَبَثُّ رُوحِ الفُضِيلَةِ بَيْنَ أَفْرادِهِ . . فما  
بِأُلْهِمَا لَا يَضْرِبَانِ يَدَا بَيْدٍ ، وَيَمْشِيَانِ جَنْباً إِلَى جَنْبٍ فِي سَبِيلِ الوُصُولِ إِلَى تِلْكَ  
الْغَايَةِ الشَّرِيفَةِ ؟ وَلِمَاذَا كَانَ بَيْنَهُمَا مِنَ التُّفُورِ وَالْعُدُوانِ مَا مِثْلَهُمَا ضِدَّيْنِ  
لَا يَجْتَمِعَانِ ؟

- لَا خِلَافَ بَيْنَ الْأَدْيَانِ وَالْحُكُومَاتِ ، وَلَا تَبَايُنَ فِي الْغَايَةِ مِنْهُمَا .

- إِنَّمَا كَانَ الْخِلَافُ بَيْنَ رِجَالِهِمَا عَلَى الصَّوْلُجَانِ ، فَلَبَّسُوا فِي ذَلِكَ عَلَى  
النَّاسِ ، وَاشْتَهَرَ هَذَا الْإِلْتِبَاسُ .

- لَوْ نَظَرْنَا دَهَاقِينَ السِّيَاسَةِ وَجَهَابِذَةَ الدِّينِ إِلَى الْغَايَةِ بَعِيْنٍ وَاحِدَةٍ ، وَتَجَرَّدُوا  
عَنِ الْأَغْرَاضِ ، وَعُنُوا بِالْجَوَاهِرِ ، وَأَعْرَضُوا عَنِ الْأَغْرَاضِ ، فَمَشُوا عَلَى قَدَمِ  
وَاحِدَةٍ . . لَسَلَكُوا بِالْمَجْتَمَعِ صِرَاطاً مُسْتَقِيماً ، وَعَاشَ الْإِنْسَانُ فِي حَظِيرَةِ  
الْقُدُسِ عَلَى أَرِيكَةٍ هَنَاءٍ وَنَعِيمٍ ، ( إِنَّ أَشَدَّ الْأُمَمِ احتِياجاً إِلَى ذَلِكَ هُمُ  
الْمُسْلِمُونَ ) .

- لَا يَتِمُّ صِلَاحُ الْمَجْتَمَعِ مِنْ غَيْرِ مَبَادِيءٍ دِينِيَّةٍ صَحِيحَةٍ ، وَدَسَاتِيرِ حُكُومَةٍ  
صَالِحَةٍ ، ( فَيَا رِجَالَ السِّيَاسَةِ وَالْدِّينِ ؛ وَحَدُّوا الْمَسْعَى إِنْ كُنْتُمْ قَوْمًا  
صَالِحِينَ ، إِنَّكُمْ لِمَسْؤُولُونَ عَنْ هَذَا الْمَجْتَمَعِ الْمَفْتُونِ ، ثُمَّ إِنَّكُمْ مِنْ أَوْزَارِهِ  
لِحَامِلُونَ ) .

- رَبَّمَا كَانَ فَرْطُ الْجُمُودِ فِي فِتْنَةٍ ، وَفَرْطُ الْأَثَرَةِ فِي أُخْرَى مِنْ أَكْبَرِ عَوَامِلِ  
التَّفْرِيقِ بَيْنَ السِّيَاسَةِ وَالْدِّينِ .

- وَوَقَفَ رِجَالُ الدِّينِ بِمَعْزِلٍ عَنْ عُلُومِ الدُّنْيَا .

- وَوَقَفَ رِجَالُ الدُّنْيَا بِمَعْزِلٍ عَنْ عُلُومِ الدِّينِ ، وَقَدْ ظَنَّ كُلُّ مِنْهُمَا أَنَّ الَّذِي  
عِنْدَ صَاحِبِهِ . . الَّذِي عِنْدَهُ ، ثُمَّ مَشَى الْفَرِيقَانِ ، فَاخْتَلَفَ بِهِمَا الطَّرِيقَانِ .

- وَلَوْ أَنَّ كِلَا مِنْهُمَا أَصَابَ نَصِيْبُهُ مِمَّا عِنْدَ صَاحِبِهِ ، وَخَبِرَا رُوحَ الشَّرِيعَةِ  
وَأَسْرَارَهَا . . لَجَمَعَتْهُمَا طَرِيقٌ وَاحِدَةٌ ، هِيَ طَرِيقُ الْعِلْمِ الْمُطْلَقِ الَّتِي تَنْتَهِي

بسالكها إلى سعادة الدارين ، فسارا معاً إلى الغاية الأصلية ، ألا وإن الدين والعلم صنوان ، ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً ﴾ ، ( ولعل ما عرفت من اختلاف الطريق كان أكبر عوامل التفريق ) .

- مادامت الخلافة بيعة ، والأمر شورى ، والحقوق قضاء ، ثم الدين يُسرّ - بهذه الأصول الأربعة جاءت الشريعة الغراء - فقيم الخلاف بين رجال الحكومة والدين ؟ أفي الصور والأشكال والشعب والفروع ؟ إن كل ما خلا من أولئك عن نصر في كتاب الله ، أو سنة نبيه ، فإنه مثار اجتihad ، فأبي حرج هناك ؟ على أنك لا تجد نصاً في شيء من ذلك القبيل .

### الدين - والعلم

- لا خير في علم يأباه الدين ، ولا خير في دين يأباه العلم .

- الدين الحق والعلم الصحيح كفتا ميزان ، لا يقيمان للسفسطة وزناً ، وقسطاسهما البرهان .

- كل علم لا يؤدي إلى الرذيلة ، ولا يخرق حجاب الفضيلة فإن الدين يتلقاه بصدر رحب ، ( وهل هناك علم يؤدي إلى شيء من ذلك إلا أن تكون تسميته بالعلم مجازاً ؟ ! ) .

- العلم معرفة الشيء بما هو عليه .

- فما كان حقاً في نفسه . . كان في ميزان العلم حقاً ، وما كان زيفاً . . كان في ميزانه زيفاً .

فالرذيلة والفضيلة ، والدين الحق والدين الباطل ، وسائر الحقائق مما طاب أو خبث في ميزان العلم هي هيّة ، وإلا . . لتخلف العلم عن المعلوم فاستحال جهلاً ، والعلم والجهل ضدان ، واجتماع الضدين مُحال ، وما أفضى إلى المحال محال ، ( فقل - ولا غبار على ما تقول - : من

المُستحيل أَنْ يُخْطِئَ سَهْمُ الْعِلْمِ مَزْمَاهُ ، فَإِنْ رَأَيْتَ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ . . فَإِنَّمَا هُوَ  
خَطأُ الرَّأْيِ ، أَوْ قِصْرُ نَظَرٍ مِنَ الرَّأْيِ ، أَمَّا الْعِلْمُ . . فَلَا يَتَخَلَّفُ عَنِ الْمَعْلُومِ ،  
وَإِنَّهُ مِنَ التَّبَعَةِ لِبَرَاءٍ ، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ ظَنّاً أَوْ وَهْماً وَتُسَمِّيهِ عِلْماً ) .

- مَهْمَا اتَّسَعَ نَطاقُ الْعِلْمِ . . فَإِنَّ نَطاقَ الدِّينِ أَوْسَعُ مِنْ أَنْ يَضِيقَ عَنْهُ إِلَّا أَنْ  
يُقَارِنَهُ هَوًى فِي النَّفْسِ ، أَوْ مَرَضٌ فِي الْقَلْبِ ، فَإِنَّمَا يَقْبَلُهُ بَعْدَ التَّمْحِصِ كَمَا  
يَنْفِي الْكِبَرُ الْخَبَثَ .

- كُلُّ عِلْمٍ يَجْلِبُ مَغْنَمًا مِنْ حِلِّهِ ، أَوْ يَذْفَعُ مَغْرَمًا فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ فَالدِّينُ يَقْبَلُهُ  
قَبُولاً حَسَنًا .

- إِنَّ دِينَاً يُكْثِرُ مِنَ الْحَثِّ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ ، وَيَعُدُّ تَعَلُّمَهُ فَرِيضَةً ، وَيَرْفَعُ  
أَهْلَهُ دَرَجَاتٍ ، وَيُثْنِي عَلَى الرَّاسِخِينَ فِيهِ . . يَقْرُنُ عِلْمَ الْأَبْدَانِ بِعِلْمِ الْأَدْيَانِ .

- يَعُدُّ مَا تَمَسُّ إِلَيْهِ حَاجَةُ الْمَجْتَمَعِ مِنْ عِلْمٍ وَفَنٍّ وَصِنَاعَةٍ وَزِرَاعَةٍ مِنْ فُرُوضِ  
الْكِفَايَةِ ، ثُمَّ يُنَادِي - تَنْوِيهَا بِشَأْنِ الْعِلْمِ - فَيَمْنُ بِجَهْلُونٍ : ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ  
يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴾ .

إِنَّ دِينَاً هَذَا شَأْنُهُ ، أَلَيْسَ مِنَ الْجَهْلِ بِحَقِيقَتِهِ ، أَوِ الْمَكَابِرَةِ مَعَهُ ، أَوِ الْحَقْدِ  
عَلَيْهِ أَنْ يُتَّهَمَ بِأَنَّهُ عَدُوٌّ لِلْعِلْمِ ، تَتَجَافَى جَنْبُهُ عَنْ مُضَاجَعِهِ ، وَتَنْبُو عَنْ مِظَانِهِ  
تَعَالِيمُهُ ؟ ذَلِكَ هُوَ دِينُ الْإِسْلَامِ .

- هَلْ يُتَصَوَّرُ لِعَدُوٍّ أَنْ يَرْفَعَ مِنْ شَأْنِ عَدُوِّهِ وَيَدْعُو إِلَى مُؤَاوَزَتِهِ ؟ !

- فَلَوْ كَانَ دِينُ الْإِسْلَامِ عَدُوًّا لِلْعِلْمِ . . لَمَا حَثَّ عَلَى طَلَبِهِ ، وَرَفَعَ مِنْ شَأْنِ  
ذَوِيهِ ، وَأَثْنَى عَلَى مُؤَاوَزِيهِ ، وَالْأَكْبَرُ مِنْ هَذَا إِكْثَارُهُ مِنَ الدَّعْوَةِ إِلَى  
( التَّفْكِيرِ ) ، وَالتَّفْكِيرُ هُوَ سُلَّمُ الْفِقْهِ النَّاضِجِ ، وَمَدْعَاةُ الْعِلْمِ الصَّحِيحِ ، ( مَنْ  
تَبَعَ الْحَدِيثَ وَالْقُرْآنَ . . وَجَدَ فِيهِمَا مِنْ ذَلِكَ مَا لَمْ يَجِدْهُ فِي أَيِّ مَوْضِعٍ كَانَ ) .

- مِنْ دَسَائِسِ الْمَلَا حِدَةِ تَسْمِيَةِ الْأَدِينِيَةِ بِالْعِلْمَانِيَةِ ، يُشِيرُونَ بِذَلِكَ إِلَى أَنَّ  
الدِّينَ وَالْعِلْمَ لَا يَجْتَمِعَانِ .

- ما أدري حين يقولون : ( العِلْمُ والدِّينُ ضِدَّانِ ) أيّ دين يُريدون ؟

- فَإِنْ أَرَادُوا الْمَعْقُولَ . . فَإِنَّ الْمَنْطِقَ لَمْ يُقِمِ الدَّلِيلَ عَلَى بُطْلَانِ الْأَدْيَانِ ، بَلِ الْأَمْرُ عَلَى الْعَكْسِ مِنْ ذَلِكَ ، غَايَةُ مَا فِي هَذَا الْبَابِ أَنَّ الْخَصْمَ اسْتَطَاعَ أَنْ يَقِفَ هُنَاكَ مَوْقِفَ الْمَانِعِ ، وَهُوَ مَوْقِفُ مُبَاحٍ لِكُلِّ سَائِلٍ فِي كُلِّ قَضِيَّةٍ حَتَّى فِي الْبَدِيهِيَّاتِ الْأَوَّلِيَّاتِ ، وَأَيُّ شَيْءٍ أَسْهَلُ عَلَى اللِّسَانِ مِنْ أَنْ يَقُولَ : ( لَا نُسَلِّمُ ) (١) .

- وَإِنْ أَرَادُوا ذَلِكَ مِنْ طَرِيقِ الْمَادَةِ وَالْمَحْسُوسَاتِ . . قُلْنَا : إِنَّ طَبِيعَةَ الْمَوْضُوعِ تَأْبَى تَنَاوُلَ الْبَحْثِ فِيهِ مِنْ هَذَا الطَّرِيقِ ، لِأَنَّ الدِّينَ فِي مَبَاحِثِهِ هَذِهِ يَزِمِي إِلَى مَا وَرَاءَ عَالَمِ الْمَادَةِ .

- عَلَى أَنَّ مَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُسَمِّيَهُ بِالْعُلُومِ الْمَادِيَّةِ مِمَّا تَتَعَلَّقُ بِالْمَادَّةِ وَالْمَحْسُوسَاتِ لَمْ يَفْرَغْ بَعْدُ الْبَاحِثُونَ مِنْ وَضْعِ قَوَاعِدِهَا ، وَلَا أَتَمُّوا جِهَةً وَخَذَتِهَا تَحْتَ ضَابِطٍ مِنَ الْحَضَرِ وَالْإِسْتِقْصَاءِ ، بَلِ رَبَّمَا كَانَ الْكَثِيرُ مِنْ هَاتِيكَ الْقَوَاعِدِ لَمْ يَبْرَحْ بَعْدُ قَابِلَ النَّقْضِ وَالْإِبْرَامِ ، وَإِنَّمَا نَصِيبُهُ مِنْهُمَا فِي ذِمَّةٍ مَا لَمْ يَزَلْ بَعْدُ مَسْتَوْرًا مِنْ أَسْرَارِ الْكَائِنَاتِ ، لَمْ تَتَنَاوَلْهُ يَدُ الْاِكْتِشَافِ .

- وَلَيْسَ مَا قَدْ وَصَلَتْ إِلَيْهِ يَدُ الْاِكْتِشَافِ حَتَّى الْآنَ بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَا قَدْ عَجَزَتْ عَنْهُ وَتَرَجَّوِ الْوُصُولَ إِلَيْهِ . . إِلَّا قَطْرَةً مِنْ بَحْرِ ، ( فليخفف من وطأته المغرور ، فَإِنَّهُ مَا بَرَحَ بَعْدُ عَلَى السَّاحِلِ ، وَلِلَّهِ الْقُرْآنُ حِينَ يَقُولُ : ﴿ وَمَا أَوْتِيْتُمْ مِنْ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ، وَحِينَ يَقُولُ : ﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ .

---

(١) إِنْ اقْتَصَرَ الْخَصْمُ عَلَى كَلِمَةِ ( لَا نُسَلِّمُ ) فِي دَعْوَاهُ ، أَوْ دَلِيلَهُ ، أَوْ إِحْدَى مَقْدَمَاتِهِ . . فَهُوَ مَانِعٌ ، وَكَلِمَتُهُ ( مَنَعٌ مَجْرَدٌ ) ، فَإِنْ أَرَدَفَهَا بِمُسْتَنْدٍ . . فَهِيَ ( مَنَعٌ مَعَ السَّنَدِ ) ، فَإِنْ تَعَرَّضَ بِهَا لِانْكَارِ ( الْبَدِيهِيَّاتِ الْأَوَّلِيَّةِ ) . . فَحِينَئِذٍ يُسَمَّى : ( مَكَابِرًا ) ، وَنَسَدَ مَعَهُ بَابُ الْمُنَازَعَةِ ، وَلِلْمَعْلَلِ أَنْ يَخْتِمَ الْبَحْثَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي الْأَذْهَانِ شَيْءٌ إِذَا احتاجَ النَّهَارُ إِلَى دَلِيلٍ

- وإن أرادوا : ما يُسمُّونه بـ (العلوم الحديثة) - وإن كثيراً منها غيرُ حديثٍ ، وإنما توسَّعَ فيه مُتَّسِبوه ، أو حوَّروه ، أو نخلوه ثم نخلوه هذا اللَّقَبَ فانتخلوه ... قلنا : إنَّ الدِّينَ قد قَبِلَ العِلْمَ المُطلَقَ ، ولا يَأْتِي منه ما يعودُ بالْمَنْفَعَةِ على الإنسانِ في معاشِهِ أو معادِهِ ، أو في كليهما ، وليس في استطاعةِ أيِّ مؤمنٍ أو مُلْحِدٍ أَنْ يَأْتِيَ بمنطوقٍ أو مفهومٍ من الدِّينِ يدلُّ على خلافِ هذا ، وما هي إلا فِرْيَةٌ على الدِّينِ افتراها بعضُ أعدائِهِ من دُعاةِ الإلحاد ، وأعانَهُم على رَواجِها - ويا للأسَفِ - جُمُودُ بَعْضِ مُتَّسِبِيهِ ، أولئك الَّذِينَ يَنْصُرُونَ الدِّينَ من غيرِ طَريقِهِ .

أيُّ مُسْلِمٍ تَصَدَّى لاسْتِخدامِ الكَهْرَباءِ والبُخارِ تَحْتَ إِشارةِ العِلْمِ والفنِّ فَقِيلَ لَهُ : إِنَّ الدِّينَ لَا يُبِيحُ دَرَسَ هَذِهِ العُلُومِ ؟!

أَمَّا إِنَّهُمْ يُهْمِلُونَ مِثْلَ هَذَا مِنْ أَعَالِي الْأُمُورِ ، وَيَهْتَمُونَ بِمِثْلِ نَظَرِيَّةِ (دَرْوِين) مِنْ سَفْسَافِهَا ، ثُمَّ يُرِيدُونَ أَنْ يَقَالَ لَهُمْ : لَقَدْ أُوتِيتُمُ العِلْمَ كُلَّهُ ، والدِّينُ ضَلَالَةٌ ، وَكُلُّ أَهْلِ الْأَدْيَانِ جَاهِلُونَ مُخْطِئُونَ ، وَلَيْسَ وَرَاءَ مَا يُرِيدُونَ مِنْ خَيْرٍ دُنْيَوِي يُصِيبُهُ النَّاسُ ، وَمِنْ هُنَا نَخْسِرُ مَعَهُمُ الصَّفَقَتَيْنِ ، وَنَجْلِسُ تَحْتَ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

نُرْقِعُ دُنْيَانَا بِتَمْزِيقِ دِينِنَا      فَلَا دِينَنا بَاقٍ وَلَا ما نُرْقِعُ

فذلك ما ندعُ الحُكْمَ فِيهِ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ .

- إِنَّ الحُكْمَ فِي قَضِيَّةِ يَسْتَدْعِي العِلْمَ بِطَرَفِيهَا ، فَالحُكْمُ بِأَنَّ العِلْمَ ضِدُّ الدِّينِ ، أَوِ الدِّينُ ضِدُّ العِلْمِ مِمَّنْ يَعْلَمُ أَحَدَهُمَا وَيَجْهَلُ الْآخَرَ . تَهَوُّرٌ أَوْ جَهْلٌ أَوْ غُرُورٌ ، ( فَقُلْ لِلْفَرِيقَيْنِ مِنْ عُلَمَاءِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ : أُعِيدْكُمْ بِاللَّهِ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الوَصْمَاتِ )<sup>(١)</sup> .

(١) لعل إفاضته هنا في حديث لا ينازع فيه عاقل لما وجد من جهل أبنائه وقصورهم ، أو =

## الدِّين - والتَّعَصُّب

- الدِّينُ مَبْدَأٌ ، والتَّعَصُّبُ للمَبَادِئِ مِنْ سُنَنِ الْحَيَاةِ .

- مَا أَحْسَنَ التَّعَصُّبَ عَنْ بَصِيرَةٍ ، وَمَا أَفْبَحَهُ عَنْ عَمَى فِي الْبَصَائِرِ وَالْأَبْصَارِ .

- يَحْمَدُونَ التَّعَصُّبَ لِكُلِّ ذِي مَبْدَأٍ ، يُسَمُّونَهُ حَزْماً وَثَبَاتاً ، أَمَّا فِي الدِّينِ . .  
فَيَعُدُّونَهُ غَبَاوَةً وَجُمُوداً ، ( مَا أَنْصَفْتُمُ الدِّينَ وَأَهْلَهُ أَتَيْهَا الْمُخَادِعُونَ ) .

- لِنِتَازِ الْبَقَاءِ أَسْتَارٌ وَأَلَا عَيْبَ .

- وَقَضِيَّةُ التَّعَصُّبِ فِيمَا اتَّخَذَهُ الْغَرْبُ تُجَاهَ الشَّرْقِ مِنْ أَشَدِّهَا شَعُودَةً وَتَأْثِيراً ، رَأَهُ أَغْزَلَ مِنْ كُلِّ سِلَاحٍ غَيْرِ الدِّينِ ، فَأَتَاهُ مِنْ طَرِيقِ ذِمِّ التَّعَصُّبِ فِيهِ ؛ لِيَسْلُبَهُ السِّلَاحَ الْآخِرَ ، وَيَلْوِي مِنْهُ عُنُقَ ظَنِّي غَرِيرٍ ، ( فَهَلْ فَكَّرْتُمْ فِي هَذَا أَتَيْهَا الْمَخْدُوعُونَ !؟ ) .

- رُبَّ عَادَاتٍ سَيِّئَاتٍ لَيْسَتْ مِنَ الدِّينِ فِي شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا أُلْصِقَتْ بِهِ إِنْصَاقاً ، فَتَعَصَّبَ لَهَا الْجُهْلَاءُ ، وَكَانَتْ سِلَاحاً بِيَدِ الْخُصَمَاءِ ، ( فَاتَّقُوا اللَّهَ أَتَيْهَا الْجَامِدُونَ ) .

- التَّعَصُّبُ لِلْجَوَاهِرِ وَالنَّسَامِحُ فِي الْأَعْرَاضِ مِنْ أَفْضَلِ مَا امْتَاَزَتْ بِهِ شِرْعَةُ الْإِسْلَامِ ، فَادْكُرُوا قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ ، وَقَوْلُ الشَّارِعِ الْأَعْظَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « بُعِثْتُ بِالْحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَةِ » ، وَقَوْلُهُ : « الدِّينُ يُسْرٌ » .

- يَزُمُونَنَا بِالتَّعَصُّبِ وَالْقَوْمُ - وَاللَّهُ - أَشَدُّ مِنَّا تَعَصُّباً ، وَلَكِنَّمَا يُخَسِّنُونَهُ

---

= تقصيرهم عن اللحاق بغيرهم من الأمم الراقية في سُلَمِ الْعِلْمِ ، فَمَاذَا عَلَى الْإِسْلَامِ مِنْ جَهْلِ أَبْنَائِهِ ؟ .



وَنُسيئُهُ ، يَتَعَصَّبُونَ لِلْبَابِ وَنَتَعَصَّبُ لِلْقُشُورِ ، فَحَفِظُوا الْقُشُورَ وَأَضَعْنَا اللَّبَابَ ،  
( كَذَلِكَ رَبِّحَ الْعِلْمُ مِنْ حَيْثُ خَسِرَ الْجَهْلُ ) .

- ما كانت لِنَتَجَحَّ دِعايَةُ الْغَرْبِ فِي ذِمِّ التَّعَصُّبِ فِي الشَّرْقِ لولا سُيُوخُ  
عُمَيَّانَ ، وَشَبَابُ أَغْرَارَ ، ( وَفِي الشَّرْقِ مِنْ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ غَيْرُ يَسِيرِ ) .

- فِي الْبَرِّ الْجَدِيدِ مَرَاكِزُ التَّبَشِيرِ ، وَلِفِرْنَسَا اللَّادِينِيَّةِ - ضَرَّةُ الْفَاتِيكَانَ ،  
وَحَالِقَةُ ذُقُونِ الرُّهْبَانِ - حِمَايَةُ الْكُثْلِكَةِ فِي الشَّرْقِ ، أَمَّا نَحْنُ . . فَخُلُودٌ مِنْ  
كِلَيْهِمَا ، ثُمَّ هُمُ الْمُتَسَاهِلُونَ ، وَنَحْنُ الْمُتَعَصَّبُونَ !

- فَيَا مَهْدَ الْحُرِّيَّةِ وَيَا بِلَادَ النُّورِ مَا هَذَا الْخِدَاعُ ؟ ( وَمَتَى نَفَقَهُ مَعَاشِرَ  
الشَّرْقيِّينَ أَنَّنَا مَخْدُوعُونَ !؟ ) .

- حَقٌّ عَلَى مَنْ انْتَمَى إِلَى دِينٍ أَنْ يَتَعَصَّبَ لَهُ ؛ حَفْظًا لِكِرَامَةِ نَفْسِهِ عَلَى  
الْأَقْلَ ، ( لَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ يَفْقَهُ مَعْنَى التَّعَصُّبِ ) .

- مَنْ طَعَنَ فِي دِينٍ يَنْتَمِي إِلَيْهِ . . فَلَا جَدْرَ بِهِ أَنْ يَبْرَأَ مِنْهُ ، وَإِلَّا . . فَهُوَ جَبَانٌ  
أَوْ خَائِنٌ أَوْ مُنَافِقٌ .

- مَعْنَى التَّعَصُّبِ فِي الدِّينِ :

- التَّمَسُّكُ بِجَوْهَرِيَّاتِهِ ، وَالْحُرْمَةُ لِشَعَائِرِهِ ، وَالذَّبُّ عَنْ حَوْزَتِهِ مَتَى وَلَغَ فِي  
إِنَائِهِ وَالْغُ .

- لَا أَنْ يَكُونَ سِتَارَ أَهْوَاءٍ ، وَآلَةً قَطِيعَةٍ ، وَدَاعِيَةً كِرَاهِيَّةٍ وَشَقَاقٍ بَيْنَ مُتَبِعِيهِ  
وَمُخَالَفِيهِ ، ثُمَّ مَغُولَ تَخْرِيْبٍ فِي نِظَامِ الْهَيْئَةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ .

- إِنَّ الْأَدْيَانَ أَجَلٌ وَأَقْدَسُ مِنْ أَنْ تَكُونَ مَهْوَاً جِهَالِيَّةً ، فَمَدْعَاةُ فُسَادٍ ،  
فَمَحْرَاثُ شَقَاءٍ ، وَإِنَّمَا التَّبَعَةُ فِي ذَلِكَ عَلَى الْجُهْلَاءِ وَذَوِي الْأَهْوَاءِ ، وَالَّذِينَ مِنْ  
كُلِّهِ بَرَاءٌ .

- إِنَّ أَفْضَلَ دَسْطُورِ لَبْنِي الْإِنْسَانِ فِي مَمْلَكَةِ التَّعَصُّبِ لِلْمَذَاهِبِ وَالْأَدْيَانِ :  
مَا جَاءَ بِهِ الْقُرْآنُ ، ﴿ لَا يَنْهَكَمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقْتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ .

## المذاهب

- لولا هوى مُتَّبِعٌ وَشُحٌّ مُطَاعٌ . . ما كَثُرَ عَدَدُ الْمَذَاهِبِ فِي دِينٍ وَاحِدٍ .
- كَمْ حَبْرٍ ضَاقَتْ بِهِ الْحِيلُ فَلَعِبَ مِنْ وَرَاءِ سِتَارِ الدِّينِ ، فَإِذَا هُنَاكَ مَذْهَبٌ جَدِيدٌ ، ( إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ ) .
- خَيْرُ الْمَذَاهِبِ مَا قَامَ عَلَى دَعَائِمِ الْبُرْهَانِ ، وَشَرُّهَا مَا قَامَ بِإِغْوَاءِ الْعَامَةِ ، وَاسْتَنَدَ إِلَى قُوَّةِ الدَّهْمَاءِ .
- كَمْ بَيْنَ دَفْتِي التَّارِيخِ مِنْ أَحْزَابٍ سِيَاسِيَّةٍ اسْتَحَالَتْ إِلَى مَذَاهِبٍ دِينِيَّةٍ .
- رَبُّ مُغْفَلٍ أَرَعَنْ يَخْقُدُ عَلَى أَخِيهِ ؛ لِاخْتِلَافِ مَذَاهِبِهِمَا اخْتِلَافاً فِي الْفُرُوعِ مَنْشُوءُهُ الْاجْتِهَادُ ، وَلَا يَذْكُرُ أَنَّ كَلِمَةَ التَّوْحِيدِ الَّتِي تَجْمَعُهُ وَأَخَاهُ عَلَى خَطَرٍ عَظِيمٍ ، وَأَنَّ حِقْدَهُ هَذَا يَزِيدُهَا خَطَرًا .

## الاجتهاد

- الْاجْتِهَادُ بَابٌ ، فِي فَتْحِهِ بَلَاءٌ ، وَفِي سَدِّهِ بَلَاءٌ .
- وَكُلُّ الْخَيْرِ فِيهِ إِذَا قَامَتْ بِهِ أَرْبَابُهُ ، وَتَطَهَّرَتْ مِنَ الدُّخْلَاءِ أَعْتَابُهُ .
- الْاجْتِهَادُ مَجْلَبَةُ الْيُسْرِ ، وَالْيُسْرُ مِنْ أَكْبَرِ مَقَاصِدِ الشَّرْعِ ، وَأَبْدَعَ حَكَمَ الشَّرْعِ .
- بِالْاجْتِهَادِ يَتَلَاطَمُ مَوْجُ الرَّأْيِ ، فَيَقْدَفُ جَوْهَرَ الْحَقِيقَةِ عَلَى السَّاحِلِ .
- الْحَوَادِثُ لَا تَنْتَاهِي ، وَلِلْعُصُورِ مُحَدَّثَاتٌ ، فَإِذَا جَمَدْنَا عَلَى مَا قِيلَ . .

فما حيلتُنا فيما يَعْرَضُ من ذاك القبيل ؟ أُنْبِتُ فيه مَبْلَغَ الجُهدِ في الاستنباطِ ،  
ونُثَبِتُ بذلكَ فَضْلَ الشَّرِيعَةِ ، ونُنْقِذُ عِبَادَ اللَّهِ من مَظَانِّ الشُّكوكِ والأوهامِ ؟ أم  
نَدْعُ الأمرَ غَفْلًا نقولُ : إِنَّ نِطاقَ الشَّرِيعَةِ أَضِيقُ مِنْ أَنْ يَسَعَ هذا ، فنَجْعَلُ  
عِبَادَ اللَّهِ في رَيْبٍ من أمرِ دينهم ، ونَدْعُهُم في مَجاهلِهِ حَيَارَى ، ونُحْمِلُ  
الشَّرِيعَةَ مَعْرَةً نَقْصِنَا ( وهي مِثَالُ الكَمالِ ؟ ) .

- يَجِبُ أَنْ نَجْتَهِدَ لِنَجْتَهِدَ ، ( أما طَرُقُ بابِ الاجتهادِ بيدِ سَلَاءٍ .. فجنايةٌ  
على الدِّينِ وذَوِيهِ ، وضَلالةٌ صُلَعاء ) .

- بَيْنَ مانِعِي الاجتهادِ ومُجيزِيهِ شُقَّةٌ خِلافِ تُمَثُّلِ الإفراطِ والتَّفْرِيطِ ، ( ولقد  
رَأَيْتُ مَنْ يُرِيدُ الاجتهادَ وهو يَجْهَلُ عِلْمَ الأَطْفَالِ عِلْمَ النَّخْوِ ) .

- إِنَّ القَوْلَ بَسَدٌ بابِ الاجتهادِ اجتهاد ، ( فقلْ للقائلِ به : إِنَّكَ قائلٌ غيرَ  
ما تَفْعَلُ ، أو فاعِلٌ غيرَ ما تقول ) .

ذلكَ بأنَّه رَأَى لم يَقُلْ بِهِ أَحَدُ الأئِمَّةِ الأربعةِ الَّذِينَ خُتِمَ بطابعهم بابُ  
الاجتهادِ ، بَلْ إِنَّهُ مَخَالَفٌ لما رُوِيَ عنهم رضوانُ اللَّهِ عليهم في ذلكَ البابِ ،  
أما إِذا كُنْتُمْ مَقْلَدِينَ فيه لغيرِ أئِمَّةِ المذاهبِ من بعضِ المتأخِّرينِ .. فَإِنَّ هذا  
يُسَمَّى جُمُودًا لا تَقْلِيدًا ، وأما العُدُولُ عن رَأْيِ صاحِبِ المَذْهَبِ إِلَى قولِ بَعْضِ  
مُقْلَدِيهِ .. فيَجِبُ أَنْ نَنْقُرَ له على كَلِمَةٍ أُخْرَى في القاموسِ .

- اختلفَ اثنانِ في العملِ بِخَبَرِ البَرَقِ ، فقال أحدهما : جائزٌ ، وقال  
الآخرُ : غيرُ جائزٍ ، وكانت حجةُ الثَّانِي : أَنَّ بابَ الاجتهادِ مسدودٌ ، فليسَ لنا  
أَنْ نَجْتَهِدَ ، فَقُلْتُ له : إِنَّكَ تمنعُ الاجتهادَ من حيثِ إِنَّكَ فاعِلُهُ ، إِنَّكَ في  
قولِكَ : ( غيرُ جائزٍ ) مُجْتَهِدٌ مِثْلُ صاحِبِكَ في قوله : إِنَّهُ جائزٌ ، غايةٌ ما في  
البابِ أَنَّكُمَا مُخْتَلِفَانِ في السَّلْبِ والإيجابِ ، والاجتهادُ لا يَخْتَصُّ بِأَحَدٍ طَرَفِي  
القَضِيَّةِ ، بل يَكُونُ في كليهما .

## التقليد

- في الدماغ شعلة جِوَّالة ، لا يُطفئُ نورها إلا الموتُ وأخوه التقليد .
- التقليدُ ضَرْبٌ مِنَ العَمَى ، فاحذرْ أَنْ لا يكونَ مِنْ نوعِ العَمَى الأسودِ .
- مَنْ قَلَّدَ مُسْتَدِلًّا بَعْدَ النَّظَرِ في دليهِ . . كان مُسْتَدِلًّا مِثْلَهُ ، أما التقليدُ في المدلول فقط . . فَهُوَ المُسَمَّى بـ ( التقليد الأعمى ) ، ( وهذا الفرقُ بَيْنَ التقليدينِ يَجِبُ أَنْ يكونَ الحدَّ الفاصِلَ بَيْنَ تقليدِ الخواصِّ وتقليدِ العوامِّ ) .
- لو أَرَادَ اللهُ مِنَ الْإِنْسَانِ التَّقْلِيدَ . . لَخَلَقَ بَعْضَ الرُّؤُوسِ مِنْ غَيْرِ أَذْمِغَةٍ ، وإِلَّا . . كانَ بَعْضُ خَلْقِهِ عَبَثًا ، ( فيا أُسْرَاءَ التَّقْلِيدِ ؛ لا تَظْلِمُوا حِكْمَةَ الْخَالِقِ ، ولا تكونوا على خلافٍ ما أَرَادَ اللهُ ، أَلَمْ تَسْمَعُوا قَوْلَهُ عَزَّ اسْمُهُ : ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ .
- التقليدُ شَلَلٌ في الدِّماغِ ، وجمودٌ في الرُّوحِ ، ومَوْتُ في العاطِفَةِ .
- إِذَا كُنْتَ في كُلِّ الْأُمُورِ مُقْلِدًا لِمَاذَا تُرَى أَعْطَاكَ خَالِقُكَ الْفِكْرَا ؟<sup>(١)</sup>
- لا شيءَ أدلُّ على فَقْدِ المرءِ ثِقَتَهُ بِنَفْسِهِ مِنَ التَّقْلِيدِ .
- التقليدُ عنوانُ سقوطِ الهِمَّةِ ، وضعةُ النَّفْسِ ، وخورِ العزيمة .
- خَطَأٌ - وهو أثرُ اجتهادي - أَلَدُّ لِنَفْسِي وَأَشْرَفُ مِنْ صَوَابٍ أَقْلَدَ فِيهِ غَيْرِي ، ( ولا أقول : أَحْسَنُ ) ، ( فَإِنَّ الْخَطَأَ لا يكونُ خَيْرًا مِنَ الصَّوَابِ ) .
- أَكْثَرُ ما يكونُ التَّقْلِيدُ بَيْنَ الْأَفْضَلِ وَالْمَفْضُولِ ، وَالْغَالِبِ وَالْمَغْلُوبِ .
- ( وَمِنْ هُنَا يَحْمِلُ الْعُلَمَاءُ تَبِعَةَ الْجُهْلَاءِ ، وَالْآبَاءُ تَبِعَةَ الْآبْنَاءِ ) .
- ثُمَّ مِنْ هُنَا ارْتَبَكَ الشَّرْقُ تُجَاهَ الْغَرْبِ ، فَعَامَ مِنْ تَقْلِيدِهِ فِي بَحْرِ عَمَاءِ .

---

(١) من قصيدة للمؤلف ضاع أكثر أبياتها ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٩٧ ) .

- إذا قلّدت في أمرٍ وقد سبّرت غوره وظهّرت لك محاسنه . . فقد نشلت نفسك من هوة التقليد إلى برزخ يُقربك من مُستوى الاجتهاد .
- إذا قلّدت في حسنٍ . . فاجتهد أن تحوّره إلى أحسن منه ، ( فإنك بذلك تمحو عنك معرة التقليد ) .
- التقليد يُخفف من وزن صاحبه ، فكن حيث يُقلّدك غيرك ، لا حيث تقلّد غيرك إن كان لك وزن .
- التقليد في الأمم أشدّ منه في الأفراد ( وإن كان مصدره الفرد ) .
- إذا أفضى التقليد بأمة إلى الانسلاخ من تقاليدها . . عاد مسحاً ، ( فليقتصد المفريط فاتناً كان أو مفتوناً ) .
- إذا ما أمة قلّدت أخرى في سفساف الأمور دون أعاليها . . فمصيؤها البوار ، ( وهي خائفة أو طائشة أو مخدوعة ) .
- أشدّ الناس عاراً من أعجزه التقليد في الفضائل ، فتعدّاه إلى الرذائل .

### المساجد - والمعابد

- هي بيوت الله ، وشدّ ما لجأ إليها الشياطين .
- من لم يكن قلبه بيتاً لله . . كان دنساً في بيوت الله إمّا يدخلها .
- أسسوا بيوت الله على التقوى ؛ ليستقيم البناء ، وخذوا الزينة منها والرياش إلى بيوتكم ، أمّا بيوت الله . . فبذكره تزدان .
- ربّ مساجد ومعابد أضت قلاعاً وحوانيت يتجرّ فيها قوم ، ويحارب منها آخرون ، فياويح البسطاء من ذئاب في جلود ثعالب .
- المساجد بيوت الله ، لا تكون ميراثاً ، ( فليتي الله في بيوت الله عباده ) .
- ما كانت المساجد تُراث الآباء للأبناء حتّى صار العلم قيافة ووراثه ،

( وَإِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكَى مِمَّا جَنَّتِ اللَّيَالِي عَلَى الْعِلْمِ وَالِدِّينِ ) .

- ما كانتِ المساجدُ مضاجعَ عطالةٍ ، ودُورَ رهبانيةٍ ، ولكن هي عدوى الأذيرة والصَّوامع ، فإِذَا رُهبَانًا تَسَمَّوْا بِالذَّرَاوِشِ ! لقد خالفتُم سُنَّةَ رَسُولِ اللَّهِ ، وَعَصَيْتُمُ أَمْرَ اللَّهِ ، ﴿ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ ، وَأَحَلَ لَكُمْ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ ، ﴿ فَامْشَوْا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴾ .

- ما سَوَّغَ لِأَهْلِ الصُّفَّةِ إِيوَاءَهُمْ إِلَيْهَا إِلَّا أَنَّهُمْ كَانُوا مُرَابِطِينَ ، مَتَى دُعُوا إِلَى الْجِهَادِ . . هَبُّوا خِفَافًا ، وَكَانُوا طُلَّابَ فَحْهِ وَرُوَاةَ حَدِيثٍ ، يَلْتَمِسُونَهُمَا فِي صُحْبَةِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ .

- أَمَّا رُهبَانُ مَسَاجِدِنَا . . فَلَا رَجَالَ حَرْبٍ ، وَلَا مُتَفَقِّهَةَ دِينٍ ، وَلَكِنَّهُمْ طُلَّابُ كَسِيرَاتٍ وَحَتَامَاتٍ ، تَجُودُ بِهَا عَلَيْهِمْ أَيْدِي الْمُتَفَضِّلِينَ ، وَرَبَّمَا كَانَ فِيهِمْ مَنْ لَمْ يَأْوِ إِلَى الْمَسَاجِدِ إِلَّا فِرَارًا مِنْ أَنْ يُدْعَى إِلَى سُوحِ الْقِتَالِ ، وَقَدْ أَرْتَنَا الْأَيَّامَ مِنْ هَوْلَاءَ غَيْرِ قَلِيلٍ ، أَمَّا حَظُّهُمْ مِنَ الْفِقْهِ . . فَحَدَّثَ عَنْ حِمَارِ الطَّاحُونِ وَلَا حَرَجٍ .

### الزُّهَادُ - وَالْعِبَادُ

- الزُّهَادُ بَرَكَةُ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ ، يُسْتَسْقَى بِهِمُ الْغَيْثُ ، وَيُزْفَعُ بِهِمُ الْعَذَابُ .

- كَمْ مِنْ زَاهِدٍ وَضَعَهُ الصَّيَّارُفَةُ عَلَى الْمَحَكِّ فوجدوه زَيْفًا ، ( فَيَاوِيحِ الْأَصِيلِ مِنَ الدَّخِيلِ ) .

- رُبَّ زَاهِدٍ فِي الدُّنْيَا بَعْدَ مَا زَهَدَتْ فِيهِ ، ( اِزْهَدْ فِي دُنْيَاكَ وَهِيَ مُقْبِلَةٌ عَلَيْكَ إِمَّا كُنْتَ صَادِقًا ) .

- الزُّهْدُ أَنْ تَزْهَدَ عَمَّا فِي أَيْدِي النَّاسِ ، لَا أَنْ تَقْعُدَ عَنِ الْعَمَلِ وَتَكُونَ عَالَةً عَلَى هَذَا وَذَاكَ ، ثُمَّ تُسَمِّيَ نَفْسَكَ زَاهِدًا .

- بَشَّرْتُ طَرِيقَةَ الزُّهْدِ مَا اصْطَلَحَ عَلَيْهِ الْعَامَّةُ مِنْ تَرْكِ الْعَمَلِ ، وَالانْغِمَاسِ

في حَمَاةِ الْكَسَلِ ، ( إِنَّ تَعَالِيمَ الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءُ حَزْبٌ لِمَا اضْطَلَحَ عَلَيْهِ الْجُهْلَاءُ ) .

- لو احترمَ الدَّهْمَاءُ الْفَضِيلَةَ الصَّادِقَةَ اخْتِرَامَهُمُ الزُّهْدَ الْكَاذِبَ . . لأصابُوا قَادَةَ هُدَاةٍ يُخَفِّفُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ عَنَاءِ الْحَيَاةِ مَا جَرَّهَمُ إِلَيْهِ خَطَاؤُهُمْ هَذَا ، ( ائْتِنِي بِزُهَادٍ يُرْشِدُونَ الْأُمَّةَ إِلَى مَا يُكْسِبُهَا نَجَاحَ الدَّارَيْنِ أَقْدَسُهُمْ تَقْدِيسًا ، وَأَرْفَعُهُمْ عَلَى الرَّأْسِ وَالْعَيْنِ ) .

- أَيُّ الْاِثْنَيْنِ خَيْرٌ : مَنْ كَانَ لَيْلَهُ قَائِمًا ، وَنَهَارُهُ صَائِمًا ، وَلَا يُهِمُّهُ مِنْ أَمْرِ الْأُمَّةِ شَيْءٌ لو اسْتَعْبَدَتْهَا الْأُمَمُ ، وَطَحَّتْهَا الْكُورَارُ ، وَحَقَّتْ عَلَيْهَا كَلِمَةُ الْبُورَارِ ؟ أَمْ مَنْ كَانَ بِوَصِيرَيِّ الْمَذْهَبِ<sup>(١)</sup> ، وَلَكِنَّهُ يَغَارُ لِدِينِ اللَّهِ ، فَيَسْعَى لِإِعْلَاءِ كَلِمَتِهِ ، وَيَعْرِفُ وَاجِبَهُ تَجَاهَ أُمَّتِهِ ، فَيَدْعُو إِلَى تَوْحِيدِ كَلِمَتِهَا ، وَجَمْعِ شَمْلِهَا ، وَيُقَادِي فِي سَبِيلِ خَيْرِهَا ، وَحِفْظِ حُقُوقِهَا ، وَتَأْمِينِ مَصَالِحِهَا ، فِي أَمْرِ دِينِهَا وَدُنْيَاهَا ؟ ( إِنَّ الْحَكَمَ الْعَدْلَ فِي ذَلِكَ قَوْلُ الشَّارِعِ الْأَعْظَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ » ) .

- مَا أَكْثَرَ الطُّرُقَ الْمُؤَدِّيَّةَ إِلَى رِضْوَانِ اللَّهِ ، وَإِنَّ أَفْضَلَهَا مَا جَمَعَ بَيْنَ عِبَادَةِ اللَّهِ وَخِدْمَةِ عِبَادِهِ ، ( فَقُولُوا لِمَدْعِي الزُّهْدِ : هَلَّا اخْتَرْتَ الطَّرِيقَ الْأَفْضَلَ ) .

- مَا قَبَعَ صَاحِبُ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي مُصَلَّاهُ ، وَإِنَّمَا خَاضَ الْمَعَامِعَ ، وَاقْتَحَمَ الْعَقَبَاتِ ؛ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ اللَّهِ ، فِي يَمِينِهِ الْقُرْآنُ ، حُجَّتُهُ الْبَيِّضَاءُ ، يَدْعُو إِلَى مَحَجَّتِهِ السَّمْحَاءِ ، وَفِي شِمَالِهِ السَّيْفُ ، يَحْمِي بِهِ دَعْوَةَ الْحَقِّ ، وَيُدَافِعُ مَعَارِضِهِ ، وَلَقَدْ ظَاهَرَ بَيْنَ دِرْعَيْنِ ، وَشُجَّ وَجْهَهُ ، وَكُسِرَتْ رَبَاعِيَّتُهُ<sup>(٢)</sup> ،

(١) يشير إلى قول صاحب « البردة » : ( وَلَمْ أَصِلْ سِوَى فَرَضِي . . . ) .

(٢) كان ذلك في غزوة ( أُحُد ) .

وَأُذِمِّي كَعْبُهُ<sup>(١)</sup> ، وَكَمْ قُتِلَ قَبْلَهُ مِنْ نَبِيِّ كَرِيمٍ ، وَلَقَدْ مَشَى عَلَى سُنَّتِهِ مِنْ بَعْدِهِ  
الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ ، ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ ﴾ .

## العلماء

- كانوا يُدْعَوْنَ القراء ، ثم سُمُّوا بالفقهاء ، واليوم يُقال لهم : العلماء .
- وبالرَّغم من ذلك لا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَقُولَ : اتَّحَدَتِ الْمَسْمِيَّاتُ وَاخْتَلَفَتْ الْأَسْمَاءُ .
- العلماءُ رجالُ الدِّينِ ، والدِّينُ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ ، فليذكر العلماءُ ما يُسَمِّيهِ الْأَدِيبُ : ( مراعاة النَّظِيرِ ) ، لئلا يُرْخَّصُوا غَالِيًا ، وَيُدَنُّسُوا نَقِيًّا .
- الْأُمَّةُ فِي ذِمَّةِ عُلَمَائِهَا ، وَعُلَمَاؤُهَا فِي ذِمَّةِ أَبْنَائِهَا ، ( وَمِنْ خَفَرِ الذِّمَّةِ هَتَاكُ الْحُرْمَةِ ) ، ( فَلْيَتَّقِ اللَّهَ الْفَرِيقَانِ ) .
- بَيْنَ الْأُمَّةِ وَعُلَمَائِهَا وَجَائِبُ مُتَقَابِلَةٍ ، وَمُذْ قَصَرَ بَوَاجِبُهُمَا الْفَرِيقَانِ .  
حَقَّتْ عَلَيْنَا كَلِمَةُ الْخُسْرَانِ .
- كانوا حَمَلَةَ الْكِتَابِ فَصَارُوا رِجَالَ التَّشْرِيعِ ، ثُمَّ وَقَفُوا عِنْدَ حَدِّ النَّقْلِ وَالتَّقْلِيدِ ، فَقَصَّروا دُونَ الْغَايَةِ فِي الْمِضْمَارِ ، ( وَهَلْ وَرَاءَ الْوُقُوفِ غَيْرُ الْجُمُودِ ؟ ثُمَّ هَلْ بَعْدَ الْجُمُودِ غَيْرُ الْمَوْتِ ؟ ) .
- الْفُقَهَاءُ حُقُوقِيوُ هَذِهِ الْأُمَّةِ ، وَقَدْ بَذَلُوا مِنَ الْجُهْدِ عَلَى عَهْدِ إِقْبَالِهَا مَا جَهَلَتْ مَقْدَارَهُ بَعْدَ إِدْبَارِهَا ، وَقَدْ جَمَعُوا مِنَ الْأَنْقَاضِ مَا يَشِيدُ صُرُوحًا شَامِخَاتٍ ، وَرَاشُوا مِنَ السَّهَامِ مَا بَزُّوا بِهِ فِطَاحِلَ الرُّومَانِ ، فَمَا دَارُ الشَّرَائِعِ ( رُومًا ) ، وَلَكِنَّهَا ( دَارُ السَّلَامِ ) .

---

(١) كان ذلك في الطائف ؛ إذ غالى أهل مكة في عداته بغياً وعناداً ، فذهب إلى هناك ينشر دعوته ، ويلتمس معواناً ، فكانت ثقيف شراً من قريش .



- بين أيدي العلماء من تراث الفقهاء ما لو جمعوا كنوزه ونقدوا جوهره .  
لزانوا جيد المجتمع الإنساني بعقد ثمين .

- من أعظم ما رزئت به الأمة وقوف العلماء من الفقهاء موقف الجمود ،  
وقوف الجهلاء موقف الجحود ، فضل الجهلاء ، وما هداهم العلماء ،  
( وبين أولئك وهؤلاء ضاع فضل الفقهاء ) .

- أليس من غباوة الوارث أن ينقم من مورثه كثرة المال الموروث ؟! ( ذلك  
مثل الجهلاء الذين ينقمون من الفقهاء كثرة الاختلاف والآراء ) ، ( ما ذنب  
المال الموروث وما ذنب مورثه إذا كان الوارث سفيها لا يحسن التصرف  
فيه ؟! ) .

- جرى الله عنا الفقهاء خير الجزاء ، إنهم بفرض اختلافهم هذا قد ألقوا إلى  
الأجيال بمفاتيح العصور ، فضيقنا واسعا ، ووقفنا دون الأبواب مقفلة  
موصدة .

- لا اجتهد في معرض النص ، وفيما عدا ذلك لا نكاد نجد مسألة واحدة  
إلا وفيها عدة أقوال ، ثم إننا نرى هذا من سادتنا الفقهاء رضوان الله عليهم  
ونجمد عند قول أحد المتأخرين : ( وبه يفتى ) ، فلا نجروا على الأخذ بثان  
مما قالوا وإن كانت فيه مصلحة الدنيا والدين لتغير الزمان .

- لو عضدت الأمة علماءها . . لما فقدت فيهم من لم تقعد به همته عن مرتبة  
الترجيح ، فيهندي بهذي السلف الصالح ، وينهج بالأمة صراطا سويًا .

- يريدون من العلماء أن ينزلوا إلى معترك لم يؤهلوه لمثله ، وقد فقدوا  
سلاحه منذ عصور ، ( إن كلا الفريقين معذول ومعذور ) .

- يكلفون العلماء بأشياء ولا يتكلفون لهم بشيء ، ( فهل هذا من الإنصاف  
في شيء ؟ ) .

- ضنوا عليهم بالخطام ، وسخوا لهم بشيء من الاخترام ، حتى إذا تدنس

مَسْلُكُهُمُ النَّزِيَّةُ بِالذُّخْلَاءِ فِيهِ.. حَرَمُوهُمْ كُلَّ شَيْءٍ ، ثُمَّ اتَّخَذُوهُمْ هَدَفًا  
لِلسَّهَامِ ، ( فَهَلْ هَذَا مِنَ الْمُرُوءَةِ فِي شَيْءٍ ؟ ) .

- لَيْتَنُ قَصَرَ الْعُلَمَاءُ بِالْوَاجِبَيْنِ : نُصَحِ الْأُمَرَاءَ ، وَإِرْشَادِ الْأُمَّةِ .. فَقَدْ قَصَرَ  
الْأُمَرَاءُ وَالْأُمَّةُ بِوَاجِبِي الْمَعُونَةِ وَالْحُرْمَةِ ، ( وَلَقَدْ لَقِيَ كُلُّ مِنَ الثَّلَاثَةِ جَزَاءَ  
تَقْصِيرِهِ ، فَهَلْ مِنْ مَذْكَرٍ ) .

- مَا أُسِيءَ إِلَى الْعُلَمَاءِ بِشَيْءٍ مِثْلَ الْإِسَاءَةِ إِلَيْهِمْ بِتَرْكِهِمْ رَوْضَةً مِنْ غَيْرِ سِيَّاحٍ  
لَا تَأْمَنُ بِهِيمَةً تَرْعَاهَا ، وَمَنْبِتًا مِنْ غَيْرِ رَقِيبٍ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْأَذْغَالِ .

- عِمَامَةُ بَيْضَاءُ وَجُبَّةٌ سَوْدَاءُ مِنْ بَرَّازٍ وَخِيَّاطٌ تَكْفِيَانِ لِحَشْرِ الْجَاهِلِ فِي زُمْرَةِ  
الْعُلَمَاءِ<sup>(١)</sup> ، ( وَمِنْ هُنَا اخْتَلَطَ الْحَابِلُ بِالنَّابِلِ ، وَالتَّبَسَّ الْأَمْرُ عَلَى الْعَامَّةِ ،  
وَلَحِقَ الْأَصِيلَ دَنْسُ الدَّخِيلِ ، وَهَذِهِ جَنَايَةُ الْأُمَرَاءِ مِنْ حَادِثٍ وَقَدِيمٍ مِنْذُ سُمِّيتْ  
وِظَائِفُ الْعُلَمَاءِ ( عُلُوفَةً ) ؛ لَيْسَتْ بَدُوًّا فِي الْأَمْرِ ، وَيَنْفَرِدُوا فِي الصَّوْلُجَانِ )<sup>(٢)</sup> .

---

(١) شَاءَتِ الْأَيَّامُ أَنْ لَا يَكُونَ لِرَجُلٍ الدِّينَ مَا لِأَصْفَرِ شَرْطِيٍّ مِنْ نِظَامٍ يَرْجِعُ إِلَيْهِ وَيَعُولُ عَلَيْهِ فِي  
مَعْرِفَةِ حَقُوقِهِ ، وَصُونِهَا مِنْ يَدِ عَابَثٍ ، أَوْ ضَحْكَةِ هَازِيٍّ ، أَوْ غَطْرَسَةِ جَائِرٍ ، وَمِنْهَا قَضِيَّةُ  
الشُّعَارِ ، بَلْ رُبَّمَا كَانَتْ أَدْنَاهَا .

أَجَلٌ ؛ مِمَّا يَدْمِي لَهَ الْقَلْبُ أَسْفًا : أَنْ لِكُلِّ مَسْلَكٍ نِظَامًا يَحُوطُهُ مِنْ مَفَاسِدِ الْفَوَاضِي إِلَّا  
الْمَسْلَكَ الدِّينِيَّ الْمَقْدَسَ ، فَمَا بَرَحَ هَمَلًا .

هَذَا الشَّرْطِيُّ لَوْ تَزَيُّى غَيْرَ الشَّرْطِيِّ بَزْيَةٍ .. لَسَمَاءُ الْقَانُونِ مُنْتَحَلًا ، وَفَرَضٌ عَلَيْهِ شَيْئًا مِنْ  
الْعُقُوبَةِ .

أَمَّا الْعَالَمُ مِنْ رِجَالِ الدِّينِ .. فَلَوْ تَزَيُّى بَزْيَةٍ جَاهِلٍ مُتَخَرِّجٌ مِنْ مَدْرَسَةِ ( الْبَزَازِ  
وَالْخِيَّاطِ ) ، فَأَضَلَّ الْعَامَّةَ الْمَخْدُوعَةَ بِمَنْظَرِهِ ، الْجَاهِلَةَ بِمَخْبَرِهِ .. فَلَيْسَ إِلَى إِصْلَاحِ حَالِهِ  
وِإِنْفَاقِ الْأُمَّةِ مِنْ إِضْلَالِهِ مِنْ سَبِيلٍ .

وَلَعَلَّ الدَّهْرَ يَفِيقُ مِنْ سَكْرَاتِهِ فِي مُسْتَقْبَلِ الْأَيَّامِ ، وَنَرَى لِرَجُلٍ الدِّينَ مَا لِلشَّرْطِيِّ مِثْلًا مِنْ  
سِيَّاحٍ يَحُوطُهُ ، وَنِظَامٍ يَصُونُهُ ، ( وَمَا ذَلِكَ عَلَى رِجَالِ الْعَمَلِ وَرِوَادِ الْإِصْلَاحِ بِعَزِيزٍ ) .

(٢) يَقُولُ الْمُؤَلَّفُ : تَذَكَّرْتُ هُنَا كَيْفَ يَصْرَعُ الْمُبَارِزُ قِرْنَهُ ، بَعْدَ مَا رَأَيْتَ يَدَ السِّيَاسَةِ قَدْ شَطَرَتْ  
الْعُلَمَاءَ شَطْرَيْنِ ، تَضْرِبُ مِنْ أَدِيرٍ مِنَ الْأَصْلَاءِ بِمَنْ أَقْبَلَ مِنَ الدُّخْلَاءِ ؛ لِيَخْلَوْ لَهَا وَجْهُ =

- لَيْسَ ( أُولُو الْأَمْرِ ) الَّذِينَ وَجَبَتْ طَاعَتُهُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَّا الْأُمَرَاءُ وَالْعُلَمَاءُ عَلَى اخْتِلَافٍ بَيْنَ الْمَفْسَرِينَ يؤول إلى اتِّفَاقٍ ، ( فَمَا كَانَ أَجْدَرَ بِالْعُلَمَاءِ أَنْ لَا يَضَعُوا أَنْفُسَهُمْ إِلَّا حَيْثُ رَفَعَهُمُ اللَّهُ ، ثُمَّ يَفْهَمُوا وَيُفْهِمُوا : أَنْ لَا طَاعَةَ لِمَخْلُوقٍ فِي مَعْصِيَةِ الْخَالِقِ ) .

- مَا رَأَيْتُ قَوْمًا أَلْحَقَ بِهِمُ الْحَيْفَ مِنَ الْعُلَمَاءِ ، ( لَا دُنْيَا أَصَابُوا ، وَلَا يَدْعُونَهُمْ يَخْتَفِظُونَ بَدِينٍ ، وَهُمْ بِاحْتِمَالِهِمْ هَذَا الْحَيْفَ كَانُوا لِأَنْفُسِهِمْ ظَالِمِينَ ) .

- لَنْ يَسْتَقِيمَ أَمْرُ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ حَتَّى يَتَّخِذُوا مِنْ عُلَمَائِهِ مَصَابِيحَ هُدًى وَأَعْلَامَ رُشْدٍ لَا يَضِلُّونَ وَلَا يُضِلُّونَ ، ( تَهْتَرُ مِنْ تَحْتِهِمُ الْمَنَابِرُ ، وَيُفِيضُونَ مِنْ فَوْقِهَا نُورًا ، وَهُمْ بِحَبْلِ اللَّهِ مُتَّصِمُونَ ) ، ( وَفِي أَوْقَافِ الْأُمَّةِ مَا تَسْتَطِيعُ بِهِ تَكْوِينَ سَمَاءٍ تَزْهُو بِمِثْلِ هَاتِيكَ النُّجُومِ ) .

- مَظْلُومُ الدِّينِ ، وَمِسْكِينُ رَجُلِ الدِّينِ ، ( مِنْ أَجْلِهِمَا كَانَتْ الْأَوْقَافُ ، وَغَيْرُهُمَا يَتَمَتَّعُ بِخَيْرَاتِهَا إِلَّا رَشَحَ الْقَرْبَةِ وَثْمَالَةَ الْكَأْسِ ) ، ( رَبُّ بِلَادٍ رَأَيْتُ لَا يَتَقَاضَى فِيهَا خُمْسَةُ خُطْبَاءَ رَاتِبَ جَابٍ وَاحِدٍ ، وَيَتَقَاضَى فِيهَا الْفَرَّاشُ الْأُمِّيُّ ثَلَاثَةَ أَضْعَافٍ مَا يَتَقَاضَاهُ الْخَطِيبُ الْمِسْكِينُ ) .

## الأمراء - والعلماء

- خَيْرُ مَا قِيلَ فِيهِمَا :

( نِعَمَ الْأُمَرَاءُ عَلَى أَبْوَابِ الْعُلَمَاءِ ، وَبِئْسَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَبْوَابِ الْأُمَرَاءِ ) .

- خَاصَّةُ الْأُمَّةِ أُمَرَاؤُهَا وَعُلَمَاؤُهَا ، فَأَصْلَحَ الْخَاصَّةَ تَصَطَّلَحِ الْعَامَّةُ ، وَمِنْ

هَذَا الْقَبِيلِ : ﴿ رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكِبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ﴾ .

= الملك ، وَيَخْلُوقُ لَهَا الْإِسْتِبْدَادَ فِيهِ .

- العُلَمَاءُ والأُمَرَاءُ سائق وقائد ، ( فلتنظرِ الأُمَّةُ في أيِّ وادٍ هِيَه ) .
- قُلْ لِلَّذِينَ يَتَشَدَّقُونَ فِي مَدْحِ الأُمَرَاءِ وإِطْرَاءِ العُلَمَاءِ : أيُّ الأُمَرَاءِ تَعْنُونَ ؟  
وأيُّ العُلَمَاءِ تُرِيدُونَ ؟
- إِنَّ الَّذِينَ وَجَبَتْ طَاعَتُهُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ هُمُ أُمَرَاءُ الْحَقِّ ، وَعُلَمَاءُ الْحَقِيقَةِ .
- ( أُولَئِكَ هُم ظِلُّ اللَّهِ فِي أَرْضِهِ ، وَأُولَئِكَ هُم وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ ) .
- مَا بَرَحَتِ الأُمَّةُ بِخَيْرٍ حَتَّى صَارَتِ الْإِمْرَةُ اسْتِبْدَاداً ، وَالْعِلْمُ قِيَافَةً ، ( وَإِنَّمَا ابْتَلَيْنَا مَعَاشِرَ الْعَرَبِ بِهَذَا الدَّاءِ مِنْ عَذْوَى الْأَعَاجِمِ ) .
- مَا أَوْجَدَ عُلَمَاءَ الشُّوْءِ إِلَّا أُمَرَاءَ الشُّوْءِ ، ( وَبَيْنَ لَصٍّ مِنْ هَؤُلَاءِ ، وَشَصٍّ مِنْ أُولَئِكَ ذَهَبَتِ الأُمَّةُ ضَيَاعاً ، وَوَقَعَتْ فِي الْمَهَالِكِ ، وَمَنْ دَقَّقَ التَّارِيخَ .. رَأَى الدَّاءَ قَدِيماً ، وَعَرَفَ يَدَ أَيِّ سَارِقٍ يَقْطَعُ ) .
- إِلَى اللَّهِ الْمُشْتَكَى مِمَّا يُمْلِي عَلَيْنَا التَّارِيخُ ، ( هُم زَرَعُوا الْحَنْظَلَ ، وَنَحْنُ أَذْرَكْنَا مَوْسِمَ الْحَصَادِ ) ، وَهَلْ حَيَاةُ الأُمَمِ إِلَّا سِلْسِلَةٌ مُؤَلَّفَةٌ مِنْ حَلَقَاتٍ ؟
- إِذَا أَخْلَصَ الأُمَرَاءُ ، وَاسْتَيْقَظَ العُلَمَاءُ ، ثُمَّ مَشَوْا عَلَى قَدَمٍ وَاحِدَةٍ .. اسْتَطَاعُوا أَنْ يُصْلِحُوا مَا فَسَدَ مِنْ أَمْرِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ .
- رُبَّمَا يُوَدُّ كُلُّ مَنْ الأُمَرَاءِ وَالْعُلَمَاءِ : أَنْ يَعْضُدَ صَاحِبُهُ ، وَأَنْ يَعْتَصِدَ بِهِ ، وَإِنَّمَا التَّبَعَةُ عَلَى الزَّمَانِ الَّذِي تَرَكَهُمَا وَرَاءَهُ ، فَطَوَّحَ بِهِمَا ، ثُمَّ طَوَّرَ فَرِيقاً دُونَ الْآخِرِ ، وَفَاقِدُ الشَّيْءِ لَا يُعْطِيهِ ، وَمِنْ هُنَا افْتَرَقَ الْأَخْوَانُ ، ( وَلَعَلَّ الزَّمَانَ الَّذِي فَرَّقَ بَيْنَهُمَا بِحَوَادِثِهِ سَيَجْمَعُ بَيْنَهُمَا بِكَوَارِثِهِ ) .

## التَّعَصُّبُ وَالتَّسَامُحُ

- لِلتَّعَصُّبِ وَالتَّسَامُحِ تَأْثِيرٌ عَلَى الْحَيَاةِ كَبِيرٌ .
- هُمَا ضِدَّانِ ، وَكِلَاهُمَا لِلْحَيَاةِ ضَرُورِيَانِ .

- التَّعَصُّبُ سِيَاجُ الْمَبَادِيءِ ، ولولا المبادئُ . . لا ضَطَّرَبَتْ سَفِينَةُ الْحَيَاةِ بَيْنَ  
أَمْوَاجِ التَّذَنْدُبِ وَعَوَاصِفِ الرَّيْبِ .

- أَمَّا التَّسَامُحُ . . فَبَصِيصٌ مِنَ الْأَمَلِ ، يَبْقِي السَّفِينَةَ مِنَ الْغَرَقِ إِذَا اضْطَدَّ مَتَّ  
بِالصُّخُورِ .

- بِالتَّسَامُحِ مِنْ دُونِ تَعَصُّبٍ قَدْ يَمُوتُ الْحَقُّ .

- وَبِالتَّعَصُّبِ مِنْ دُونِ تَسَامُحٍ قَدْ يَخِيَا الْبَاطِلُ ، ( فَخُذْ مِنْهُمَا مَا تُحْيِي بِهِ  
حَقًّا ، وَتُمِيتُ بَاطِلًا ) .

- التَّعَصُّبُ وَلِيدُ الرُّسُوحِ ، وَالتَّسَامُحُ ثَمَرَةُ الْحِكْمَةِ ، فَعَنْ أَيُّهُمَا تَسْتَغْنِي فِي  
سَاحَةِ الْوُجُودِ ؟ ( وَلَكِنْ لِكُلِّ مِنْهُمَا حَدٌّ مَحْدُودٌ ) .

- لَقَدْ مُنِيَ دِينُ الْإِسْلَامِ بِمُتَعَصِّبٍ يَغْضَبُ لِعَادَةِ تَوَهَّمِهَا مِنْ فُرُوعِهِ ،  
وَبِمَتَسَامُحٍ لَا يُبَالِي بِهَثْكَ شَعَائِرِهِ ، وَهَذْمِ أَصُولِهِ ، ( وَلَيْسَ الْأَوَّلُ بِأَقْلَ ضَرَرًا  
عَلَيْهِ مِنَ الثَّانِي ) ، ( وَلَيْسَ الْفَرِيقَانِ مِنْ أَبْنَائِهِ أَخَفَّ مَصِيبَةً عَلَيْهِ مِنْ أَعْدَائِهِ ) .

- وَلَوْلَا أَنَّ الْأُسُسَ مَتِينَةً ، وَالْقَوَاعِدَ مُحْكَمَاتٌ . . لَمَا ثَبَّتَ الْبُنْيَانُ أَمَامَ  
هَاتِكَ الْمَعَاوِلِ ، وَلَكِنْ صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ : ﴿ إِنَّا نَحْنُ الذِّكْرُ وَإِنَّا لَهُ لْخَافِظُونَ ﴾ .

- أَلَا وَإِنْ حَظَّ الْعَرَبُ مِثْلَ حَظِّ رَبِيبِهِمْ فِي الْمَصَابِ ، ( وَهَلْ دِينُ الْإِسْلَامِ إِلَّا  
رَبِيبُ الْعَرَبِ ؟ ) ، عَلَيْهِمْ نَزَلَ وَحْيُهُ ، وَفِيهِمْ قَامَتْ حُجَّتُهُ ، وَبِسُيُوفِهِمْ اسْتَقَامَ  
أَمْرُهُ ، يُنَافِحُونَ بِهَا عَنْهُ كُلَّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ .

- يَوْمَ يَخْمَلُ فِي حَقَائِبِهِمَا الْأَمْرَاءُ وَالْعُلَمَاءُ مِنَ التَّعَصُّبِ وَالتَّسَامُحِ مَا يَخِيَا بِهِ  
حَقٌّ ، وَيَمُوتُ بَاطِلٌ . . فَلَا قِيودَ يَوْمئِذٍ وَلَا أَغْلَالَ ، ( وَمَا زَالَ الشَّرُّ فِي طَرَفِي  
الْقَصْدِ ، وَإِنَّمَا الْخَيْرُ فِي الْإِعْتِدَالِ ) .

الحقل الرَّابِع  
الحكومات - والشُّعوب

## الحقل الرابع الحكومات - والشُّعوب

\* \* \*

### الرَّئاسة

- الرِّئاسةُ طبيعةٌ في البشريِّ ، حتَّى إذا اجتمع منه اثنان.. تمثَّلت في أَحَدِهِما ، وقد لا يَخْلُو عنها كثيرٌ من الحيوان .
- كثيرٌ عشاقُ الرِّئاسةِ ، ولكنَّ الأَكْفَاءَ قليلٌ ، ( ورُبَّما كانَ هذا أكبرَ منابعِ الشَّقَاءِ لِنَسْلِ حَوَّاءِ ) .
- بِمِخَالِبِ حُبِّ الرِّئاسةِ كَمْ تَمَزَّقَ لِلْأُمَمِ أديم .
- مَنْ لَمْ يُوفِّ حَقَّ الرِّئاسةِ .. كانتْ لَهُ خَسَاسَةٌ ، ( ولكنَّ جَهْلَ المرءِ نفسَه قد يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ معرفةِ ذلك ، فلا يُحَسُّ بِالْمِ الوَخْزِ ) .
- إذا تَعَدَّدَتِ الرِّئاسةُ .. تَوَزَّعَتِ القُوَى ، وتَنافَسَ القَوْمُ ، وكَفَى بِذلكِ نَذِيرَ سُؤْم .
- حَسْبُكَ مِنْ أَنَّ الرِّئاسةَ لا تتعدَّدُ : أَنَّ اللهَ خَلَقَ بَيْنَ الكَتِفَيْنِ رَأْساً واحِداً .
- رُبَّ قَوْمٍ أَرَادُوا أَنْ يَكُونُوا كُلُّهُمْ رُؤُوساً فَكَانُوا كُلُّهُمْ أَذْنَاباً ، ( وأُعِيدُ قَوْمِي العَرَبَ مِنْ أَنْ يَكُونُوا مِنْ ذاكِ القبيلِ ) .

### الحكومات

- الحُكُوماتُ وُضِعَتْ لِلْعَدْلِ ، وقَامَ بِنَاؤُهَا عَلَى الظُّلْمِ .
- هِيَ مِلْحُ الأَرْضِ ، ولكنَّ طالِماً أَفْسَدَ هذا المِلْحُ الطَّعَامَ ، وهي ظِلُّ اللهِ

المَمْدُودُ ، ولكن طالما تَفَيَّأَ هذا الظِّلُّ الشَّيَاطِينُ ، ومهما كَانَتِ الحالُ . . فلا يَسْتَقِيمُ الأَمْرُ مِنْ غَيْرِ حُكُومَةٍ .  
- الحكومةُ شَبَّحَ مَوْهُومٌ ، تُمَثِّلُهُ المَقَاعِدُ ، ولكنَّهُ شَبَّحَ رَهِيْبٌ .

### الحكومة والأمة

- إِنْ كَانَتِ الحكومةُ رُوحاً . . فالأُمَّةُ هِيَ الجَسَدُ ، أَوْ كَانَتِ جَسَداً . . فالأُمَّةُ هِيَ الرُّوحُ ، ( فَمَنْ أَرَادَ مِنْهُمَا المَوْتَ . . فَلْيَنْفَصِلْ عَنْ صَاحِبِهِ ) .  
- الحكومةُ يَدُ الأُمَّةِ ، وَلَا تَأْمَنُ الأُمَّةُ بِطَشَها .  
- حُرِّيَّةُ الحُكُومَةِ إِسَارَةٌ لِلأُمَّةِ ، وَحُرِّيَّةُ الأُمَّةِ إِسَارَةٌ لِلحُكُومَةِ .  
- وَنَجَاحُهُمَا مَعاً فِي تَوَازُنِ القُوَى ، وَصَوْنِ الحُقُوقِ المَتَقَابِلَةِ بَيْنَهُمَا .  
- تَجَاوُزُ سُلْطَةِ الحُكُومَةِ حَدَّها يُفْضِي إِلَى الاسْتِبْدَادِ ، وَتَجَاوُزُ حُرِّيَّةِ الأُمَّةِ حَدَّها يُفْضِي إِلَى الفَوْضَى ، ( وَمَا فِي كِلَيْهِمَا : الاسْتِبْدَادُ وَالْفَوْضَى نَجَاحٌ ) .  
- الأُمَّةُ فَوْقَ الحُكُومَةِ ، فَإِذَا جَهِلَتْ مِقْدَارَ نَفْسِها . . عَاشَتْ فِي شَقَاءٍ ، ( فَيَا وَيحَ الأُمَمِ الجَاهِلَةِ ، ثُمَّ أُعِيدَ الأُمَّةُ العَرَبِيَّةُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الجَاهِلِينَ ) .

### الرَّاعِي والرَّعِيَّةُ

- كَانَتِ الرَّعِيَّةُ فِي ذِمَّةِ الرَّاعِي ، أَمَّا اليَوْمَ . . فالرَّاعِي فِي ذِمَّةِ الرَّعِيَّةِ .  
- ( وَالْفَضْلُ فِي هَذَا لِإِدِينِ الإِسْلَامِ لَوْلَا عَدَوِي كِسْرَى وَقَيْصَرُ فِي بِلَادِ الشَّامِ ) .  
- كُلُّ رَاعٍ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ ، فَلتَكُنِ الرَّعِيَّةُ فِي مُقَدِّمَةِ السَّائِلِينَ .  
- إِذَا خَارَ عَزْمُ الرَّاعِي . . اسْتَبَدَّتِ الرَّعِيَّةُ ، وَإِذَا خَارَ عَزْمُ الرَّعِيَّةِ . . اسْتَبَدَّ الرَّاعِي ، ( وَجِمَاعُ الأَمْرِ أَنْ يَخْتَفِظَ كُلُّ مِنْهُمَا بِمَقَامِهِ ) .



## الأمم - والأفراد

- الأممُ جُثمانٌ ، أعضاؤه أفرادُها ، ويأبى عِلْمُ وظائفِ الأعضاء أن يَسْتَغْنِي جَسَدٌ عَنْ أَيِّ عُضْوٍ كَانَ وَلَوْ ظُفْرًا فِي خِنْصِرٍ ، فَإِنَّ نَقْصَهُ يُشَوِّهُ مِنْ بَهَائِهَا .  
- خَيْرٌ مِنْ بَثْرِ العُضْوِ الفاسِدِ مداواته ، إِلَّا أَنْ يُخْشَى عَلَى جَارِهِ مِنْ عَدَوَاهُ ، ( فَبَثْرُهُ حِينَئِذٍ أَفْضَلُ ) .

- أَصْلَحِ الْفَرْدَ تَصْلَحِ الْجَمَاعَاتُ ، وَهَذَا سِرُّ نَجَاحِ الْأُمَمِ .  
- تَتَأَلَّفُ الْأُمَّةُ مِنَ الْأُسْرِ ، وَالْأُسْرَةُ تَتَأَلَّفُ مِنَ الْأَفْرَادِ ، ( فَأَخْكِمْ هَذِهِ الْعُرَى ، وَإِلَّا... نَبَتِ الظُّهُورُ عَنِ الْأَحْمَالِ ، فَتَعَطَّلَ السَّيْرُ ، وَتَعَرَّضَ الرَّكْبُ لِلْأَخْطَارِ ) .

- إِذَا فَشَتِ الْبَطَالَةُ فِي الْأَفْرَادِ... دَبَّ دَاءُ الشَّلَلِ إِلَى الْأُمَّةِ ، ( وَهَنَكَ الْمَوْتُ ) .

- عُنْوَانُ حَيَاةِ الْأُمَّةِ تَمَرُّنُ أَفْرَادِهَا عَلَى الْعَمَلِ .  
- إِذَا أَرَدْتَ نَجَاحَ أُمَّةٍ... فَلَا تَخْتَفِرْ فِيهَا عَمَلَ عَامِلٍ ، فَقَدْ مَلَأَ فَرَاغًا مَهْمَا كَانَ صَغِيرًا .  
- مَرَّنُهُ عَلَى الْعَمَلِ ، ثُمَّ تَدَرِّجْ بِهِ مِنْ صِغَارِ الْأَعْمَالِ إِلَى كِبَارِهَا تَظْفِرُ بِسِلْسِلَةٍ لِلْحَيَاةِ مُسْتَحْكِمَةِ الْحَلَقَاتِ .

## الوطن - وحبُّ الأوطان

- الْوَطَنُ مِرَاةٌ تَكْوِينِ بَنِيهِ ، ( وَرَبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ هِيَ الْكُبْرَى مِنْ عِلَاقِ الْحُبِّ بَيْنَهُمَا ) .  
- مِنْ أَجْمَلِ مَا قِيلَ فِي حُبِّ الْأَوْطَانِ : ( لَوْلَا حُبُّ الْوَطَنِ... لَخَرِبَ الْبَلَدُ الشُّوءَ ) .

- ( ورُبَّما كانت هذه الحقيقة البارزة أشدَّ أسرارِ حُبِّ الوطنِ غموضاً ) .

- مَنْ خانَ وطنَهُ . . فَقَدْ خانَ نَفْسَهُ ، وَلَيْسَ لَخَائِنِ نَفْسِهِ مِنْ شَفِيع .

لعن الله من يخون بلادا عاش كَهْلاً في ظلِّها وغلما  
حَضَنَتْهُ طِفْلاً وحَاطَتْهُ شَيْخاً أَرَأَيْتَ الْوُرُودَ والأَكْماما  
أَنْبَتَتْهُ وَزَدَا فَأَصْبَحَ وَغدا لَيْسَ يَزْعِي لِلرَّوْضِ يَوْماً ذِماماً<sup>(١)</sup>  
- مَنْ لا يَغَارُ عَلَى وَطَنِهِ . . فَاتَّهَمُهُ بِما شِئْتَ .

- وَطَنُ كُلِّ نَسَمَةٍ مُسْتَقَرُّها ، وطالما نَرى الطَّائِرَ يَغَارُ عَلَى وَكْرِهِ ، والضَّبَّ  
عَلَى حُجْرِهِ ، ( فلا يَكُونَنَّ الْإِنْسَانُ أَقْلَ عَاطِفَةً مِنَ الْحَيَوانِ ) .

- للوطنِ حقوق ، وإِهمالُها ضَرْبٌ مِنَ الْعُقوقِ .

إِنَّ مَنْ عَقَّ وَالِدِيهِ لَمَلَعُوا نَّ وَمَنْ عَقَّ مَنْزَلاً بِالْعَقِيقِ  
- مَنْ خُلِقَ مِنْ تُرابِ بَلَدٍ . . أَحَبَّهُ .

- الْوَطَنُ أَجَلٌ مِنْ أَنْ يُفْسَرَ مَعْنَاهُ بِعُنْصِرِ التُّرابِ .

- الْوَطَنُ مَجْمُوعَةُ عِنَعَاتٍ وَتَقَالِيدَ وَمِصَالِحَ وَوِشَائِجَ ، نَبَتْ مَعَ وَارِثِها مِنْ  
خِلالِ ذَرَّاتِ ذاكِ التُّرابِ ، فَرَبَطَتْهُما بِسَلَكِ كَهْرِبائِي يَهْتَزُّ لَأَدْنَى عَامِلٍ وَلَوْ  
انْفَصَمَتِ الْعُرَى وَبَعُدَتِ الشُّقَّةُ بَيْنَ الْمَكَانِ وَالْمَكِينِ .

- لا وَطَنَ لِمَنْ كانَ مَغْلُوباً عَلَى أَمْرِهِ فِي وَطَنِهِ .

- بِحَسْبِ الْوَطَنِ أَنَّ اللَّهَ أَباحَ سَفْكَ الدِّمَاءِ فِي سَبِيلِ الْإِحْتِفَاضِ بِهِ ، فَادْكُرُوا  
قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ أُوْذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ ﴾<sup>(٢)</sup> الَّذِينَ

---

(١) من قصيدة للمؤلف ، عنوانها : ( الميثاق ) ، نظمها عقب انتحار عبد المحسن السعدون  
رئيس الوزارة العراقية سنة ١٩٢٩ وهي تصور وضع العراق يومذاك .

ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٥٣ ) .

أُخْرِجُوا مِنْ دِينِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ ، وقوله جلّ ثناؤه : ﴿ لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِينِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ .

## الحضارة والبداءة

- لولا لذة العلم . . لكان أهنأ للإنسان بقاؤه على الفطرة .
- كثير من مفاعيل التَّمَدُّن مظاهرٌ وحشة .
- وكثير من مظاهر الحضارة تشويه لوجه الطبيعة .
- يسخر المدنيُّ من جهل البدوي ، ويُنكر البدويُّ على المدنيِّ فسادَ أخلاقه ، ( وخيرٌ من الاثنين ثالثهما ) .
- ما بَرَحَ الإنسانُ يأكلُ أخاه الإنسان ، لم يُفِذه التَّمَدُّنُ في ذلك شيئاً ، إِنَّمَا كَانَتْ الْأَضْرَاسُ عِظَاماً فَصَارَتْ حَدِيداً ، والثَّانِيَةُ أَشَدُّ فَتْكَاً مِنَ الْأُولَى ، ( وهذا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ مُتَوَحِّشِ الْإِنْسَانِ وَمَتَمَدِّنِهِ فِي الْغِلْظَةِ وَالْبَطْشِ ، فسلامٌ على عَهْدِ الْحَجَرِ ، وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا عَهْدَ الْحَدِيدِ السَّلَامُ ) .
- الْحَضَارَةُ تَرَفٌ ، وَالْبَدَاوَةُ شَطَفٌ ، ولكنَّ في البداءة عِزّاً يَشْفَعُ لِشَطَفِهَا ، وفي الحضارة ذُلّاً يُنْغِصُ لذة تَرَفِهَا ، ( وكلُّ قَدْ أَلِفَ مَا اعْتَادَ ، ولولا ذلك . . لَتَحَضَّرَ الْبَدَوِيُّ تَخَلُّصاً مِنْ شَطَفِ الْعَيْشِ ، وَتَبَدَّى الْحَضَرِيُّ تَمَلُّصاً مِنْ رِبْقَةِ الذُّلِّ ) .
- الْبَدَاوَةُ أَصْلٌ ، وَالْحَضَارَةُ فَرْعٌ ، ولكنَّ قَلَمًا رَجَعَ الْإِنْسَانُ الْقَهْقَرِيُّ فَعَادَ إِلَى أَصْلِهِ ، أَمَّا نَحْوُ الْحَضَارَةِ . . فما زالَ سَائِراً فِي طَرِيقِهِ يُولِّي وَجْهَهُ شَطَرَهَا ، ( وَلَعَلَّ السَّبَبَ فِي ذَلِكَ مَا زُوِّنَ لِلْإِنْسَانِ مِنْ حُبِّ الشَّهَوَاتِ ) .

## الاشتراكية

- الاشتراكية خيالٌ ذهبيٌّ ، يُزَوِّقُهُ أَهْلُ الْأَهْوَاءِ ، وَتُخَدَعُ بِهِ الْبُسْطَاءُ .
- فِي حَقْلِ الْإِشْتِرَاكِيَّةِ تَنَبَّأَتْ أَشْوَكَ الْفَوْضَى ( وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ ) .
- لَوْلَا أَنَّ فِي الْإِشْتِرَاكِيَّةِ مَعْنَى يَنْزِعُ إِلَيْهِ طَبْعُ الْبَشَرِ . لَخَفَّتْ صَوْتُهَا لِأَوَّلِ صَنِيعَةٍ ، وَلَكِنْ خُلِقَ الْإِنْسَانُ شَحِيحاً ، ( وَهَذَا الدَّاءُ نَفْسُهُ أَحَدُ أَذْوَائِهَا ، فَانْظُرْ هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَعِيشَ هَذَا الطِّفْلُ غَيْرَ سَقِيمٍ ؟ ) .
- إِذَا أُمِكنَ جَمْعُ الْقُلُوبِ عَلَى عَاطِفَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَقَصُرُ الْعُقُولِ عَلَى تَصَوُّرٍ وَاحِدٍ ، وَتَخَلَّى الْإِنْسَانُ عَنْ مَظَاهِرِ التَّطَوُّرِ ، ثُمَّ قَمَعَ كَثِيرٌ مِنْ غَرَائِزِهِ وَطَبَاعِهِ ، إِذَا أُمِكنَ كُلُّ ذَلِكَ . . أُمِكنَ تَحْقِيقُ مَعْنَى الْإِشْتِرَاكِيَّةِ كَمَا يَهْوَى غُلَاتُهَا ، ( وَلَكِنْ هَلْ يَسْتَطِيعُ أُولَئِكَ الْمَهْوَسُونَ أَنْ يُعِيدُوا الْإِنْسَانَ خَلْقاً جَدِيداً ؟ ) ، ( مَنْ أَرَادَ الْإِشْتِرَاكِيَّةَ الْحَقَّةَ . فَلْيَعْتَنِقِ الْإِسْلَامَ يَظْفَرُ بِنِظَامٍ لَهَا ذَهَبِيٌّ ، يُؤَلَّفُ بَيْنَ الْفَقِيرِ وَالْغَنِيِّ ، يُعِينُ ذَاكَ عَلَى شِقَائِهِ ، وَلَا يَنْقُصُ هَذَا فِي غِنَاهُ ، تِلْكَ هِيَ الزَّكَاةُ ، ( وَمَا أَفْلَحَ الْمُسْلِمُونَ مُنْذُ عَصَوْا فِيهَا أَمْرَ اللَّهِ ) .

## البلشفة

- مَا كُنْتُ أَوْدُ أَنْ أَتَكَهَّنَ لِبُوطَنِ خُلِقْتُ مِنْ تُرَابِهِ بِمَا يَطْعَنُهُ فِي السُّوَيْدَاءِ ، وَيُفْسِدُ عَلَيْهِ أَمْرَ دِينِهِ وَدُنْيَاهُ - وَأَنَا الَّذِي أَحِبُّ الْفَأَلَ وَأَكْرَهُ الطَّيْرَةَ - لَوْلَا أَنَّ كَثَمَ الدَّاءِ شَرٌّ مِنَ الدَّاءِ ، وَأَنَّ صَوْتَ النَّذِيرِ قَدْ يَفْضُلُ صَوْتَ الْبَشِيرِ ، ( وَقَدْ أَعْذَرَ مَنْ أَنْذَرَ ) ، يَقُولُ مَجْنُونٌ عَامِرٌ :
- فَإِنْ يَمْنَعُوا لَيْلَى وَيَحْمُوا بِلَادَهَا      عَلَيَّ فَلَنْ يَحْمُوا عَلَيَّ الْقَوَافِيَا
- فَإِنْ كَانَ التَّكَهُنُ السِّيَاسِيُّ مِثْلَ الشُّعْرِ الْغَرَامِيِّ غَيْرَ مَحْظُورٍ . . فَلَا مَدْوَحَةَ لِعِرَاقِيٍّ يَغَارُ عَلَى بِلَادِهِ غَيْرَةَ الْعَاشِقِ عَلَى سَالِبَةٍ لُبِّهِ مِنْ أَنْ يَتَطَيَّرَ مِنْ شَوْكِ الْبَلْشَفَةِ

أَنْ يَنْبُتَ فِي صَعِيدِهَا الطَّيِّبُ مَا دَامَ الزَّارِعُ لَمْ يُخْسِنِ الْحَزْثَ وَلَمْ يُغْنِ بَانْتِقَاءِ  
البُذُورِ .

- إِنَّمَا مَدَارِسُ الْبِلَادِ صَعِيدُهَا الطَّيِّبُ ، وَإِنَّمَا هُنَالِكَ يُخْشَى مِنْ أَذْغَالِ  
الْبَلْشَفَةِ أَنْ تَلْقَى أَرْضاً صَالِحَةً لِلنُّمُوِّ وَالْإِنْبَاتِ .

- التَّطَوُّرُ تَيَّارٌ لَا يَقِفُ أَمَامَهُ شَعْبٌ حَدِيثُ عَهْدٍ ، وَإِنَّ الْعَيْشَ الْجَدِيدَ قَدْ  
أَفْضَى بِالْعِرَاقِ إِلَى عَجْزِ الدَّخْلِ عَنِ الْخَرْجِ عَجْزاً فَاضِحاً مِنْ حَيْثُ كَثُرَتْ مَصَادِرُ  
هَذَا وَقَلَّتْ مَوَارِدُ ذَاكَ ، إِلَّا مَا كَانَ مِنْ شَأْنِ الْوِظَائِفِ مَعْشُوقِ الشَّعْبِ الْقَدِيمِ .

وَمِنْ هُنَا شَخَّصَتِ الْأَبْصَارُ نَحْوَ دُورِ الْحُكُومَةِ ، وَازْدَحَمَ النَّاسُ عَلَى أَبْوَابِ  
الْمَدَارِسِ سُلَّمِ الْوُصُولِ ، وَلَا رَيْبَ أَنَّ الْمَاءَ الْمَعِينِ إِذَا تَوَلَّى أَرْضاً فَسَقَاهَا  
لَا يَلْبَثُ أَنْ يَغْمَرَهَا ( إِذَا لَمْ يَتَبَدَّلْ مَجْرَاهُ ) ، ثُمَّ يَفِيضُ مِنَ الْأَطْرَافِ ، وَيَطْغَى  
ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّامِلِ ، وَهَنَّاكَ تَنْبُتُ الْأَشْوَكَ ، وَتَنْمُو الْأَدْغَالُ .

- لَيْسَ فِي اسْتِطَاعَةِ الْحُكُومَةِ أَنْ تَهَيِّءَ لِكُلِّ خَرِيْجٍ مَدْرَسَةً كُرْسِيّاً فِي  
دُورِهَا .

- فَإِنَّ الْمَتْنَاهِي لَا يَسُدُّ عَوَزَ غَيْرِ الْمَتْنَاهِي .

- وَلَيْسَ فِي اسْتِطَاعَةِ الشَّابِّ الْمُتَخَرِّجِ أَنْ يَعِيشَ مِنْ غَيْرِ كُرْسِيٍّ ، فَإِلَى أَيْنَ  
تَذْهَبُ بِهِ أَحْلَامُهُ اللَّذِيذَةُ إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ وَلَا شَيْءَ مِنْهَا فِي يَدَيْهِ ؟

- يَخْرُجُ الشَّابُّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَقَدْ اعْتَادَ حَيَاةَ غَيْرِ حَيَاتِهِ الْأُولَى ؛ حَيَاةَ  
الْبَيْتَةِ ، يَعُوزُهُ كُلُّ شَيْءٍ ، وَيُعْجِزُهُ ثَمَنُ كُلِّ شَيْءٍ .

- تُعُوزُهُ الْبَزَّةُ الْإِفْرَنْجِيَّةُ ، مِنَ السَّدَارَةِ الْإِنْجَلِيزِيَّةِ ، إِلَى النَّعْلِ الْأَمْرِيكَانِيِّ مِنْ  
كُلِّ سَنَةٍ فِي فَصُولِهَا الْأَرْبَعَةِ .

- يُعُوزُهُ الطَّيِّبُ ( قَوْلُونِيَا ) حِينَ يَفْرُقُ شَعَرَ رَأْسِهِ ، وَالسَّحُوقُ الْأَبْيَضُ  
( بُوْدِرَةٌ ) بَعْدَ حَلْقِ شَعْرِ وَجْهِهِ عِنْدَ كُلِّ صَبَاحٍ .

- تُعَوِّزُهُ النَّظَارَاتُ عَلَى عَيْنِيهِ وَالْعَصَا بِيَمِينِهِ يَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا حِينَ يَجُرُّ مِنْ أَذْيَالِ الشَّبَابِ مَشْيَ الْمُعْجَبِ الْمُخْتَالِ .

- يُعَوِّزُهُ كُلُّ مَا يَعُوزُ إِخْوَانَهُ فِي النَّوَادِي وَالْمَقَاهِي ، وَالْحَدَائِقِ وَالْمَتَنَزَّهَاتِ لِبَسْطِ النَّفْسِ ، وَمَصَافِحَةِ أَيْدِي النَّسَائِمِ عِنْدَ كُلِّ مَسَاءٍ ، ( وَمَا هَذَا بِالْيَسِيرِ وَلَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَوْضِعِ ) .

- يَعُوزُهُ كُلُّ ذَلِكَ ، وَيَعْجِزُهُ ثَمَنُ كُلِّ ذَلِكَ ، فَمَاذَا يَصْنَعُ ؟

- يَنْظُرُ إِلَى جِهَاتِهِ السَّتِّ ، فَلَا الْأَرْضُ تَفِيضُ لُجَيْنًا ، وَلَا السَّمَاءُ تُمْطِرُ ذَهَبًا ، يَعُودُ إِلَى نَفْسِهِ ، فَإِذَا شِمَالُهُ مَغْلُولَةٌ ، وَيَمِينُهُ شَلَاءٌ ، لَا يَسْتَطِيعُ حَرْفَةً أَبِيهِ ، وَلَا سَلْعَتَهُ نَافِقَةً ، فَيُعِيدُ النَّظَرَ إِلَى أَطْرَافِهِ ، فَإِذَا ظِلَامٌ فِي ظِلَامٍ ، فَتَعْلُو بِصَرِهِ غِشَاوَةُ الْحَائِرِ ، وَهَنًا مِنْ خِلَالِهَا تَبْكَ الظُّلُمَاتُ يَتَرَاءَى لَهُ شَبَحٌ ضَائِلٌ ، تَلَوُّحٌ عَلَيْهِ ابْتِسَامَةُ الْأَمَلِ ، يُذَكِّرُهُ بِأَحْلَامِهِ الذَّهَبِيَّةِ يَوْمَ وَطِئَتْ قَدَمَاهُ عَتَبَةَ الْمَدْرَسَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ ، فَإِذَا بِالشَّبَابِ الْمُتَنَوِّرِ وَقَدْ انْطَبَعَتْ عَلَى ثَغْرِهِ تِلْكَ الْابْتِسَامَةُ مُحَاكَاةً وَانْعِكَاسًا ، فَأَخَذَ يُنْعِمُ النَّظَرَ مِنْ وَرَائِهَا ، لَعَلَّهُ يَهْتَدِي إِلَى بَابِ الْفَرَجِ سَبِيلًا ، فَمَا لَبِثَ أَنْ وَجَدَ نَفْسَهُ أَمَامَ بَابِ طَالِمَا طَرَفَهُ مِنْ قَبْلُ ، فَبَاءَ بِالْفُشْلِ ، ( وَهَلْ يَطْرُقُ خَرَّيجُو الْمَدَارِسِ غَيْرَ بَابِ الْوُضَائِفِ ؟ ) ، هُنَالِكَ يَتَوَلَّاهُ الْيَأْسُ ، وَتُحِيطُ بِهِ الْوَسَاوِسُ ، وَتَتَلَوَّنُ لَهُ الْهَوَاجِسُ ، وَتَأْخُذُهُ سِنَةُ الْاسْتِغْرَاقِ ، لَعَلَّهُ يَظْفَرُ بِطَيْفِ خِيَالٍ مِنْ فَصِيلَةِ أَحْلَامِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ ، يُخَفِّفُ مِنْ شُجُونِهِ ، أَوْ يَجِدُ فِيهِ سَلْوَةً وَعِزًّا .

- وَبَيْنَمَا هُوَ عَلَى كُرْسِيِّ اسْتِغْرَاقِهِ هَذَا فِي زَاوِيَةِ هَادِيَةٍ مِنْ زَوَايَا الْمَقْهَى . . . إِذَا بِصَوْتِ رَخِيمٍ يَسْتَفِزُّ سَمْعَهُ بِنِبْرَاتٍ خَطِيبٍ مِصْقَعٍ ، أَوْ زَمْجَرَةِ فَارَسٍ مِغْوَارٍ : ( أَيشَ هَذَا يَا بَيْكَ ؟ أَيشَ هَذَا يَا أَفْنَدِي ؟ أَيشَ هَذَا يَا سَيِّدِي ؟ أَلْمِثْلُ هَذَا الْكُرْسِيِّ الْحَقِيرِ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَقْهَى الْكُتَيْبِ أَضَعْنَا السَّنِينَ الطُّوَالَ بَيْنَ جُذْرَانِ الْمَدَارِسِ ، وَخَسِرْنَا بَهْجَةَ الصَّبَا بَيْنَ الْمَحَابِرِ وَالْدَّفَاتِرِ ؟ ! ) .

- ساءت مُقَدِّماتُ تأتي بمثلِ هذه النتائج ، وأشدُّ النَّاسِ حُمُقاً مَنْ لا يَتَمَرَّدُ على الأقدارِ تأتيه من هذا القبيل .

- لم يَكِدِ الصَّدِيقانِ البائِسانِ يتصافحانِ حتَّى عَزَزَتْهُما البطالةُ بثالثٍ ، وما مَضَتْ سُوَيْعَةُ مِنْ زمانٍ حتَّى كانَ الأفرادُ جماعاتٍ وكلُّهم صَرَعى سَهْمٍ واحدٍ ، سَهْمِ البطالةِ والإفلاسِ ، وخَيِّبَةِ الآمالِ ، وَضَيْعَةِ الأعمالِ .

- وبعدَ ما تَأْخُذُ الشُّكُوى مَأْخِذَها مِنَ القَوْمِ ، وَيَبْلُغُ البَثُّ نِصابَهُ ، ثُمَّ يَضِيقُونَ بالأمرِ ذَرْعاً ، وَقَدْ مَلَّ ثاوياً مَثْواه ، فَإِذا كُلُّ قَدِ امْتَطَى نَعْلَهُ إِلَى بَعْضِ الْمُتَنَزِّهاتِ ، وَإِذا هُم هُنالِكَ مُجْتَمِعُونَ بكثيرٍ مِنْ أمثالِهِم زرافاتٍ وَوُحْداناً .

- وبينما يَشْكُو جَمْعٌ إِلَى جَمْعٍ ، ويروي له أحاديثَ يومِهِ ، وكلُّها فصولُ روايةٍ واحدةٍ ، إِذا بِإِشاراتٍ أَيْدٍ وَأَكْفٍ مِنْ سياراتٍ ضَخْمةٍ فَخْمةٍ تَمُرُّ بالجُمُوعِ مَرَّ الخاطِفِ ، تُلقِي عليهم سلامَ الوفاءِ لعهدِ المدرسةِ القديمِ .

- فحدَّثَ حينئِذٍ ما شئتَ عن جُرحٍ دلَّكَتَ بِمِلْجٍ ، وَعَنْ هَشِيمٍ أَصابَتْهُ نارُ .

- تُفِيضُ الجُمُوعُ فيما تُفِيضُ ، فَتَمُتُّ الاستِثْثارُ ، وتَلْعَنُ مِنْ ورائِهِ الاحتِكارَ ، ثُمَّ تَتَقاذَفُ سَفينَةُ أَفكارِها أَمْواجُ الهِواجِسِ ، فتَبْرأُ إلى التَّارِيخِ مِنْ عِلْمٍ يُثْمِرُ بَذْخاً عِنْدَ فِئَةٍ ، وإِفْلاساً عِنْدَ آخَرِينَ ، ثُمَّ تَسْتَمْطِرُ سَحائِبَ الخِزيِ والعارِ على زَمانٍ لا يُريدُ أَنْ يَميزَ الغَثَّ مِنَ السَّمينِ ، ثُمَّ يَكِيلُ جُزافاً ، ولا يَزِنُ بقسطاسٍ مستقيمٍ .

- ولم تتمثلْ هذه الرِّوايةُ في بلدٍ دونَ آخرٍ ، بل حيثما تَذْهَبُ تَجِدُ أَجْواقاً عديدةً ، ومَسْرَحاتٍ عتيداً .

- ثُمَّ لا تَزالُ تَتَسَعُّ دائِرَةُ هذا التَّمثِيلِ وتزدادُ فصولُهُ حتَّى يَنْتَهِي بِطَبِيعَةِ الحالِ إلى الفَصْلِ الأخيرِ ؛ إلى البَلْشَفَةِ ؛ إلى شُيُوعِيَّةِ عَمِباءَ .

- فَإِذا هُناكَ في طُولِ البِلادِ وعَرَضِها جيشٌ جَرَّارٍ مِنْ مُتَخَرِّجِي المِدارَسِ ، على رَأْسِهِ قُودادٌ مُتَلَمِّضُونَ يَصْرخُونَ بصوتِ الحاقِدِ المَلذُوعِ : يا بُؤْساءَ ؛

اتحدوا ، لَنْ يَسْعَدَ بَعْدَ الْيَوْمِ قَوْمٌ بِشَقَاءِ آخَرِينَ .

- وَرَبَّمَا يَظْفَرُونَ بِشَيْخٍ سَوْءٍ يُحَرِّفُ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ، فَيَزِيدُ فِي الطَّيْنِ بَلَّةً ، يَقُولُ إِغْوَاءَ لِلْقَوْمِ وَاسْتِهْوَاءَ : إِيَّهَ أَثِيهَا الْأَبْطَالُ ؛ لَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا ، إِنَّ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ ظَهِيرًا ، وَإِنَّ لَكُمْ فِي كِتَابِهِ مُعْتَصِمًا ، ثُمَّ يَتْلُو قَوْلَهُ جَلَّتْ حِكْمَتُهُ : ﴿ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كُنْ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ وَمَا إِلَهُكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ .

- وَلَرَبَّمَا يَأْتِيهِمْ قَسِيسٌ سَوْءٍ فَيَزِيدُ ضِغْثًا عَلَى إِبَالَةٍ ، وَيَشْفَعُ صَوْتُ الشَّيْخِ بِأَنْكَرٍ مِنْهُ تَلْفِيقًا وَسَوْءَ تَأْوِيلٍ ، فيقول : مَرَحَى أَثِيهَا الْأَعْزَاءَ ؛ أَنْتُمْ جُنْدُ اللَّهِ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ ، اللَّهُ يُيَارِكُكُمْ ، وَهَذَا الْإِنْجِيلُ الشَّرِيفُ يَقُولُ لَكُمْ : ( الْغَنِيُّ لَا يَدْخُلُ مَلَكُوتَ السَّمَاءِ ) .

- ثُمَّ يَهْرَعُ أَبَالَسَةً مِنْ هُنَا وَهُنَا ، فَيَنْفُخُونَ فِي مَنَاخِرٍ كُلِّ مُفْلِسٍ ، وَيَسْتَفْرِزُونَ أَغْصَابَ هَذَا ، وَيَعْبَثُونَ بَلْبَ ذَاكَ ، وَمَنْ أَعْوَزَهُ الْعَيْشُ ثُمَّ أَعْيَتْهُ الْحِيلَةُ . . تَشَبَّثَ بِلُعَابِ الشَّمْسِ وَخُيُوطِ الْقَمَرِ .

- فَإِذَا الْبِلَادُ مُضْطَرِبَةٌ بِأَفْلَازِهَا ، وَإِذَا الشَّعْبُ قَدْ فَسَدَتْ فِطْرَتُهُ وَهُوَ مِنْ أَمْرِ دِينِهِ وَدُنْيَاهِ عَلَى خَطَرٍ عَظِيمٍ .

- خَيْرٌ مَا فِي الْبِلَادِ مَدَارِسُهَا ، وَأَفْظَعُ الشَّرِّ مَا جَاءَ مِنْ وَجْهَةِ الْخَيْرِ ، فَلَيْنَ اخْتَرَمَتِ الْبَلْشَفَةُ بَلَدًا بِأَظْفَارِ مُتَعَلِّمِيهِ . . فَإِنْ شَرًّا مَا فِيهِ مَدَارِسُهُ .

- لَا يُؤْمَنُ خَطَرُ الْبَلْشَفَةِ عَلَى بَلَدٍ إِذَا لَمْ تُفْتَحْ أَمَامَهُ أَبْوَابُ الْارْتِزَاقِ .

- وَأَفْضَلُ خِدْمَةٍ لَهُ وَأَمْضَى سِلَاحٍ يَذْرَأُ بِهِ خَطَرَ الْبَلْشَفَةِ عَنْهُ : تَعَاوُنُ الْحُكُومَةِ وَالْأَهْلِ لِلْعَنَايَةِ بِشَأْنِ الزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ ، وَتَنْشِيطُ الْعَامِلِ الْبَائِسِ ، وَالْمُتَعَلِّمِ الْمُفْلِسِ ، وَالْفَلَّاحِ الْمِسْكِينِ ، ( وَلَعَلَّ الشَّعْبَ وَحُكُومَتَهُ إِذَا أَعَارَا بَخْشِي هَذَا نَظْرَةً مُدَقِّقٍ مُنْصِفٍ أَنْ يُفَكِّرَا فِي الْمَالِ ، وَلَا يَجْعَلَا حَظَّهُ الْإِهْمَالِ ، وَفِي مُقَدِّمَةِ الْجَمِيعِ وَزَارَتَا الْمَعَارِفِ وَالْاِقْتِصَادِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .



## الاستقلال

- ( الاستِقلالُ ) مِنْ جَوَامِعِ الْكَلِمِ ، وَلَا يَتَمَتَّعُ بِخَيْرَاتِهِ إِلَّا الَّذِينَ يَفْقَهُونَ مَعْنَاهُ .

- اسْتِقْلَالُ الْأُمَّةِ يَعْنِي اسْتِقْلَالَ الْفَرْدِ ، مِنْ غَيْرِ عَكْسٍ ، ( فَلْيَفْطِنُ لَذَلِكَ الْأَفْرَادُ ، وَعَلَى الْقَادَةِ أَنْ يَشْحَذُوا الْأَذْهَانَ لَذَلِكَ وَيُوقِظُوا الْأَفْكَارَ ) .  
- لِكُلِّ شَيْءٍ ثَمَنٌ ، وَثَمَنُ اسْتِقْلَالِ الدِّمَاءِ .

- كَلِمَتَانِ مُتَرَادِفَتَانِ : ( الْحَيَاةُ وَالْإِسْتِقْلَالُ ) ، وَمِنْ خَطِئَاتِ الْقَوَامِيسِ غَفَلَتْهَا عَنِ التَّصْرِيحِ بِذَلِكَ ، ( قُلْ وَلَا تُبَالٍ : الْإِسْتِقْلَالُ هُوَ الْحَيَاةُ ، وَالْحَيَاةُ هِيَ الْإِسْتِقْلَالُ ) .

- إِذَا فَقَدَتِ الْأُمَّةُ اسْتِقْلَالَهَا . فَقَدْ فَقَدَتِ مَجْدَهَا .

- بَيْنَ الْحَيَوَانِ الْمُسَخَّرِ وَالْإِنْسَانِ الْمُخَيَّرِ حَدٌّ فَاصِلٌ هُوَ ( الْإِسْتِقْلَالُ ) .

- مَا قَرَأْتُ قَوْلَهُ عَزَّتْ كَلِمَتُهُ : ﴿ سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ إِلَّا تَذَكَّرْتُ الْأُمَّةَ الْمَحْكُومَةَ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : ( غُفْرَانُكَ ، اللَّهُمَّ غُفْرَانُكَ ، مَا بَالُ مَنْ خَلَقْتَ إِنْسَانًا رَضِيَ أَنْ يَعِيشَ حَيَوَانًا ؟ ! ) .

- عِزَّةُ النَّفْسِ ، شَرَفُ الْعَاطِفَةِ ، عُلُوُّ الْهَمَةِ ، رَغَدُ الْعَيْشِ ، لَذَّةُ الْحَيَاةِ ، إِنْمَاءُ الثَّرْوَةِ ، انْتِشَارُ الْعِلْمِ ، صِدْقُ اللَّهْجَةِ ، حُرْيَةُ الْفِكْرِ ، نِزَاهَةُ الضَّمِيرِ ، حِفْظُ الْكِيَانِ ، صَوْنُ التَّقَالِيدِ ، مَجْدُ التَّارِيخِ ، الْإِحْتِفَازُ بِاللُّغَةِ ، الصَّرَاحَةُ فِي الْقَوْلِ ، الْجُرْأَةُ عَلَى الْعَمَلِ ، الشَّجَاعَةُ الْأَدَبِيَّةُ ، التَّائِقُ فِي الْحَضَارَةِ ، التَّبَسُّطُ فِي الْعُمُرَانِ ، الْإِسْتِكْثَارُ مِنَ الْخَيْرِ ، التَّمَتُّعُ بِخَيْرَاتِ الْبِلَادِ ، ( كُلُّ هَاتِيكَ الْمُمَيَّزَاتِ مِنْ طِبَائِعِ الْإِسْتِقْلَالِ ) ، ( فَقُلْ لِلْأُمَّةِ غَيْرِ الْمُسْتَقْلَلَةِ : إِنَّكَ فَاقِدَةٌ لِكُلِّ هَاتِيكَ الْمُمَيَّزَاتِ ) .

- لَأَنْ أَكُونَ مُسْتَقِلًّا فِي كُوخِ صُغْلُوكِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ أَكُونَ مَحْكُومًا فِي قُصُورِ  
الملوك .

- يَسْتَقِيلُ الذَّنْبُ فِي وَجَارِهِ ، وَالظَّنْبِيُّ فِي كِنَاسِهِ ، وَالْحَيَّةُ فِي غَارِهَا ،  
وَلَا يَسْتَقِيلُ الْإِنْسَانُ فِي بِلَادِهِ ، لِمَاذَا ؟!

- لَأَنْ أَخَاهُ الْإِنْسَانَ قَدْ حَرَمَهُ لَذَّةَ ذَاكَ النَّعِيمِ .

- ( عَارٌ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ ، عَارٌ وَشَنَارٌ ظَالِمًا كُنْتَ أَوْ مَظْلُومًا ) .

- لَوْ ذَاقَتِ الْأُمَمُ الْمَحْكُومَةَ طَعْمَ الْإِسْتِقْلَالِ . . لَتَسَلَّقَتْ إِلَى حَدَائِقِهِ جُذُرَانِ  
الْمَوْتِ ، ( وَلَكِنْ فَقَدَهَا لَذَّةَ الْحِسِّ أَفْقَدَهَا حِسَّ اللَّذَّةِ ، فَنَالَتْ حِرْمَانًا عَلَى  
حِرْمَانٍ ) .

- عَنْوَانُ شَرَفِ الْأُمَّةِ اسْتِقْلَالُهَا .

- وَلِلشَّرَفِ الْقَوْمِيِّ مَظْهَرٌ لَا يَتِمُّ الشَّرَفُ الشَّخْصِيُّ بَدُونِهِ ، ( فَلْيَنْتَبِهْ لِهَذَا مَنْ  
يَعُدُّ نَفْسَهُ مِنَ الْأَشْرَافِ ) .

- مَنْ عَرَفَ مَعْنَى الشَّرَفِ . . لَا يَرْضَى إِلَّا أَنْ تَكُونَ أُمَّتُهُ مُسْتَقِلَّةً .

- الْإِسْتِعْمَارُ طَوْقُ حَدِيدٍ ، وَالْإِسْتِقْلَالُ زَخْرَفٌ وَهَاجٌ يَصْلُحُ لِلطَّلَاءِ ،  
( وَلَطَالَمَا خُدِعَ بِذَلِكَ الْبُسْطَاءُ ) .

- مَا أَظْلَمَ عَضَرَ النُّورِ ! جَعَلَ الْإِسْتِقْلَالَ بَاقَةَ زُهُورٍ مُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ وَالْأَرْيَجِ ،  
( فَاحْذَرِ يَا شَرْقِيَّ أَنْ يَخْدَعَكَ أَحْمَرُ قَانٍ مِنْ غَيْرِ عَرَفٍ شَدِيدٍ ) .

- إِذَا أُصِيبَتْ أُمَّةٌ فِي اسْتِقْلَالِ بِلَادِهَا . . فَقَدْ أُصِيبَتْ فِي مَعَاشِهَا وَمَعَادِهَا ،  
( فَقُلْ لِمَنْ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ : ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ) .

- الثَّوْرَةُ مِنْ غَيْرِ ثُرْوَةٍ ، وَالْعِلْمُ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ لَا يَخْصِلَانِ مِنَ الْإِسْتِقْلَالِ  
السِّيَاسِيِّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ لَفْظِ أَجُوفٍ .

- إِذَا جَازَ لِلْفَرَعِ أَنْ يَسْبِقَ أَصْلَهُ . . جَازَ لِلْإِسْتِقْلَالِ السِّيَاسِيِّ أَنْ يَكُونَ وَلِيدَ

نَفْسِهِ [ما] لم يتقدّمه إصلاح اجتماعي يؤهل الأمة لذيالك المستوى الرفيع .  
- الاستقلال سُلَّمٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ دَرَجٍ ، آخِرُهَا الاستقلالُ السِّيَاسِيُّ ، وَأَوَّلُهَا  
الثَّورَةُ الفِكْرِيَّةُ ، وَبَيْنَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ بَقِيَّةُ ضُرُوبِ الاستقلال ، ثُمَّ الطَّفَرَةُ أُخْتُ  
المُحَال .

- لَعَلَّ الْقَضِيَّةَ دَوْرِيَّةٌ ، فَمَنْ قَائِلٌ : ( يَجِبُ أَنْ نَسْتَقِلَّ لِنَحْيَا ) ، وَمَنْ قَائِلٌ :  
( يَجِبُ أَنْ نَحْيَا لِنَسْتَقِلَّ ) ، ( وَكِلَاهُمَا مُصِيبٌ ) .  
- إِنَّ لِلْاستِقْلَالِ شُرُوطاً ، أَكْبَرُهَا استعدادُ الأُمَّةِ لِأَخْذِهِ بِمَا قَدْ أَصَابَتْ مِنْ  
مُقَدِّمَاتِ الْحَيَاةِ ، وَبِهَذَا يَنْدَفِعُ الدَّوْرُ .

### الحرية

- الْحَرِيَّةُ أَنْ يَنْتَهِيَ حَقُّكَ حَيْثُ يَبْدَأُ حَقُّ غَيْرِكَ ، ( وَهَذَا أَحَدُ قِيُودِهَا ، فَأَيْنَ  
الْحُرِّيَّةُ ؟ ! ) .

- عَمَدَتُ إِلَى نِبْرَاسِ الْحَقِيقَةِ أَهْتَدِي بِضُوئِهِ إِلَى هَيْكَلِ الْحُرِّيَّةِ فَمَا وَجَدْتُهُ إِلَّا  
فِي زَاوِيَةِ الْعَدَمِ .

- حَسْبُكَ مِنْ فَقْدَانِ الْحُرِّيَّةِ كَوْنُكَ أَسِيرَ هَوَاهَا .

- إِنَّ الَّذِينَ نَسَمِيهِمْ أَحْرَاراً هُمْ عُشَّاقُ الْحَرِّيَّةِ ، ( وَأُولَئِكَ أَهْلُ الشَّهَامَةِ ،  
وَأُولَئِكَ هُمُ الْأَبْطَالُ ) .

- يُولَدُ الْإِنْسَانُ حُرّاً ، حَتَّى إِذَا لَمَسْتَهُ يَدُ أَخِيهِ الْإِنْسَانِ . . ذَاقَ طَعْمَ الْأَسْرِ ،  
( وَمَا هِيَ إِلَّا لَمَحَّةُ بَصَرٍ ) .

- تَشْخَصُ بِبَصَرِكَ إِلَى السَّمَاءِ تَجِدُ نَفْسَكَ بَيْنَ وَعْدٍ وَوَعِيدٍ .

- تُصَافِحُ سُكَّانَ الْأَرْضِ يُحْيُونَكَ بِأَوَامِرٍ وَزَوَاجِرٍ وَعَادَاتٍ وَتَقَالِيدٍ .

- تَقْبَعُ بَيْنَ أَهْلِكَ فِي عَقْرِ دَارِكَ يَمُتُّ إِلَيْكَ كُلُّ سَبَبٍ ، ( ثُمَّ بَعْدَ هَذَا كُلِّهِ  
تُسَمِّي نَفْسَكَ حُرّاً ، مِسْكِينٌ وَغَرٌّ أَنْتَ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ ) .

- الحرية والسَّعادة تَوَاقُن ، وهما إِكْسِيرُ لَذَّةِ الحَيَاةِ ، ( ولكن شَدَّ ما ضاقت عنهما مشيئةُ هذا الوجود ) .

- إِنَّ الَّذِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَعِيشُوا أحراراً إِنَّمَا يُحَطِّمُونَ بَعْضَ السَّلَاسِلِ ، ولا يُحَطِّمُ الحديدَ إِلَّا الحديدُ ، ولا يُسْقَى ذَاكَ الزَّرْعُ إِلَّا بالدَّماءِ .

- مِنْ أَجْلِ الحُرِّيَّةِ تَقْتُلُ الأُمَمَ ، وبهذا الزُّخْرَفِ الوَهَّاجِ طالما خدعت الشعوب .

### العدل والظُّلم

- خَيْرُ مظاهرِ الحَيَاةِ العدلُ ، وشرُّها الظُّلمُ ، هما رأسُ كُلِّ سعادةٍ وشقاءٍ ، ( فعلى قُطبَيْهما تَدُورُ رَحَى الأَعْمَالِ ، وإِلَى مَبْدئِهما تَنْتَهِي تَكَيُّفَاتُ الحَيَاةِ ) .

- لَيْسَتْ الحَيَاةُ غَيْرَ حَقُوقٍ طَبِيعِيَّةٍ ، وتكاليفَ وَضْعِيَّةٍ ، وَشَرْطٌ لِلثَّانِيَةِ أَنْ لا تُخَالِفَ نَوَامِيسَ الأَوَّلَى ، فما جاء مُنْطَبِقاً على تلك الرُّوحِ . . كان عَدَلاً ، وما تجاوزَ حدودَها . . نُسِمَ ظُلْماً .

- العدلُ والظُّلمُ مُتَسَرِّبانِ في أَعْمَالِ البَشَرِ كافَّةً ، يَسِيرانِ مَعَهُ سَيْرَ دَمِهِ في العُرُوقِ ، شَعَرَ بِذلِكَ أَمَ لَمْ يَشْعُرْ ، حَتَّى إِنَّهُ لَوْ تَخَلَّى وَنَفْسَهُ . . لما خلا عَنْهُما ، فَإِنَّ لِنَفْسِهِ عَلَيْهِ حَقّاً ، إِنَّ أَدَاةَ . . عَدَلٍ ، وإِلَّا . . كانَ لها ظالماً .

- أَقْدَسُ ما في الحَيَاةِ : الأَدِيانُ والحُكُوماتُ ، ( وَهَدَفُ كِلَيْهِما : العَدْلُ والظُّلْمُ ) .

- ما كانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَحْكُمَ بَشَراً مِثْلَهُ لولا عَدْلُ يَرْجُوهُ ، وظُلْمُ يَخْشَاهُ ، ( وإِلَّا . . كانَ وَثَنِيّاً يَغْبُدُ ما صَنَعَتْ يَداهُ ) .

- وَإِذَا أَصْغَيْتَ إِلَى صَوْتِ السَّمَاءِ تَسْمَعُ الوَحْيَ يَقُولُ : ﴿ يَبْنِى لَّا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ ، ويقولُ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الأَمْنَتَ إِلَى أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾ ، ويقولُ : ﴿ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ .

- مَنْ ضَاقَ بِهِ الْعَدْلُ . . كَانَ الظُّلْمُ بِهِ أَوْلَى ، وَجَدِيرٌ بِمَنْ لَا يَعْدِلُ أَنْ يَلْقَى ظُلْمًا .

- وَجْهُ الْعَدْلِ أَبْيَضُ ، وَوَجْهُ الظُّلْمِ أَسْوَدُ ، فَإِذَا خَلَطُوا عَلَيْكَ . . فَقَدْ حَسِبُوكَ أَغْمَى .

- مَا أَفْسَدَهُ الظُّلْمُ لَا يُضْلِحُهُ إِلَّا الْعَدْلُ ، ( فَلْيَنْتَبِهْ لِدَلِك مَنْ يَرِيدُ الإِصْلَاح ) .

- مَرَارَةُ الْعَدْلِ خَيْرٌ مِنْ حَلَاوَةِ الظُّلْمِ ( إِذَا كَانَ الذَّوْقُ سَلِيمًا ) .

- مَا قَوَّضَ بُنْيَانَ الظُّلْمِ مِثْلُ مِعْوَلِ الْعَدْلِ ، ( فَإِنْ جَاوَزْتَ . . فَلَا تَأْمَنْ أَنْ تَعُودَ الْكَرَّةُ عَلَيْكَ ) ، وَتَدَبَّرْ قَوْلَهُ جَلَّتْ حِكْمَتُهُ : ﴿ وَمَنْ قِيلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ ﴾ .

## العدل

- الْعَدْلُ شَقِيقُ الْحُرِّيَّةِ ، ( أَسْمَعُ بِهِ وَلَمْ أَرَهُ ) .

فَلْيُحَدِّثْ عَنْهُ مَنْ رَأَاهُ ، وَمَعْدَرَةٌ إِلَيْكُمْ مَعَاشِرَ الْأَغْرَاءِ .

- الْعَدْلُ ضَالَّةٌ طَالَمَا نَشَدْنَاهَا فَمَا وَجَدْنَاهَا حَتَّى وَلَا فِي مَحْكَمَةِ ( لَاهَاي ) ،

أَوْ بَهْوِ ( عُصْبَةِ الْأُمَمِ ) ، وَمَا إِخَالُ نَجْدُهَا إِلَّا عِنْدَ تَصْنِيفِ الْحِسَابِ بَيْنَ يَدَيِ فَاطِرِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ ، ( فَإِلَى الْمَحْكَمَةِ الْكُبْرَى يَا مُرِيدِي الْعَدْلِ إِلَى الْمَحْكَمَةِ الْكُبْرَى ) .

- لَوْلَا وَهْمٌ تَنْسُجُهُ عَنَاكِبُ السِّيَاسَةِ عَلَى أَدْمِغَةِ الْبُسْطَاءِ . . لَأَجْمَعَتِ الْأَرَاءُ

عَلَى رَفْعِ كَلِمَةِ ( الْعَدْلِ ) مِنْ مَعَاجِمِ اللُّغَةِ وَقَوَامِيسِهَا .

- إِذَا سَمِعْتَ بِحَادِثَةِ عَدْلٍ . . فَإِنَّمَا هِيَ صُدْفَةٌ مُصَادَفَةٌ .

- نَظَرْتُ إِلَى الْأَذْيَانِ فَإِذَا هِيَ تَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ، فَلَجَأْتُ إِلَى أَبْنَائِهَا

فَإِذَا مُعْظَمُهُمْ جَالِسٌ تَحْتَ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

لا يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فِي فَضَّةٍ وَيَشْرَبُ الْفِضَّةَ إِنْ نَالَهَا  
 - نظرتُ إلى الدَّسَاتِيرِ فَإِذَا هِيَ تَرَى الْعَدْلَ أَسَاسَ الْمُلْكِ ، وَتَعْتَبِرُهُ حَقًّا  
 لِلْبَشَرِ طَبِيعِيًّا ، ( وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا رَأَيْتُ الْعُرُوشَ قَائِمَةً عَلَى دَعَائِمِ الظُّلْمِ ،  
 وَالتَّيْجَانَ مَخْضُوبَةً بِدِمَائِ الْأَبْرِيَاءِ ، وَرَبَّمَا كَانَ أَكْبَرُهُنَّ خَرَزَا أَشَدَّهُنَّ ظُلْمًا ) .  
 - طَالَمَا كَمَنَّ الظُّلْمُ فِي الْعَدْلِ كُمُونَ النَّارِ فِي الزَّنَادِ .  
 - إِنْ مِنَ الْعَدْلِ مَا يُخَيِّلُ إِلَيْنَا أَنَّهُ ظُلْمٌ ، وَإِنْ مِنَ الظُّلْمِ مَا نَرَاهُ عَدْلًا ،  
 ( وَلَطَالَمَا أَنْتِ الْبَشَرِيَّةُ تَحْتَ كَابُوسِ هَذِهِ الْأَوْهَامِ ، وَمِنْ وَرَاءِ سِتَارِ هَذِهِ  
 الْخُرُغَبَلَاتِ ) .

### الظُّلْمُ

- اسْتَنْنِ السَّمَاءَ وَمُدَّ يَدَكَ حَيْثُ شِئْتَ فَلَا تَقَعُ إِلَّا عَلَى شَيْءٍ يُسَمَّى  
 ( ظُلْمًا ) ، وَرَبَّمَا كَانَتْ السَّمَاءُ غَيْرَ جَدِيرَةٍ بِهَذَا الْإِسْتِنَاءِ ، فَأَوَّلُ جُزْمٍ فِي  
 السَّمَاءِ أَتَوَا بِهِ تَكَبَّرَ فِيهَا وَاحِدٌ وَغَوَى الثَّانِي <sup>(١)</sup> .  
 - كُلُّنَا ظَالِمٌ ، وَكُلُّنَا مَظْلُومٌ ، ( إِنْ أَيْسَرَ مَا يَتَنَاوَلُهُ الْمَرْءُ مِنَ الظُّلْمِ أَنْ يَكُونَ  
 ظَالِمًا نَفْسِهِ ) ، وَكُلُّنَا ذَلِكَ الرَّجُلُ ، فَاتْلُ قَوْلَهُ جَلَّتْ أَسْمَاؤُهُ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ  
 النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ .  
 - الظُّلْمُ لِلْإِنْسَانِ كَالْإِحْرَاقِ لِلنَّارِ ، فَمَنْ لَامَ ظَالِمًا عَلَى ظُلْمِهِ . . فَقَدْ كَلَّفَ  
 الطَّبِيعَةَ ضِدًّا مَفْعُولَهَا .  
 وَالظُّلْمُ مِنْ شِيَمِ النُّفُوسِ فَإِنْ تَجَدَّدَ ذَا عِفَّةٍ فَلِعَلَّةٍ لَا يَظْلِمُ <sup>(٢)</sup>

(١) يريد بالأول : قوله عزت كلمته : ﴿ إِلَّا إِلَهِسَ ابْنُ وَاسْتَكْبَرَ ﴾ فذا التكبر ، وبالثاني : قوله تعالى : ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ .

(٢) للشاعر أبي الطيب المتنبّي من قصيدة له ، مطلعها :

لهوى النفوس سريرة لا تعلم عرضا نظرت وخلت أني أسلم

- إِنَّ خَيْراً مِنْ عَذْلِ الظَّالِمِ التَّمَسُّ بِالْعِلَّةِ الَّتِي تَكْفُهُ عَنِ الظُّلْمِ ، ( وهذه وظيفة المَظْلُوم ، فَإِنْ قَعَدَ عَنْهَا . فقد قَصَّرَ بِوَجْهِهِ ، ثم ظَلَمَ نَفْسَهُ ) ، ( وأَيُّ عَذْرِ لِمَنْ قَعَدَ عَنِ الْقِيَامِ بِالْوَاجِبِ ؟ ) .

كُنْ مِنَ الَّذِينَ يُنْغِضُونَ الظَّالِمَ وَلَا يَغْذُلُونَهُ ، ثُمَّ يَتَّأَلَمُونَ لِلْمَظْلُومِ وَلَا يَغْذِرُونَهُ<sup>(١)</sup> .

- لَيْسَتْ وَقَاحَةُ الظَّالِمِ بِأَبْعَثَ لَهُ عَلَى الظُّلْمِ مِنْ احْتِمَالِ الْمَظْلُومِ إِثَّاهُ ، ( فَقُلْ إِنَّ شِئْتَ : إِنَّهُ شَرِيكُهُ فِيهِ ، وَقُلْ كَذَلِكَ : إِنَّ هَذَا أَحَدُ مَظَاهِرِ ظُلْمِ الْمَرْءِ نَفْسَهُ ) .

- لَوْ عَلِمَ الظَّالِمُ أَنَّ بَيْنَ جَوَانِحِ الْمَظْلُومِ عَاطِفَةً تَدْفَعُهُ إِلَى الْاِسْتِمَاتَةِ دُونَ هَضْمِ حَقِّهِ . . لِتَحَامَاهُ .

- وَلَوْ عَلِمَ الْمَظْلُومُ أَنَّهُ بِالْاِسْتِمَاتَةِ دُونَ حَقِّهِ أَجْدَرُ مِنَ الظَّالِمِ بِالْجُرْأَةِ عَلَى ارْتِكَابِ جَرِيمَةِ الظُّلْمِ ، وَأَنْ لَا حَيَاةَ إِلَّا لِلْمُسْتَمِيتِ . . لَتَمَلَّصَ مِنْ أُخْبُولَةِ ظَالِمِهِ ، فَلَا أَغْصَى عَلَى الْقَذَى ، وَلَا نَامَ بَيْنَ أَنْيَابِ الضَّيْمِ وَمَخَالِبِ الْهَوَانِ .

- يَقُولُ صَاحِبُ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ : « انْصُرْ أَخَاكَ ظَالِماً أَوْ مَظْلُوماً » ، فَلَمَّا قِيلَ لَهُ : ( فَكَيْفَ نَنْصُرُهُ ظَالِماً ؟ ) . . قَالَ : « ذَلِكَ أَنْ تَكْفُهُ عَنِ الظُّلْمِ » .

فَعَدَّ كَفَّ الظَّالِمِ عَنْ ظُلْمِهِ نُصْرَةً لَهُ ، وَلَمْ يَبْرَحْ يُسَمِّيه ( أَخَا ) ، ثُمَّ يَجِيءُ

---

(١) يَقُولُ الْمُؤَلِّفُ : هَذَا رَأْيِي فِي ( الظَّالِمِ وَمَظْلُومِهِ ) ، وَإِنَّهُ لِرَأْيِ اجْتِمَاعِي فِي أَهَمِّ قَضِيَّةِ اجْتِمَاعِيَّةٍ تَتَكَرَّرُ عَلَى الْإِنْسَانِ مَا كَرَّرَ عَلَيْهِ الْجَدِيدَانِ ، وَقَدْ أَشْرْتُ إِلَيْهِ قَبْلَ تِسْعَةِ عَشَرَ عَاماً بِقَوْلِي مِنْ قَصِيدَةِ اجْتِمَاعِيَّةٍ :

لَعَلِمِي بِالْإِنْسَانِ أَعْذَرَ جَائِراً      وَلَسْتُ أَرَى عَذْراً لِمَنْ يَحْمِلُ الْجَوْرَا  
فَمَتَى عِلْمُ الْمَظْلُومِ أَنَّهُ غَيْرُ مَعْذُورٍ فِي حِمْلِ الظُّلْمِ . . فَإِنَّهُ لَا يَلْبِثُ إِذَا مَا لَحِقَهُ حَيْفٌ أَنْ  
يَجِدَ فِي نَفْسِهِ بَاعِثاً قَوِيّاً لِلْاِسْتِمَاتَةِ فِي سَبِيلِ دَفْعِ مَا لَحِقَهُ ، وَمَتَى تَمَّ هَذَا . . تَخَضَعَتْ شَوْكَةُ  
الظُّلْمِ طَبْعاً ، وَاضْطَرَّ الظَّالِمُ أَنْ يَكْبَحَ مِنْ جَمَاحِهِ ، وَيَخَفَّفَ مِنْ غُلُوِّهِ .

أبطالُ نَشْرَةِ حقوقِ البشرِ بَعْدَ اثْنَيْ عَشَرَ قَرْنًا فيعْبِرونَ عن مَنعِ الظُّلمِ بالمقاومةِ  
له ، فهل أَتَوَا بجديد ؟ أم حَوَّروا قديمًا فَأَفْسَدُوا مَبْنَاهُ ومعناه ؟ إني أَدْعُ الحَكَمَ  
في ذلكَ لِمَن يُمَيِّزُ بَيْنَ الغُثِّ والسَّمِينِ مِن أبناءِ القَرْنِ العِشرين .

## الشَّرْقُ والغَرْبُ

- الأَرْضُ ميراثُ آدَمَ لِبَنِيهِ ، والوارثُ الشَّرْقُ والغَرْبُ ، ( ولطالما بَغَى أَحَدٌ  
على أَخِيهِ ؛ لِيَهْضِمَ حَقَّهُ مِن ميراثِ أَبِيهِ ) .

- الشَّرْقُ والغَرْبُ كَفَتَا مِيزَان ، إِذَا ارْتَفَعَتْ إِحْدَاهُمَا . . انخَفَضَتِ الأُخْرَى ،  
وتَمَامُ السَّعَادَةِ للبشرِ في استِواءِهما ، ( فليَتَحَرَّوا لِلْمِيزَانِ قِسْطًا مُسْتَقِيمًا ) .

- الشَّرْقُ شَرْقٌ ، والغَرْبُ غَرْبٌ ، لِكُلِّ مِنْهُمَا طِبَائِعُ ومَوَاهِبُ خَصَّتْهُ بِهَا  
القُوَّةُ الفَاطِرَةُ ، إِذَا تَعَدَّاهَا . . شَوَّهَ وَجْهَ الطَّبِيعَةِ ، وَأَفْسَدَ نِظَامَ حَيَاتِهِ ، ( إِذَا جَازَ  
أَن تَتَّحِدَ مِنْهُمَا الصُّورُ . . جَازَ أَن لَا تَخْتَلِفَ السَّيْرُ ) .

- في الغَرْبِ مِنَ العَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ مَا طَابَ وَمَا خَبُثَ ، ( فَيَاوِيحَ الشَّرْقِ إِذَا  
لَمْ يُحْسِنِ التَّقْلِيدَ ) .

- رُبَّ عَادَاتٍ يَشْكُو مِنْهَا الغَرْبِيُّ نَفْسَهُ وَقَدْ شَغِفَ بِهَا الشَّرْقِيُّ شَغَفَ الْفَرَّاشِ  
بِالنَّارِ ، ( كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ ، وَبِئْسَمَا يَفْعَلُ الْجَاهِلُونَ ) .

- مَشَى الغَرْبُ مِن وِراءِ الشَّرْقِ فِي طَرِيقِ الْفَضِيلَةِ فَرَقَى إِلَى السَّمَاءِ .

- وَيَمْشِي الشَّرْقُ مِن وِراءِ الغَرْبِ فِي طَرِيقِ الرَّذِيلَةِ ، فَإِلَى أَيْنَ الْمَصِيرُ ؟ !

- ( إِنَّهُ يُقَلِّدُهُ فِي كَثِيرٍ مِمَّا خَبُثَ ، وَلَا يُقَلِّدُهُ فِي كُلِّ مَا طَابَ ) .

- كَانَ لِلشَّرْقِ عَلَى الغَرْبِ فَضْلُ الأُسْتَاذِ عَلَى التَّلْمِيزِ ، وَلَكِنْ دُونَ ضَرْبِ

مُؤَلِّمٍ .

- وَسَيَكُونُ لِلغَرْبِ عَلَى الشَّرْقِ الْفَضْلُ نَفْسَهُ ، وَلَكِنْ بَعْدَ ضَرْبِ مُبَرِّحٍ .



- إذا الغرْبُ لم يُنصِف أخاه الشرْق . . أساءَ إلى نفسه ، ( فليَحذرَ عاملُ سوءٍ مغبّةَ عمله ) .

- لو جمع الإنسانُ بينَ سَذاجَةِ أخلاقِ الشرقيِّ ، وبدائعِ فنِّ الغربيِّ . . لأوجدَ مدينةً يَحْمَدُهُ عليها سُكَّانُ السَّماءِ .

- يُريدُ الشرقيُّ أنْ يَفْلُتَ مِنْ حِبالَةِ الغربيِّ ، فهل فَكَّرَ فيما يُوصِلُهُ إلى ما يُريدُ ؟ ( إنَّ مَنْ يُريدُ أمراً فَلْيَلْتِمِسْهُ مِنْ طَرِيقِهِ ، وإِلَّا . . فهوَ جاهِلٌ أو طائِشٌ أو أحمق ) .

- إذا أرادَ الشرْقُ أنْ يتحرَّرَ مِنْ أسْرِ أخيه الغربِ . . فليفعلْ مثله ؛ ( يَسْتَخْدِمِ الطَّبيعةَ تحتَ إشارةِ العِلْمِ والفنِّ ، ويأتِ بِمثلِ ما أتى مِنَ المعجزاتِ ) ، ( إنَّ ذاكَ الطُّوقَ لا يُكسَرُ إِلَّا بِمِطْرَقَةٍ مِنْ جنسه ) .

- هل يَسْتَوِي الجَمَلُ والقِطارُ ، والفارسُ والطَّيارُ ، والسَّيَّارةُ والحِمارُ ، والجُرَّابُ على سطحِ النهرِ والغواصةُ في قَعْرِ البحارِ ، إذا استَبَقَ الشَّقِيقانِ في المضمارِ ؟!

- ( فليَنظِرِ الشرْقُ أولاً إلى مواقعِ خَطْوِهِ إذا أرادَ السَّباقَ ) .

- ما دامَ مَوْقِفُ الشرْقِ مِنَ الغربِ مَوْقِفَ الأَعْزَلِ مِنْ شاكي السِّلَاحِ . . فلنْ تَبْرَحَ الأطواقُ في الأعناقِ .

- ما كانَ للمَقامِجِ أنْ تَكْمَأَ أفْواءَ المدافعِ ، ولا للسُّيُوفِ أنْ تُطْفِئَ لَهَبَ النَّارِ بماءٍ فَرِنْدِها ، وما كانَ للرُّمَحِ أنْ يَتَنَاوَشَ الطَّيَّارَةَ ، ولا للخَنَجرِ أنْ يُحَطِّمَ السَّيَّارةَ ، فليَعْرِفِ الشرْقُ كيفَ يُنازِلُ قِرْنَهُ .

- الملكُ عَقِيمٌ ، وليسَ للسيَّاسةِ قلبٌ ، فليَعْرِفِ الشرْقُ مَوْقِفَهُ تجاهَ أخيه الغربِ .

- ( إنا لَنَجِدُ الأَخَ إذا كانَ أَقْوى مِنْ أخيه . . يطمعُ في سَهْمِهِ مِنْ ميراثِ أبيه وهما من صلبٍ واحدٍ ، ورَجِمٍ واحدةٍ .

- فَأَيُّ عُدْرٍ لِلشَّرْقِ إِذَا التَّمَسَّ حَقُوقَهُ مِنْ بَيْنِ ثَنَايَا الرَّحْمَةِ وَالْإِنْصَافِ ؟

- وَقَدْ رُئِيَ لُحْمَةُ النَّسَبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَخِيهِ الْغَرْبِ مُنْذُ أَجْيَالٍ .

- يَقُولُونَ : ( فَخَلَانِ يُحَرِّكَانِ الْعَالَمَ : الْخَوْفُ ، وَالْمَصْلَحَةُ ) ، وَالْحَقُّ :

أَنَّهُ فَخَلٌ وَاحِدٌ هُوَ « الْقُوَّةُ » .

- فَلِلشَّرْقِ تَجَاهُ الْغَرْبِ الْخِيَارُ أَنْ يَكُونَ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى ، ( أَمَّا الْمُسْلِمُ . . فَإِنَّمَا

فَقَدَ الْقُوَّةَ مُنْذُ جَهْلٍ تَعَالَيْمَ دِينِهِ فِي قِرَائِهِ الْمَجِيدِ : ﴿وَأَعِذُّوَالَهُمْ مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ .

- بئسَمَا وَسْوَسَتْ لِلْمُسْلِمِ نَفْسُهُ ، لَوْ نَظَرَ إِلَى تَعَالِيمِ دِينِهِ بِنَظَرٍ حَدِيدٍ . . لَمَا

فَاتَهُ الرَّمَزُ الْإِلَهِيُّ فِي سُورَةِ الْحَدِيدِ<sup>(١)</sup> ، وَلِهَذَا التَّدْبِيرُ إِلَى حُسْنِ التَّدْبِيرِ ،

---

(١) يريد قوله جلّت حكمته : ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَصُدُّ وَرُسُلُهُم بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ ، إن من يتدبر هذه الآية يجد فيها كل ما تحتاج الشعوب من دنيا ودين ، ومن صلاح فيها وإصلاح .

فإرسال الرسل بالبينات يحملهم على الإيمان بالحجة والبرهان .

وإنزال الكتاب والميزان ينقذهم من مهاوي الفوضى إلى حظائر التشريع والنظام ، وإقامة الأحكام .

ثم بالحديد وبأسه الشديد نحمي الشرائع من تمرد الأشرار ، وتحتاج الشعوب والجماهير ، فيتقي بعضها شر بعض في ساحة التكالب وتنازع البقاء . . . وهكذا اشتملت الآية الكريمة على القوى الثلاث للحكومات : ( التشريعية ، والقضائية ، والتنفيذية ) .

واشتملت على حقوق البشر الطبيعية ؛ لأن القسط - أي : العدل - أساس كل شيء ، ثم حاطت كل ذلك بـ ( الحديد ) الذي تصنع منه السيارات والطائرات ، كما تصنع منه المدافع والحرايب ، وهكذا كان فيه بأس شديد ومنافع للناس .

فليت شعري ماذا أصاب من بأسه ومنافعه الشرقيون عامة ، والمسلمون خاصة ، ثم العرب بوجه أخص ؟! وبلغه هؤلاء ولأجل أولئك نزل الكتاب ، ( إن في ذلك لعبرة لأولي الأبالباب ) .

فَأَرْشَدَ الشَّرْقَ ، وَنَصَحَ لِلْغَرْبِ بِلِسَانٍ بَشِيرٍ وَنَذِيرٍ .

- أَوَّلُ مَظَاهِرِ الْقُوَّةِ لِلضَّعِيفِ : أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ اتِّحَادِ إِخْوَانِهِ الضُّعَفَاءِ حِصْنًا يَصُدُّ بِهِ هَجَمَاتِ الْأَقْوِيَاءِ ، وَيَأْمَنُ بِهِ كَيْدَ الْمَاكِرِينَ ، ( وَلَكِنْ أَنَّى يَتَسَنَّى هَذَا لِلشَّرْقِ وَقَدْ عَجَزَتْ شَعُوبُهُ أَنْ يَتَّخِذَ كُلٌّ مِنْهَا لِنَفْسِهِ مِثْلَ هَذَا الْحِصْنِ الْمَنِيعِ ؟ فَلْيَهَذَا رَوْعُ الْغَرْبِ مِمَّا يُسَمِّيهِ « الْإِتِّحَادُ الشَّرْقِي » رِجَالٌ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ مَكْرَأً أَوْ هَوَسًا ، وَكُلٌّ يُغْنِي عَلَى لَيْلَاهِ ) .

- أَفْضَلُ خِدْمَةٍ يُؤْدِيهَا لِلشَّرْقِ وَالْغَرْبِ أَبْنَاؤُهُمَا : رَفَعُ الْحَوَاجِزِ بَيْنَهُمَا ، وَمَنْعُ التَّكَالُفِ ، ثُمَّ جَمْعُ الْأَخَوَيْنِ عَلَى الْخِطَّةِ الْمُثْلَى ، ( وَلَكِنْ أَنَّى لِلبَشَرِيَّةِ أَنْ تَسْعَدَ بِمِثْلِ هَذَا الطَّلَاعِ وَمِنْ غَرَائِزِهَا تَنَازُعُ الْبَقَاءِ ؟ ! فَلَهَا مِنْ صَفْحَةِ شُؤْمِهِ أَنْحَسُ نَجْمٍ ) .

- لَوْ كُنْتُ مِمَّنْ يَتَلَذَّذُونَ بِالْأَحْلَامِ ، وَيَأْبَهُونَ بِالْخِيَالِ . . لَرَأَيْتُ أَمْثَلَ مَبْدَأٍ لِلشَّرْقِ وَالْغَرْبِ ( الْجَامِعَةُ الْبَشَرِيَّةُ ) ، وَلَقُلْتُ مَعَ مَنْ قَالَ :

أُمَّتِي كُلُّ الْوَرَى وَطَنِي وَجْهُهُ ثَرَاهَا  
- وَلَكِنْ أَضْغَاثُ الْأَحْلَامِ لَا تَقْبَلُ التَّأْوِيلَ ، وَمَا أَصَابَ قَطُّ فِيهَا الْمُفَسِّرُونَ .

- إِذَا خَلَّتِ الدَّعْوَةُ إِلَى ( الْجَامِعَةِ الْبَشَرِيَّةِ ) مِنَ الْخِدَاعِ . . فَرُبَّمَا كَسَرَتْ مِنْ سَوْرَةِ أَحْيَانًا ، وَخَفَّفَتْ مِنْ عَنَاءٍ ، فَلَيْسَ عَلَى الْقَائِمِينَ بِهَا فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ مِنْ بَأْسٍ ، ( أَصْلَحْنَا اللَّهُ وَالنَّاسَ ، وَطَهَّرَ الْقُلُوبَ مِنَ الْأَذْنَانِ ) .

## الشَّرْق

- الشَّرْقُ مَطْلَعُ الشَّمْسِ وَيَعِيشُ فِي ظِلَامٍ .

- ( وَلَكِنْ لَا بَدْءَ مِنْ تَبْلُجِ ضَوْءِ الصُّبْحِ مَهْمَا طَالَ دُجَى اللَّيْلِ ) .

- لِلشَّرْقِ مُمَيِّزَاتٌ كَانَتْ سَبَبَ سَعَادَتِهِ وَشِقَائِهِ ؛ غَرَّهُ فَرْطُ ذِكَاثِهِ فَخَانَهُ .

الكذح ، وهذبت حواشيه الأديان فأساء استعمال ذلك التهذيب .

كان عليه أن يعبد الله وحده ، فلمّا اعتادت نفسه الخضوع للخالق . . أصبح لا يُبالي أن يُظهر مثله إزاء مخلوق مثله ، ( لبّس الجمود هذا ، ولبّسما جرّ إليه هذا الجمود ) .

- قل للذي ماتت منه عاطفة الشمم والإباء ، فعصى الله بالذلّ لمن سواه ،  
قل له ونور الإيمان يسطع في نبرات صوتك :

حَرَامٌ سُجُودُ الْمَرْءِ إِلَّا لِرَبِّهِ وَقَدْ حَنَاهُ الذُّلُّ أَوْلَىٰ بِهِ الْقَدُّ<sup>(١)</sup>

- لو مُنِيَ الشَّرْقُ بمثل ما مُنِيَ به الغرب من ظلمات الباستيل ، وصُكوك الغُفران ، ومجازر التفتيش . . لنجا من الجمود نجا شقيقه ، ولوجد ألف ( لوتر ) من أبنائه الأحرار ، يا حَبذا التضييق يكون من ورائه الانفجار ، ومَرحباً بالبؤس العاجل يؤذن بالنعيم الآجل .

- لقد توالّت على الشَّرْقِ أمراضٌ شتى ، أفقدت أعصابه الحسّ والحركة .

- فلا عَجَبَ إذا رأيناه جامداً تحت المِبْضَعِ يُقَطِّعُهُ أَوْصَالاً ، ولا يَشْعُرُ بِعَمَلِيَّتِهِ الْكُبْرَى ، ولا يُحِسُّ بِشَدِيدِ الْآلَامِ .

- ربّما كان من أشدّ الأدواء التي شلّت أعصاب الشَّرْقِ : اتخاذ الأديان آلة لأهواء السّياسة فيه ، استبدّ الأُمراء ، وقبّع رجال العلم ، وساءت بجهل المرأة تربية البيت ، فإذا الشَّرْقُ ملعبُ أهواء ، وزاوية خُمُولٍ ، ومعدنُ جهالة ، ( وربّما كان كلُّ ذلك من وراء ستار الدين ، والله يشهد إنّ الدين من كَلِّهِ لبراء ) .

---

(١) من قصيدة للمؤلف ، عنوانها : ( آمال وآلام ) ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٥٦ ) .

- ما كَانَ أَجْدَرَ الشَّرْقِ أَنْ لَا يَكُونَ اخْتِلَافُ الْأَدْيَانِ فِيهِ دَاعِيَةً خِلَافَ بَيْنِ بَنِيهِ ، ( وَلَطَالَمَا نَسَجَ لَهُ خُصَمَاؤُهُ مِنْ ذَاكَ الْغَزْلِ شِبَاكًا ) .

- الشَّرْقُ مَخْدُوعٌ بِأَبْنَائِهِ ، وَأَبْنَاؤُهُ بِخُصَمَائِهِ ، ( وَلَا دَوَاءَ لِهَذَا الدَّاءِ غَيْرُ تَوْحِيدِ التَّرْبِيَةِ ، وَنَشْرِ الْعِلْمِ عَلَى خَطَّةٍ مُثْلَى ) .

- دَاءُ الشَّرْقِ مِنْ رُعَمَائِهِ ، ( فَإِلَى مَتَى يَسْعُدُونَ بِشِقَاءِ الْأَغْرَةِ مِنْ أَبْنَائِهِ ؟ ) .

- الشَّرْقُ إِلَى مَلِكٍ عَادِلٍ أَحْوَجُ مِنْهُ إِلَى دِيْمَقْرَاطِيَةِ جَوْفَاءَ ( حَتَّى يَنَالَ قِسْطَهُ مِنَ الْعِلْمِ ) .

- دَاءُ الشَّرْقِ وَلِيدُ قُرُونٍ ، ( فَلَا يَزْجُونَ شِفَاءَهُ بِسُنَنِهَا ، وَإِنَّمَا يُلْزِمُهُ الصَّبْرُ وَالثَّبَاتُ ) .

- كَانَ الشَّرْقُ رَاقِدًا ، فَلَمَّا اسْتَيْقَظَ . . وَقَعَ فِي فَوْضَى الْأَفْكَارِ ، ( فَمَا صَنَعَ شَيْئًا سِوَى أَنْ ائْتَقَلَ مِنْ قَبْرِ إِلَى قَبْرِ ) .

- إِذَا اخْتَلَفَ الرِّكْبُ فِي شَأْنِ الطَّرِيقِ . . تَعَطَّلَ السَّيْرُ ، أَوْ جَمَعَ كُلُّ بَعِثَانٍ ، وَكِلَا الْأَمْرَيْنِ نَذِيرُ شَوْمٍ ، ذَلِكَ مَثَلُ الشَّرْقِ الْيَوْمَ فِي مَنَاهِجِ الْحَيَاةِ وَمَثَلُ مَوْقِفِهِ الْعَصِيبِ .

- لَا بَأْسَ عَلَى الشَّرْقِ مِنْ خَبِطِ عَشَوَائِهِ إِذَا أَصَابَ نِبْرَاسًا يَهْتَدِي بِضِيَائِهِ .

- لَقَدْ أَصْبَحَ فِي كُلِّ شَعْبٍ شَرْقِيٌّ ضَجَّةٌ خِلَافَ بَيْنَ فِتْنَةٍ مُتَجَدِّدَةٍ وَأُخْرَى مَحَافِظَةٍ ، وَقَلَّ فِي كِلْتُمَا الْمُعْتَدِلُونَ ، ( وَيَا حَبْذا هِزَّةُ الْاِنْتِبَاهِ إِذَا اصْطَلَحَ رَبَّانُ السَّفِينَةِ وَرُكَّابُهَا قَبْلَ أَنْ تَضْطَدِمَ بِصَخْرَةٍ صَمَّاءَ ، يَسْتَحِيلُ مَعَهَا جَمْعُ الشَّتَاتِ ) .

- إِذَا أَرَادَ الشَّرْقُ أَنْ يَتَمَرَّدَ عَلَى عَنَعَنَاتِهِ ، وَيَتَجَرَّدَ مِنْ كُلِّ تَقَالِيدِهِ . . فَقَدْ رَضِيَ بِالْمَسْخِ ، فَلَا هُوَ نَفْسُهُ ، وَلَا هُوَ غَيْرُهُ ، ( وَلَا مَعْنَى لِهَذَا غَيْرُ مَخْوِ الْوُجُودِ مِنْ خَرِيطَةِ الْوُجُودِ ) .

- إذا طغى الماء . . فلا بُدَّ مِنَ الزَّيْدِ والغُثَاءِ ، كذلك دَوْرُ الانقلابِ لا بدَّ فيه من الشُّدُوذِ ، أَلَا وَإِنَّ الشَّرْقَ فِي دَوْرِ انقلابٍ عَظِيمٍ ، ( فلا يُغالِ المُغالون ) .

- في كلِّ من القديم والجديد حَسَنٌ وقبيحٌ ، ونافعٌ وضارٌّ .

- فلو اضطلعَ عُشَّاقُ الجديدِ وأنصارُ القديمِ على قاعدة : ( خُذْ ما صفا ودَعْ ما كَدَرَ ) . . لعادَ الماءُ إلى صَنِهْوِدِهِ وهو سَلْسَلُ فِرَاتٍ .

- ( أمَّا الخلافُ على القُشُورِ دُونَ اللَّبَابِ ورُكُوبُ الهُراءِ في سبيلِ الأَزياء . . فإنَّا ندعُ الحُكْمَ في مثلِ ذلكَ لِذَوِي الأَلْبَابِ )<sup>(١)</sup> .

---

(١) يقول المؤلف رحمه الله : سألني سائل في القاهرة : هل للأزياء دخل في الدين ؟ ( وذلك على أثر ضجة في شأن القبعة بين غواة التجدد ، وغلاة التعصب ) ، فقلت للسائل : وهل للأزياء دخل في المدنية ؟ هذا ( محمد علي ) ، وهذا تمثاله شاخصٌ أمام الأبصار ، انظر إلى عمامته المكورة ، ولحيته الكثة ، وسراويله العريضة ، وحزامه الأعرض ، فهل منعه زيته هذا من أن يكون بطل الوادي ، ومؤسس الحكومة المصرية ؟ ثم هذا حفيده الملك ( فؤاد الأول ) ، هذا طربوشه الأحمر ، وهذه بزته الأوربية ، فهل منعه زيته الجديد من أن تعيث بملكه يدُ الاستعمار ؟

ثم قال : هل للأزياء دخل في المدنية ؟

قلت : جرى العرف - السنين الطوال في بلاد الهلال - أن لا يلبس ( القبعة ) من كان مسلماً ، فكانت ( القبعة ) شعاراً سلبياً للمسلم ؛ بحيث لو مرت قافلةٌ بميتٍ على قارعة الطريق في رأسه قبعة . . لا يشكون في أنه غير مسلم ، فلا يصلون عليه ، ولا تجهزونه ، ويكون شعاره سبباً لحرمانه من هاتيك الشعائر ، وبهذا تعرف أن مثل هذا الحرمان هو علة التحريم بحسب العرف ، وأنه هو المراد بقوله صلى الله عليه وسلم : « من تشبه بقوم . . فهو منهم » ، وإنه يزول بزوال ذلك العرف .

فالقضية إذن قضية شعار وإسلام مما يتعلق بأعمال الجوارح ، لا قضية كفر وإيمان من أعمال القلوب ، ( فالفرق ظاهر ، وليخفف من غلوائهما الفريقان ) .

## الغرب

- لقد بَرَعَ الْغَرْبُ حَتَّى اسْتَحْدَمَ الطَّبِيعَةَ تَحْتَ إِشَارَةِ الْعِلْمِ وَالْفَنِّ ، وَجَاءَ بِالْمُعْجَزَاتِ ، وَلَكِنْ أَطَغَتْهُ النُّعْمَةُ ، وَلَجَّ فِي الطُّغْيَانِ .
- مِنَ الشَّرْقِ اسْتَعَارَ الْغَرْبُ مَدَنِيَّتَهُ ، وَحَقُّ الْعَارِيَةِ أَنْ تُسْتَرَدَّ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ ، ( فليخفف الغرب من غُلُوَّائِهِ ) .
- لَقَدْ وَلَغَ الْغَرْبُ فِي دُمَاءِ سَوَفَ يَبْقَى أَضْعَافُهَا حَتَّى يَغْرُقَ فِي بَحْرِ مِنْ دَمٍ ، ( وَكُلُّ آتٍ قَرِيبٌ ) .
- جَدِيرٌ بِالْغَرْبِ أَنْ يَكُونَ مُرْشِدًا لَوْ نَصَحَ فِي إِرْشَادِهِ .
- فِي الْغَرْبِ لَجَاجَةٌ وَغُرُورٌ يُخْشَى عَلَيْهِ مِنْ عُقْبَاهَا .
- يَوْمَ لَا يَجِدُ الْغَرْبُ مَا يَأْكُلُهُ سَيَأْكُلُ بَعْضُهُ بَعْضًا ، ( فَلْيَسْتَبْقِ عَلَى الشَّرْقِ ، أَوْ عَلَى نَفْسِهِ إِنْ شَاءَ ) .
- إِذَا فَخَرَتِ الْبَشَرِيَّةُ الْيَوْمَ . . فَإِنَّمَا تَفْخَرُ بِالْغَرْبِ ، ( وَيَوْمَ تُصِيبُ الْإِنْسَانِيَّةُ كَذَلِكَ قِسْطَهَا مِنْ ذَلِكَ الْفَخْرِ ) . . فَيَا هِنَاءَ الْإِنْسَانِ يَوْمَئِذٍ ، وَمَا أَجْدَرُهُ أَنْ يَفْخَرَ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْأَكْثَوَانِ .
- شَعَائِرُ الْحَيَاةِ : الْإِبْجَادُ وَالتَّجْدِيدُ ، وَعَلَى نَاصِيَةِ كُلِيهِمَا قَدْ قَبَضَ الْغَرْبُ ، فَكَيْفَ لَا يَكُونُ مِثَالُ الْحَيَاةِ وَوَسَامُ الْفَخْرِ فِي صَدْرِ الْكَائِنَاتِ ؟ !
- إِنَّ الْحَيَاةَ وَمَا هُنَالِكَ ثَالِثٌ لِمُجَدِّدٍ أَوْ مُوَجِّدٍ كَفَلَاهَا
- طُوبَى لِلْغَرْبِ ، نَقَّبَ عَلَى الْآثَارِ فَجَدَّدَ وَشَيَّدَ ، وَسَمَتْ مِنْهُ الْأَفْكَارُ فَأَسَّسَ وَأَوْجَدَ ، وَإِنَّ سَيْرَهُ لَحَثِيثٌ ، ثُمَّ إِنَّهُ مَا يَنْفَكُ سَائِرًا لَا يَقِفُ عِنْدَ حَدٍّ .

---

= ثم قال رحمه الله في تعليق له طويل : ألا وإن الأديان أرفع مقاماً من أن تجعل الكفر والإيمان من أذنان الأزياء .

- يقول الغربي : أَيْنَ نَحْنُ مِنَ الرُّقْيِ ؟ إِنَّا لَمْ نُصَافِحْ بَعْدُ سُكَّانَ المَرِيخِ .
- فانظروا إلى هذا الطُّمُوحِ كيف لا يكونُ مِنْ نَتَائِجِهِ هَاتِيكَ المُعْجَزَاتِ ؟ !
- أَمَّا الشَّرْقِيُّ . . فَإِذَا عَبَّثَ كَفَّهُ بِمَصَافِحَةِ غَرْبِي . . نَسِيَ كَوْنَهُ شَرْقِيًّا .
- فكيفَ لا يَهْبِطُ بِهِ هَذَا الصَّغَارُ إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ مِنْ أَسْفَلِ الدَّرَكَاتِ ؟ !
- وَمِنْ الكَلِمَاتِ الخَالِدَةِ : الفِكْرَةُ تَكُونُ الرَّجُلَ ، والمَرْءُ حَيْثُ يَضَعُ نَفْسَهُ .
- لقد قَطَعَ الغَرْبُ فِي مِيدَانِ المَادَّةِ أَشْوَاطًا تَرَكَتْ مِنْ وَرَائِهِ حَلَبَةَ العُصُورِ الخَالِيَةِ فِي غَيْرِ مِضْمَارٍ ، فَهَلْ لَهُ أَنْ يَجْرُبَ نَفْسَهُ فِيمَا وَرَاءَ المَادَّةِ وَيَأْتِي بِمَا يُزِيحُ السُّتَارَ عَنْ هَيْكَلِ الإِيمَانِ وَالسِّرِّ المَصُونِ ، فَيُزِيحُ المَجْتَمَعَ الإنْسَانِيَّ مِنْ عَنَاءٍ كَبِيرٍ ؟
- كَانَ القَرْنُ الثَّامِنَ عَشَرَ للغَرْبِ قَرْنَ التَّمَرُّدِ والجُحُودِ ، ( والسَّلْبِ لا يَتَطَلَّبُ فَطْنَةً وَعِرْفَانًا ) .
- فَهَلْ لِلقَرْنِ العَشْرِينَ بَعْدَ مَا أَعْقَبَتْ تِلْكَ الشَّرَّةُ فِتْرَةً أَنْ يُثَبِّتَ حِذْقَهُ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالرُّوحَانِيَّاتِ مِنْ طَرِيقِ الإِيجَابِ ، فَيَخُوضَ غِمَارَ البَحْثِ حَتَّى يَلْمَسَ الحَقِيقَةَ بِيَدِ البُرْهَانِ ؟

## العَرَبُ

- العَرَبُ أُعْجِبَةُ الحَيَاةِ بِكُلِّ مَظَاهِرِهَا .
- صَعِدُوا فَكَانُوا فَوْقَ مَا يُسَمَّى أَوْجًا .
- ثُمَّ هَبَطُوا فَكَانُوا دُونَ مَا يُسَمَّى حَضِيضًا ، ( وَكَلَا الحَالِينَ بِغَمَشَةِ عَيْنٍ ) .
- لَوْ لَمْ أَكُنْ عَرَبِيًّا . . لَتَمَنَيْتُ أَنْ أَكُونَ ؛ ( لِيَتَسَنَّى لِي الفَخْرُ بِسَابِقِ كَانَ خَيْرَ لَاحِقٍ ، وَبِلاحِقِ سَيَكُونُ خَيْرَ سَابِقٍ ) .
- بِقَدْرِ مَا يَقْرُبُ العَرَبُ مِنَ الضَّحَايَا ، وَيُوقِدُونَ مِنَ البُخُورِ ، يَسْتَعِيدُونَ مِنْ



مَجْدِهِم الَّذِي ضَحَّوْهُ عَلَى مَذَابِحِ الْأَهْوَاءِ ، ( ولكن لا بد لهم من خِيَمَةِ اجتماع ) .  
- أَرَادَ الْعَرَبُ أَنْ يَكُونُوا كُلُّهُمْ رُؤُوساً فَكَانُوا كُلُّهُمْ أَذْنَاباً ، ( وعلى هذه  
المخالب تَمَزَّقَ مِنْهُمْ الْأَدِيم ) .

- يقولون : ( اتَّفَقَ الْعَرَبُ عَلَى أَنْ لَا يَتَّفِقُوا ) .

- فَهَلْ اتَّفَقُوا كَذَلِكَ عَلَى أَنْ لَا يُفَيِّقُوا ؟ ! ( فَقَدْ طَالَ عَهْدُهُمْ بِالسُّبُتِ ) .

- إِذَا سَمِعْتَ بِأُمَّةٍ كُتِبَ عَلَيْهَا الْمَوْتُ بِحَيَاةِ زُعَمَائِهَا . فَقُلْ : هِيَ الْأُمَّةُ  
الْعَرَبِيَّةُ ، ( فَحَبِّذَا الْفِدْيَةَ ، وَلَا حَبِّذَا الْمُفَدَّى ) .

- مُنْتَهَى الْجَهْلِ وَالْغَبَاوَةِ أَنْ تَشْقَى أُمَّةٌ لِيَسْعَدَ أَفْرَادُ ، ذَلِكَ مَثَلُ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ  
وَمَثَلُ زُعَمَائِهَا ، يَسْعَدُ ( عَمْرُو ) بِشِقَاءِ أَلْفِ عَامِرٍ ، وَتَشْقَى بِلَادٌ لِيَسْعَدَ رَجُلٌ  
وَاحِدٌ .

- تِلْكَ إِسْرَائِيلُ ، أَصَابَتْ رُشْدَهَا بَعْدَ التَّيِّهِ ، فَهَضَمَتْ مِنْ كَبَوْتِهَا ، وَدَخَلَتْ  
أَرْضَ الْمِيعَادِ بَعْدَ حِينٍ .

- وَالْعَرَبُ مَا زَالُوا تَائِهِينَ ، لَا لَدَيْهِمْ يُوشَعُ يَهْدِيهِمْ ، وَلَا هُمْ يَهْتَدُونَ ،  
وَإِذَا قَيَّضَ اللَّهُ لَهُمْ مُوسَى . . قَالُوا : ﴿ فَأَذْهَبَ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتَلَا إِنَّا هَاهُنَا  
قَاعِدُونَ ﴾ .

- انْبَعَثَ أَحَدُ ( الْأَشَقِيِّينَ ) فَعَقَرَ ( نَاقَةَ صَالِح ) ، وَتَأَمَّرَ ثَانِيَهُمَا فَقَتَلَ  
( أَتَقَاهَا ) ، وَوَفَّى بِالْعَهْدِ رَفِيقَاهُ ، فَجَابَ كُلُّ مِنْهُمَا الْمَفَاوِزَ إِلَى قُطْرِ شَاسِعٍ  
يُرِيدُ قَتْلَ أَمِيرِهِ الْقَابِضِ عَلَى الصَّوْلِجَانِ فِي بُخْبُوحَةِ سُلْطَانِهِ ، وَبَيْنَ جُنْدِهِ  
وَأَعْوَانِهِ ، فَيَقْتُلُ أَحَدَهُمَا ( خَارِجَةً ) ؛ إِذْ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ ( عَمْرَأً ) ، وَيُمنَعُ  
( مَعَاوِيَةُ ) مِنْ سَيْفِ الْآخِرِ ، ثُمَّ لَمْ يُبَالِ كُلٌّ مِنَ الثَّلَاثَةِ الْمَتَأَمِّرِينَ أَنْ يَجْهَرَ بِمَا  
قَدْ فَعَلَ وَأَرَادَ بِقَلْبِ أَسَدٍ وَلِسَانِ جَبَّارٍ <sup>(١)</sup> .

---

(١) يشير إلى تأمر الثلاثة من الخوارج ؛ إذ تعاهدوا في بيت الله الحرام على قتل الإمام علي في =

كذلك كان العربيُّ أبايَ الضَّئيمِ ، غَلِيظَ الكَيْدِ ، ماضِي العَزِيمةِ ، بعيدَ مَنَاطِ  
الهِمَّةِ ، لا يُبالي إذا غَضِبَ أَنْ يَقْتَلَ الأُمراءَ والملوكَ وَهُوَ صُغْلوك .

- أَمَّا اليَوْمُ . . فَيَدُّ مَشْلُولَةً ، وَقَلْبٌ وَاجِفٌ ، وَوَجْهٌ يُلْطَمُ ، وَقَفَا يُضْفَعُ ،  
يُقَادُ بِزِمَامِ الذُّلِّ ، وَيُسَاقُ بِسَوْطِ الهَوَانِ ، ثُمَّ يُبَاعُ وَيُشْرَى عَلَى حِسَابِ السَّائِقِ  
وَالْقَائِدِ ، وَلَا نَصِيبَ لَهُ مِنْ ثَمَنِ رَقْبَتِهِ غَيْرُ الحِسرَاتِ ، أَعْجَزُ مِنْ أَرْمَلَةٍ ،  
وَأَضْيَعُ مِنْ يَتِيمٍ .

### الاتحاد العربي

- لا حَيَاةَ مِنْ غَيْرِ قُوَّةٍ ، ولا قُوَّةَ مِنْ غَيْرِ اتِّحَادٍ ، ثُمَّ لا حَقٌّ لِلضَّعِيفِ فِي  
الحَيَاةِ ، ( لَنْ يَبْرَحَ العَرَبُ أَمْوَاتًا مَا دَامُوا ضُعَفَاءَ ، وَلَنْ يَبْرَحُوا مُسْتَضْعَفِينَ  
مَا دَامُوا أَشْتَاتًا مُتَفَرِّقِينَ ، فَهَلْ يُرْجَى لِهَذَا المَيِّتِ مِنْ نُشُورٍ ؟ وَمَتَى يَنْبَغُ اللهُ مَنْ  
فِي القُبُورِ ؟ )

- لا بُدَّ لِلسِّيَاسَةِ مِنْ سِتَارٍ تَلْعَبُ مِنْ وَرائِهِ ، وَمِنْ حَبْلِ تَسْتَمْسِكُ بِعُرَاهِ .  
- فَإِذَا مَا تَهْلَهَلَ سِتَارٌ . . عَمَدَتْ إِلَى آخِرٍ ، وَإِذَا مَا رَثَّ حَبْلٌ . . اعْتَصَمَتْ  
بِجَدِيدٍ .

- والجوامعُ ثلاثُ : دِينِيَّةٌ ، أَوْ وَطَنِيَّةٌ ، أَوْ جَنْسِيَّةٌ .

- فَحَتَّى مَتَى يَضِلُّ العَرَبُ مَنَاهِجَ الحَيَاةِ وَيَشْدُونِ مِنْ بَيْنِ الأُمَمِ شُدُو ذَا ؟ !

= الكوفة ، وعمرو بن العاصي في مصر ، ومعاوية في الشام في فجر يوم واحد ، هو السابع  
عشر من رمضان ، وسار كل إلى غريمه ، فأما ( عمرو ) . . فلم يخرج لصلاة الفجر في ذلك  
اليوم ، وأتاب عنه ( خارجة ) ليصلي بالناس ، فكان فداه تحت ستار الغلس ، ولما علم  
الخارجي بذلك . . جهر بقوله : ( أردت عمراً وأراد الله خارجة ) ، وأما ( معاوية ) . .  
فأصابته الضربة في غير مقتلته ، وأما ( علي ) . . فقد تمكن منه غريمه ( ابن ملجم ) ،  
فخضب لحيته بدم رأسه وهو في طريقه إلى المسجد رضي الله عنه وكرم الله وجهه .

- لا تنجُ معهم وسيلةً ، ولا تنفعُ معهم حيلة .

- لقد أفضتِ النوبةُ بالسياسةِ إلى تمثيلِ دورِ الجنسيَّاتِ ، ولقد كانَ العربُ أحقَّ الأممِ أن يكونوا أبطالَ الروايةِ في تمثيلِ هذا الدورِ ؛ لفرطِ عنايتهم من بين الأممِ بحفظِ الأنسابِ ، وامتلاءِ جوانحهم فيما ورثوه من تقاليدِ البداوةِ بعاطفةِ العصبيةِ ، فإذا ما فشلوا على مسرحِ السياسةِ في تمثيلِ دورها هذا . . فأَيُّ نجاحٍ بعدَ ذلكَ يَرْجُونَ ؟! وأَيُّ حياةٍ يُؤمِّلُونَ ؟! ثُمَّ أَيُّ جامعةٍ تَجْمَعُهُم بعدَ هذا ؟! وبأَيِّ رايةٍ وارفَةٍ يَسْتَظِلُّون ؟!

- ثَكَلَتِ العربيُّ أُمُّهُ ؛ يُعاني الموتَ وفي كَفِّهِ أسبابُ الحياةِ .

- بثمما يفعلُ العربيُّ ، يخشى الموتَ ويبحثُ عنه بِظُلْفِهِ .

- ساءَ حظُّ العربيِّ ، وساءَ هُوَهُ ، حملَ لواءَ الاتِّحادِ بدَوِيًّا ، ونَكَصَ عنه مَدَنِيًّا ، ( فاضحك يا دهرُ ، أو فابك يا أبا العجائب ، وأنتَ أَيُّها التَّاريخُ أَلْقِ مِن دروسِ عِبْرِكَ ما تشاء ) .

- لولا أن تكونَ الطَّغنةُ نجلاءً . . لَقُلْتُ : إِنَّ العربَ أُمَّةٌ مَمْسُوخةٌ ، ( ولكن ماذا يُفيدُ العربيُّ كَفِّي عَنْ وجهِهِ وَمِنْ ورائِهِ التَّاريخُ يَطْعَنُهُ بَيْنَ كَتِفَيْهِ بما سَجَّلَ بَيْنَ دَفْتَيْهِ مِنْ عارٍ في الحاضرِ ، وفَخارٍ في الغابرِ ) .

- يُريدُ العربُ أن يأكلَ بعضهم بَعْضًا ، فإذا القاتِلُ والمقتولُ فريسةُ أسدٍ ، أو طُعْمَةُ جَبَّارٍ .

- لن يبرحَ العربُ ضحايا الأهواءِ حتَّى يُحسُّوا بوحدَةِ الدِّمِ الجاري في العروقِ ، ويكشفوا مِنَ الاستِثْثارِ بـ ( الضَّادِ ) سِرًّا مَصُونًا ، فلا عراقيٌّ يومئذٍ ولا سوريٌّ ، ولا حجازيٌّ ولا يمَنِيٌّ ، وإنَّما هُنالك ( عَيْنٌ ، وراءُ ، وباء ) ، بل ربَّما ذابَ في بَوْتَقَةِ ( الضَّادِ ) مَنْ لم يَرْضَعْ مَعَ اللَّبَنِ سِوَاهُ .

- ظَلَّتْ أصنامٌ تَخْشى مِنَ الاتِّحادِ العربيِّ أن تتحطَّمَ تحتَ لوائِهِ الخَفَاقِ ، وهيكلِ عزَّتِهِ القَعَساءِ .

- إِنَّ الْإِتِّحَادَ الْعَرَبِيَّ لَا يُحْطَمُ هَاتِيكَ الْأَصْنَامَ الْجَوْفَاءَ ، إِنَّمَا يَنْفَخُ فِيهِمْ رُوحاً ، فَإِذَا هُمْ فِي عِدَادِ الْبَشَرِ ، وَإِذَا هُمْ أَحْرَارٌ ، وَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَحْيَاءِ .

- مَا أَشْبَهَ الْعَرَبَ بِمَائِدَةٍ لَمْ يُصَبْ مِنْهَا أَهْلُهَا غَيْرَ الْفَتَاتِ ، ( فلا حبذا القناعة ، وَلِبْسَ الْآكِلِ وَالْمَأْكُولِ ) .

- لَيْتَنِي خَافَ الزُّعَمَاءُ مِنَ الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى مَا أَصَابُوا مِنْ فُتَاتٍ . . فما عسى أن يخافوا من الإتحاد العربي إذا جمع الشمل ولم الشّتات ؟ ( لبس زعماء الأمة ظالموها ، ولا حبذا الطمع إذا استحال حِرْصاً ) .

- لَا يَخَافَنَّ زَعِيمٌ عَلَى فُتَاتِهِ ، فَإِنَّ مَا تَسْتَدْعِيهِ الْوَحْدَةُ الْعَرَبِيَّةُ مِنَ النُّضُوجِ لَا يَبْلُغُ نِصَابَهُ بِأَقْلٍ مِنْ حُقُبٍ ، ( وَيَوْمَئِذٍ فليخف لعنات الأخلاف تنهال على رؤفاته ) .

- مَنْ عَرَفَ النَّفْسَ الْعَرَبِيَّةَ ثُمَّ يَطْمَعُ فِي الْوَحْدَةِ الْعَرَبِيَّةِ . . فَإِنَّهُ غِرٌّ ، أَمَّا الْإِتِّحَادُ الْعَرَبِيُّ . . فَالضَّالَّةُ الَّتِي يَجِدُهَا حِينَ يَنْشُدُهَا بِمَصْبَاحِ الْعِلْمِ بَعْدَ زَمَنِ غَيْرِ سِيرٍ ، وَكُلُّ خُطْوَةٍ يَخْطُوهَا مُنْذُ الْآنَ فِي تِلْكَ السَّبِيلِ تَقْرُبُهُ مِنْ مُنَاهِ وَإِنْ اسْتَدْعَتْ خَلْقَ الْعَقَبَاتِ وَإِيجَادَ الْعَرَاقِيلِ<sup>(١)</sup> .

### السِّيَاسَةُ - وَالسِّيَاسِيُّونَ

- إِذَا ذُكِرَتِ السِّيَاسَةُ . . فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ، ( فربما حَضَرَتْ عَلَى ذِكْرِهَا أَرْوَاحُ الْعَفَّارِيَةِ ) .

- السِّيَاسِيُّ إِثْبَاتُهُ نَفْيٌ ، وَنَفْيُهُ إِثْبَاتٌ ، ( فافهم لغته إن استطعت ) .

---

(١) لقد وضع المؤلف رحمه الله منذ سنة (١٩٢٧م) نشيداً للاتحاد العربي والوحدة العربية ، إجابة لاقتراح لفيف من الشبيبة العربية ، ومطلعه :

لو رقي قوم إلى السبع الطباق رقت العرب على الجرد العتاق  
ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٠٧ ) .

- السِّيَاسِيُّ لَا تُعْيِيهِ الْحِيلَةُ مَا دَامَ الْقَامُوسُ بِيَدِهِ يَضَعُ مِنَ الْأَلْفَاظِ مَا يَشَاءُ ،  
وَأَمَّا أُرْتَجَّ عَلَيْهِ . . . فَإِنْ كَلِمَةُ ( سُوءُ التَّفَاهُـمِ ) يَجِدُهَا فِي الصَّفْحَةِ الْأُولَى بِالْقَلَمِ  
العريضِ .

- رُبَّمَا سَجَلَ شَقَاءٌ ، وَأَسَالَ دِمَاءٌ ، ثُمَّ خَتَمَ الرُّوَايَةَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ :  
( سُوءُ التَّفَاهُـمِ ) ، ( فَيَا وَيْحَ الْأَغْبِيَاءِ مِنَ الْأَذْكِيَاءِ ) .

- لَيْتَ شِعْرِي إِذَا كَانَ أَبْطَالُ التَّجَارِبِ وَأَبَالِسَةُ الْفِرَاسَةِ يَضِلُّونَ سَبِيلَ التَّفَاهُـمِ  
بَعْدَ بَحْثٍ رُبَّمَا اسْتَغْرَقَ الزَّمَنَ الطَّوِيلَ ، فَمَاذَا عَسَى أَنْ تَكُونَ حَالُ الْأَغْبِيَاءِ ؟  
وَرَحِمَ اللَّهُ الْقَاتِلَ :

لَيْسَ الْغَبِيُّ بِسَيِّدٍ فِي قَوْمِهِ لَكِنْ سَيِّدَ قَوْمِهِ الْمُتَغَابِي  
- كُلُّ كَلِمَةٍ حَوَاهَا مُعْجَمُ السِّيَاسَةِ هِيَ كُنَايَةٌ عَنِ ( الْمَصْلَحَةِ ) ، وَلَكِنْ مِنْ  
دُونِ قَرِينَةٍ مَا أَمْكَنَ .

- ( الْمَصْلَحَةُ ) عِنْدَ السِّيَاسِيِّ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ ، وَبَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ ، وَمِنْ دُونِهَا  
لَا شَيْءَ .

- كُلُّ لَفْظٍ تَجِدُهُ فِي قَامُوسِ السِّيَاسَةِ إِلَّا الرَّحْمَةَ وَالْإِنْصَافَ ، وَأَهْمُ هَاتِيكَ  
الْفُصُولِ قَلْبُ الْحَقَائِقِ ، وَاسْتِعْمَالُ مَجَازَاتٍ لَا حَقَائِقَ لَهَا .

- عَلَى ظَهْرِ الْجَمَاعَاتِ يَغْبُرُ السِّيَاسِيُّ بَخْرَ الْحَيَاةِ ، ( فَتَثَبَّتْ يَا جَسْرُ مِنْ وَقَعِ  
الْأَقْدَامِ ) .

- إِذَا غَمَزْتَ صَاحِبَكَ بِكَلِمَةٍ . . . عَذَّكَ السِّيَاسِيُّ مُجْرِمًا حَسَبَ الْقَانُونِ ، أَمَّا  
حَضَرَتُهُ . . . فَبِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ يَقْتُلُ أُمَّةً بِأَسْرِهَا ، ثُمَّ يَقُولُ : ( مَجْدُونِي عَلَى  
مَا قُلْتُ ، وَقَدْ سُونِي عَلَى مَا فَعَلْتُ ) ، فَتَقْبَلُ مِنْهُ ذَلِكَ ، ثُمَّ نَصَافِحُ مِنْهُ كَفَّ  
بَرِيءٍ ( وَكَفُّهُ تَقَطَّرَ دَمًا ) ، وَرُبَّمَا كَانَ هَذَا أَيْضًا حَسَبَ الْقَانُونِ .

وهذا ما جعل السِّيَاسِيَّ يَحْتَقِرُ مَنْ عَدَاهُ ، فَيَنْظُرُ إِلَى كَثِيرٍ مِنَ الرِّجَالِ نَظْرَهُ

إِلَى صِغَارِ الْأَطْفَالِ ، ( ومهما كانتِ الحالُ . . فلا بدَّ لأَسلاكِ كهرباءِ الحياةِ مِنْ هذهِ الأَزْرارِ ) .

- إِنَّ الشَّعْبَ الْمَغْلُوبَ عَلَى أَمْرِهِ مُدَافِعٌ ، وَأَبْنَاؤُهُ مُجَاهِدُونَ لَا سِيَاسِيُونَ ، وهذا الجِهادُ فَرَضُ عَيْنٍ عَلَى كُلِّ مِنْهُمْ حَسَبَ وُجْدِهِ ، وَطَاقَتِهِ فِي عِلْمِهِ أَوْ مَالِهِ أَوْ بَدَنِهِ .

فَمَنْ صَرَفَ شَعْباً مَخْكُوماً عَنْ مِثْلِ وَجْهَتِهِ هَذِهِ . . فَقَدْ أَرَادَ الْمَكْرَ بِهِ ، ( أَلَا فَلَنتَبِّهَ الشُّعُوبَ الْمَظْلُومَةَ لِغَيِّ مُخَادَعِيهَا ) .

### الوظيفة - والموظفون

- الوظيفةُ أمانةٌ ، وتوليةُ العاجزِ ضربٌ مِنَ الخيانةِ .
- حَقُّ الْعِبَادِ أَنْ لَا يُعْبَدَ أَصْنَامٌ عَلَى الْكَرَاسِيِّ تُسَمَّى بِـ ( الْمُوظَّفِينَ ) .
- حَقٌّ عَلَى الْأُمَّةِ أَنْ تَخْتَرِمَ مَنْ يَخْدُمُهَا مِنْ أَهْلِ الْوِظَائِفِ بِإِخْلَاصٍ .
- رَبُّ كُرْسِيِّ لَوْ نَطَقَ . . لَشَكَا إِلَى اللَّهِ مِمَّنْ فَوْقَهُ .
- لَوْلَا عُشَاقُ الْكَرَاسِيِّ . . لَمَا رَسَخَتْ قَدَمُ الاستعمارِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَقْطَارِ .
- ( فَهَلْ انْتَبَهَ الْعَرَبُ لِهَذَا الدَّاءِ فَالْتَمَسُوا لَهُ الدَّوَاءَ ؟ ) .
- رَبِّمَا تَفْتَخِرُ الْقُرُونُ الْحَدِيثَةُ بِتَسْمِيَةِ الْمَوْظَّفِ أَجِيراً ، تَنْوِيهاً بِشَأْنِ سِيَادَةِ الْأُمَّةِ .

- رَبِّمَا يُخَيَّلُ إِلَى الْغَرْبِيِّ أَنَّ هَذَا مِنْ أَبْكَارِ قَرِيحَتِهِ الْحُرَّةِ حَتَّى أَفَاضَ عَلَى الشَّرْقِيِّ يَقْظَةً وَانْتِبَاهاً ، ( فَذَكَرَ هَذَا الْمَغْرُورَ بِقَوْلِ شَيْخِ الْمَعْرَِّةِ مِنْذُ بَضْعَةِ قُرُونٍ : ظَلَمُوا الرِّعْيَةَ وَاسْتَجَازُوا كَيْدَهَا وَعَدَوْا مَصَالِحَهَا وَهُمْ أَجْرَاؤُهَا )

إِذَا قَلَّتِ الْمَعَارِفُ . . كَثُرَ عُشَاقُ الْوِظَائِفِ ، ( وَكَلَا الْأَمْرَيْنِ مِنْ طِبَاعِ الاستبدادِ ) .

- في الأمم الاتكالية يكثر عشاق الوظائف ، ( وأنجع دواء لهذا الداء الإكثار من مدارس الزراعة والصناعة ، والعناية بشأن المهن الحرة ) .
- لعل من وجائب المعلمين في الأمم الجاهلة تلقين التلميذ ما للمساعي الحرة من حسن العقبي ، وطمأنينة النفس ، وراحة الضمير ، ( وإن لفظة مأمور مثل مأسور وزناً وقافية ومعنى ) .

### الصحافة والصحافيون

- سل عن أمة صحافتها : اجتلي تلك الصورة في هذه المرأة .
- الصحافة في الأمم من أكبر عوامل الفوز أو الفشل ، والسعادة أو الشقاء ، ( فليتيق الله الصحافيون ) .
- الصحافة ترجمانٌ بليغٌ بين الحكومة والشعب ، ( وحبذا الترجمان هية إذا كان أميناً ) .
- الصحافي يطرق كل باب ، ويهيم في كل وادٍ ، فليذكر الحق حين يهيم ، وليتحرر الحقيقة حين يطرق الأبواب ، ( وإلا . . . كان الإرشاد ضللاً ) .
- الصحافة عكارٌ لا يستغني عنه شيوخ السياسة ، ( وحسبك عدوها القوة الرابعة للحكومات ) .
- منذ وجدت السياسة وجدت الصحافة ، كانت قصائد فصارت جرائد ، وكانت خطابة فصارت كتابة .
- ما برهننت أمة على حصافتها بمثل صحافتها ، ( فلتصافحها باليمين ، ولا تضن على البرهان بمقدمات اليقين ) .
- يقال : ( رب حرب جنيث من لفظة ) ، فما ظنك بما يغدو مراتب العد من الألفاظ ترن في الأذان عند كل صباح ومساء ؟

- الصَّحَافَةُ صَوْتُ بَشِيرٍ وَنَذِيرٍ ، فَرَبَّمَا حَمَلَتْ عَلَى النُّورِ فَعَادَ ضَرَاماً ،  
وَرَبَّمَا خَاضَتْ النَّارَ فَكَانَتْ بَرْدًا وَسَلَامًا .

- قَدْ يَفْعَلُ الصَّحَافِيُّ بِقَلَمِهِ مَا لَا يَفْعَلُهُ الطَّيَّارُ بِقَذَائِفِهِ ، وَالْمِذْفَعُ بِقَنَابِلِهِ ،  
( فَلْيُعْرِفْ لِلصَّحَافِيِّ مِقْدَارُهُ ) .

- مَظْلُومُ الصَّحَافِيِّ فِي الشَّرْقِ ، وَرَبَّمَا كَانَ ظَالِمًا ، ( وَلَوْ أَنَّ الْقَوْسَ  
لَا يُعْطَى غَيْرَ بَارِيهَا . . لَأَصَفِيهِمُ الظُّلْمَ عَذْلًا ، فَلَا ظَالِمَ وَلَا مَظْلُومَ ) .

- السُّودُودُ فِي السَّوَادِ ، وَزِمَامُ الدَّهْمَاءِ الْعَوَاطِفِ ، وَبِيدُ الصَّحَافِيِّ هَذَا  
الزِّمَامُ ، ( فَلْيَتَدَبَّرْ أَيَّ زَنْدٍ يَقْدَحُ ، وَأَيَّ عَاطِفَةٍ يَشِيرُ ، ثُمَّ إِلَى أَيِّ وَادٍ يَقُودُ ؟ ) .

- كُلُّ مُتَكَلِّمٍ يَخْتَصُ مَخَاطَبًا بَعِينَةً ، أَمَا الصَّحَافِيُّ . . فَيُودُّ أَنْ يَبْلُغَ صَوْتَهُ كُلَّ  
ذِي سَمْعٍ ، ( فَلْيُعْرِفْ مَوْقِفَهُ ثُمَّ يَتَكَلَّمْ ) .

- قَلَمُ الصَّحَافِيِّ : لِسَانُ الْمَلِكِ فِي قَصْرِهِ ، وَالصُّعْلُوكُ فِي كُوخِهِ ،  
وَالسِّيَاسِيُّ فِي دَسْتِهِ ، وَالتَّلْمِيزُ فِي مَدْرَسَتِهِ ، وَالْعَالِمُ فِي تَحْقِيقِهِ ، وَالْأَدِيبُ فِي  
تَدْقِيقِهِ ، وَالْوَاعِظُ فِي حَلَقَتِهِ ، وَالْخَطِيبُ عَلَى مِنْبَرِهِ ، وَالْمَرْأَةُ فِي وَكْرِهَا ،  
وَالْأَطْفَالُ فِي حَجُورِ أُمَمَاتِهِمْ ، ثُمَّ لِسَانُ التَّاجِرِ فِي حَانُوتِهِ ، وَالصَّانِعُ فِي  
مِهْنَتِهِ ، وَالْفَلَّاحُ فِي حَقْلِهِ ، وَالْعَامِلُ فِي كَدِّهِ ، وَالْبَطَّالُ فِي شِقْوَتِهِ ، وَالْمَرِيضُ  
فِي آلَامِهِ ، وَالْمَسْكِينُ فِي ذِلَّتِهِ ، وَالْبَائِسُ فِي مِحْنَتِهِ ، وَالْمَظْلُومُ فِي ظُلَامَتِهِ ،  
وَالْمَغْرُورُ فِي فِتْنَتِهِ .

- فَإِذَا اسْتَطَاعَ أَنْ يَتَقَمَّصَ كُلَّ هَذِهِ الْأَرْوَاحِ بِإِيمَانٍ رَاسِخٍ وَقَلْبٍ مِنْ فُؤَادٍ . .  
أَفَاضَ نَوْرَ الْحَيَاةِ ، وَكَانَ وَخِيهِ السَّحَرِ الْحَلَالِ ، ( وَإِذَا أَمَدَّتْهُ الْأُمَّةُ بِإِكْسِيرِ  
أَنْظَارِهَا . . اسْتَطَاعَ أَنْ يَكُونَ كَمَا تُرِيدُ ) .

- زَكَ الْحَقْلَ ، وَأَعْطِ الصَّحَافَةَ مِخْرَاطَ حُرِّيَّتِهَا تَظْفَرُ بِرَوْضِ نَضِيرٍ ، وَتَجْنِ  
ثَمَرًا يَانِعًا .



## الجمود

- يَفْتَرِقُ الجَمَادُ عَنْ أَخَوَيْهِ النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ بِكَوْنِهِ غَيْرِ نَامٍ ، فَمَنْ وَقَفَ مِنْ مَعَارِجِ الْحَيَاةِ عِنْدَ حَدٍّ . فَقَدْ رَضِيَ أَنْ يَكُونَ جَمَاداً ، ( وَمَنْ السَّفَهَ أَنْ يَهْبِطَ الْأَفْضَلُ إِلَى دَرَكَةِ الْمَفْضُولِ ) .

- الزَّمَانُ : قَافِلَةٌ لَا تَقِفُ عَنْ سَيْرِهَا الْحَثِيثِ غَمْشَةً عَيْنٍ ، ( وَأَحْرَى بِالْمُنْبَتِّ أَنْ يَضِلَّ الطَّرِيقَ ، وَأُولَئِكَ هُمُ الْجَامِدُونَ ) .

- إِذَا خَانَتْ الْمَلَكَةُ رَبَّهَا ، فَقَصَرَ فِي الْإِسْتِنْبَاطِ ، وَقَصَرَ ذَهْنُهُ عَلَى مَا اسْتَقَرَّ فِيهِ ، وَحَوَّاسُهُ عَلَى مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ . . فذلِكَ مَا يَدْعُوْنَهُ بِـ ( الْجُمُودِ ) ، وَيَدْعُوْنَ صَاحِبَهُ جَامِداً .

- لَقَدْ أَصَابَنَا مِنَ الْجُمُودِ مَا خَاسَتْ مَعَهُ كُلُّ نَوَاةٍ لَنَا فِي حُقُولِ الْحَيَاةِ ، فَإِذَا نَحْنُ فِي قَفْرَةٍ تَبْهَاءَ ، لَا عُشْبَ فِيهَا وَلَا مَاءَ .

## جمودنا في الكائنات

جهدنا في الكائنات فأخطأنا من الأرض كنوزها .

- نَشْكُو الْفَقْرَ وَتَحْتَ أَقْدَامِنَا الذَّهَبُ الْوَهَّاجُ .

- ثُمَّ نَشْكُو الذَّلَّ مَشْفُوعاً بِصُنُوفِ الْمَضَارِّ وَبَيْنَ أَيْدِينَا الْحَدِيدُ ، فَاتَتْنَا مَنَافِعُهُ وَمَا أَصَبْنَا بِأَسْهٍ الشَّدِيدِ ، ( وَحَسْبُنَا الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ - النَّفْطُ - لَوْلَا الطَّلَعُ الْأَسْوَدُ ، وَأَحَقُّ مَنْ يَعْيِي هَذِهِ الْكَلِمَةُ أَبْنَاءُ الْعِرَاقِ ) .

جمدنا في مُبْدِعِ الكائنات :

- فَجَعَلْنَا بَيْنَنَا وَبَيْنَهُ حَاجِزاً وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَيْنَا مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ .

- وَالتَّمَسْنَا شُفْعَاءَ عِنْدَهُ مِنْ دُونِ إِذْنِهِ وَلَا مَمَّنٍ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ .

- ثُمَّ عَمَدْنَا إِلَى كِتَابِهِ فَهَجَرْنَاهُ ، فَإِذَا تَنَاوَلْنَاهُ . . تَأَوَّلْنَاهُ ، وَإِذَا تَلَوْنَاهُ . .  
تَجَاهَلْنَاهُ ، حَتَّى كَأَنَّهُ فِي غَيْرِنَا نَزَلَ ، وَحَتَّى عَادَ كَأَنَّهُ أَنْبَاءٌ لَا مُسْتَقَرَّ لَهَا ، أَوْ  
أَلْغَاؤٌ لَا تَقْبَلُ الْحَلَّ ، وَهُوَ الَّذِي يَسَّرَهُ اللَّهُ لِلذِّكْرِ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ، فَهَلْ مِنْ  
مُذَكِّرٍ ؟

ثُمَّ لَمْ يَكْفِنَا كُلُّ ذَلِكَ حَتَّى هَمَمْنَا التَّأْوِيلُ حَيْثُ لَا حَاجَةَ لَنَا بِهِ ، وَأَهْمَلْنَاهُ  
حَيْثُ لَا مَنَدُوحَةَ عَنْهُ .

إِنَّ كُلَّ مَا وَرَدَ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَنِ النَّشْأَةِ الْآخِرَى يَجِبُ أَنْ تَكُونَ دَلَالَةٌ مَبَانِيهِ  
عَلَى مَعَانِيهِ غَيْرَ وَضْعِيَّةٍ ، وَإِنَّمَا هِيَ عَلَى وَجْهِ التَّقْرِيبِ ، وَقَدْ أَشَارَ الْقُرْآنُ إِلَى  
هَذَا فِي غَيْرِ مَوْضِعٍ .

وهذه الحقيقةُ يَجِبُ أَنْ يَنْتَبِهَ لَهَا كُلُّ جَا حِدٍ وَكُلُّ جَامِدٍ ، فَإِنَّهَا تَنْقُذُهُمَا مِنْ  
مَشَاكِلَ مُخْتَلِفَةٍ ، وَغَوَائِلَ شَتَّى ، ( فَلْيَتَّقِ اللَّهَ الْجَا حِدُونَ وَالْجَامِدُونَ ) .

جَمَدْنَا فِي الْأَخْلَاقِ وَفِي نَتَائِجِ الْأَخْلَاقِ :

طَبَعْنَا عُصُورُ التَّقَهُّرِ وَالْجَهَالَةِ بِطَائِعٍ لَا صَاعَتُهُ يَدُ ( الدِّينِ ) ، وَلَا نَقَشَتُهُ  
أَنَامِلُ ( الْعِلْمِ ) ، فَأَخْطَأْنَا الْفَضِيلَةَ مِنْ طَرِيقَيْهَا ، ثُمَّ أَوْغَلْنَا فِي تَيْهَاءِ مُضِلَّةٍ  
انْتَهَتْ بِنَا إِلَى ضِيَاعٍ مَجْدٍ عَظِيمٍ ، وَمُعَانَاةٍ شَقَاءٍ أَلِيمٍ ، وَقَدْ اسْتَوْلَى عَلَيْنَا مِنَ  
الْجُمُودِ مَا حَالَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ اسْتِبْدَالِ ذَلِكَ الطَّائِعِ الْمَشْؤُومِ ، ثُمَّ أَفْقَدْنَا مِنَ الْحِسِّ  
مَا نَشْعُرُ بِهِ بِأَنَّ الشَّقَاءَ الَّذِي نُعَانِيهِ هُوَ نَتِيجَةُ الْمَجْدِ الَّذِي أَضْعَغَانَا ، وَإِنَّ كِلَيْهِمَا  
نَتِيجَةُ الطَّائِعِ الَّذِي ارْتَضَيْنَاهُ ، ثُمَّ مَا زِلْنَا نَتَسَكَّعُ فِي دِيَا جِيرِ جُمُودِنَا حَتَّى  
اسْتَيْقَظَتِ الشَّاةُ وَهِيَ تَحْتَ أَقْدَامِ الْقَصَّابِ ، لَا تَنَالُهَا رَحْمَتُهُ ، وَلَا يُنْجِيهَا  
الْتِغَاءُ وَالْاضْطِرَابُ .

جَمَدْنَا فِي الْأَدْيَانِ وَفِي أَهْلِ الْأَدْيَانِ :

فَمَشَيْنَا وَرَاءَ الْعَاطِفَةِ دُونَ الْبُرْهَانِ ، وَسَبَخْنَا فِي تَيَّارِ الْأَهْوَاءِ ، وَأَخْطَأْنَا  
الْغَايَةَ مِنْ هَدْيِ اللَّهِ وَهَدْيَةِ السَّمَاءِ ، فَأَبْرَمْنَا مِنْ غَزْلِ السَّعَادَةِ حَبَائِلَ شَقَاءٍ .

- نَضِيقُ واسِعاً ، ونوسّعُ ضيقاً .

- نعرف الحقّ بالرجال ، ولا نعرف الرجال بالحقّ .

- نوالي الظالمين ، ونتولّى عن أهل الذكر المتقين .

- ثم ما أسرّعنا إلى التّكفير ، وأبطأنا عن التّفكير ( تنطعاً أو غلوّاً ) ،  
كَأَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ الْأَدْيَانَ لِأَجَلِهِ لَا لِأَجَلِنَا ، ( واللهُ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ) .

- ولو أَنَّ كُلَّ ذِي دِينٍ اسْتَضَاءَ بِنُورِ السَّمَاءِ مِنْ غَيْرِ أَهْوَاءَ ، ثُمَّ انْتَبَذَ الْجُمُودَ  
ظَهْرِيّاً ، فَأَلْفَ بَيْنَ الْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ ، وَلَجَأَ إِلَى الْحِكْمَةِ ، وَحَطَّمَ أَوْثَانَ  
الْأَهْوَاءِ بِمَعْوِلِ الْعَقْلِ السَّلِيمِ ، ثُمَّ أَعْطَى صَفْحَتَهُ الْمَلَكِيَةَ قِسْطَهَا مِنْ مَكَارِمِ  
الْأَخْلَاقِ غُرَّةَ جَبِينِ الْأَدْيَانِ . . لَفَازَ بِلَذَّةِ الْعَيْشِ فِي ظِلَالِ مَا طَابَ مِنْ مُعْجَزَاتِ  
الْمَدِينَةِ الْحَدِيثَةِ ، وَنَجَا مِنْ مَخَالِبِ مَا خَبُثَ مِنْ مُزْعِجَاتِهَا نَجَاةَ السَّلِيمَةِ مِنَ  
الْجَرْبَاءِ .

جَمَدْنَا فِي الْحُكُومَاتِ وَفِي الشُّعُوبِ :

فَمَا بَرَحَ أَنْقَاضُ الاسْتِبْدَادِ مِنَ الْفَرِيقَيْنِ فِي ضَلَالِهِمَا الْقَدِيمِ .

وَمَا بَرَحَتِ الْوُثْنِيَّةُ بَيْنَهُمَا سَائِدَةً .

فمستكبرٌ يَغِطُّسُ بِأَنْفٍ وَثْنٍ شَامِخٍ ، ومستضعفٌ يَشْمُتُهُ بِلِسَانٍ وَثْنِيٍّ خَائِرٍ ،  
( يَتَرَبَّصُ بِهِ الدَّوَّائِرُ ) ، ( ثُمَّ لَا يَلْبَثُ أَنْ يَعُودَ الْمُشْمَتُ شَامِتاً ، بَلْ وَشَاتِماً ) .

( يَا وَيْحَ الْفَرِيقَيْنِ مِنْ هَذَا التَّنَاكُرِ فِي زَمَنِ يُنْذِرُهُمَا بِالْمَوْتِ ، وَلَا يُنْجِيهِمَا  
مِنْ مَخَالِبِهِ غَيْرُ التَّأَزُّرِ ) .

- لَقَدْ سَلَكْنَا كُلَّ سَبِيلٍ إِلَى الْغَايَةِ فَمَا بَلَغْنَاهَا ، وَلَكِنْ نَبَلَّغَهَا حَتَّى نَجِدَّ دَعْوَةَ  
النَّبِيِّ الْعَرَبِيِّ ، فنخلصَ الْعِبَادَةَ لِلَّهِ ، لَا يَتَّخِذُ بَعْضُنَا بَعْضاً أَرْبَاباً مِنْ دُونِهِ ،  
وَلَا نَتَّخِذُ مِنَ الْهُوَى إِلَهاً مَعْبُوداً .

- لَنْ نَبْلُغَ الْغَايَةَ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ مَعْرِفَةِ الْوَاجِبِ وَالْقِيَامِ بِهِ ، وَلَكِنْ نَهْتَدِي إِلَى

هذه الطريق إلا بنبراس دستور واحد ، نعَضُّ عليه بالنواجذ ، ثُمَّ نَمْشِي على ضَوْئِهِ في مجاهِلِ الحياة ، وذلك الدستور : أَنَّ كُلَّ مَنْ قَصَرَ بواجبه غيرُ جديرٍ بالاحترام ، ( فإذا احترمناهُ . . كان وثناً ، وكان مُحْتَرَمُهُ وَثْنِيًّا ) ، ( وجديرٌ بالوثنِ أَنْ يُحَطَّم ، وبالوثني أَنْ يُسْتَتَاب ، ثُمَّ دَوَاءُ المعانِدِ السَّيْفُ ) .

فإِلَى التَّوْبَةِ يَا قَوْمِي عَسَى يَقْبَلُ اللهُ غَدًا تَوْبَتَنَا  
حَطَّمُونِي إِنْ تَرَوْنِي وَثْنًا وَاقْتُلُونِي إِنْ عَبَذْتُ الْوَثْنَ<sup>(١)</sup>  
- واجبُ الحكوماتِ العَدْلُ ، وواجبُ الشُّعوبِ الطَّاعَةُ ، ولا نجاحَ لهما إلا بتأزُّرِهما وأداءِ واجِبِهما ، وهذا ما أَدْعُو إليه وَأَتَمَنَّاهُ لِقَوْمِي العربِ خاصةً ، ولإخواني المسلمين عامةً ، ثم لبني نوعي البَشَرِ كافَّةً بِوَجْهِ أَعَمٍّ .  
واللهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ ، بِيَدِهِ مَقَالِيدُ الْأُمُورِ ، وهو أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ .

### أَنَا وَالطَّيْرُ

اللَّيْلُ سَكَنَ لِلْأُنَاسِ ، شَجَنَ لِآخِرِينَ .  
إِنَّهُ مَثَارُ غُبَارِ الْهُمُومِ ، وَمُعْتَرِكُ أَبْكَارِ الْأَفْكَارِ .  
وحسبُ الْأَدِيبِ ما بَيْنَ ( اللَّيْلِ - وَالْوَيْلِ ) مما يُسَمِّيهِ جَنَاسًا .  
وكم شكا منه وإليه يسامرُ نَجُومَهُ ، وَيَسْتَمْطِرُ غُيُومَهُ ؛ لِيُصِيبَ سَلْوَاهُ ، أَوْ  
يكشف غمومه .  
وإِلَى اللهِ الْمُشْتَكِي إِذَا خَيَّمَ اللَّيْلُ عَلَى مِثْلِهِ ، فَمِثْلُ ظِلْمًا وَظِلَامًا .  
وقد أَرِقْتُ ذَاتَ لَيْلَةٍ مِنْ ربيعِ سنة ١٣٤٢ هـ [ ١٩٢٤ م ] ، وَأَقْضَى مَضْجَعِي

---

(١) من قصيدة للمؤلف ، عنوانها : ( العرب وعبادة الأوثان ) ، ومطلعها :

فَتَنَ الضَّادَ بِمَنْ قَدْ فَتَنَّا      فَعَسَى اللهُ يَاقِيَهُ الْفَتْنَا  
ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٨٠ ) .

ما يُسْتَعَذَّبُ لديها الموتُ ، وتَجْمُدُ لَهَا الدَّماءُ في العروق ، ماضٍ لا يدرك ،  
وَأَتٍ لا يُرْجى ، وبرزخ بَيْنَهُمَا شَبَحٌ ظَلَمَ ، وطَوْدٌ ظَلَامٌ ، وخَيْبَةٌ آمَالٍ ، وضِيعَةٌ  
أَعْمَالٍ ، وما حَالُ قَلْبٍ تَغَشَّتُهُ غَمْرَاتُ الْأَسَى وَالْأَسَفِ ، تَمُدُّهُ بهما حدود  
وجوده الثلاثة في خضمِّ الحياة ؟

فيا نَسَمَاتِ الرَّبِيعِ إِنَّكُنَّ مَخَالِبُ ، ويا عَرَفَ أَزْهَارِهِ الشَّدِيِّ ؛ عَطَّرَ غَيْرَ هَذِهِ  
الْخِيَاشِيمِ ، وما أَنْتِ أَيْتُهَا الْخِيَامُ إِلَّا أَفْقَاصُ عَنَادِلَ ، أَوْ مُحَابِسُ غُولٍ .  
خلالَ ذَاكَ الطُّوفَانِ ، ومن بَيْنِ ثَنَايَا سَنَةٍ وَأُخْرَى يُلْمُ بِنَا طَيْفُ الْخِيَالِ ، أَخَذَ  
يَمْتَزِجُ بِخَفِيفِ الشَّجَرِ وَخَرِيرِ الْمَاءِ هَدِيرُ الْحَمَامِ ، وَزَقَزَقَةُ الْعُصْفُورِ ، يُوقَعَانِ  
بَرِيشَةٍ نُطْقٍ أَعْجَمِيٍّ عَلَى وَتَرِ صَمْتٍ عَمِيقٍ .

هناك شَفِيعَتُ رِيشَةٍ الْمِنْقَارِ بَرِيشَةِ الْيَرَاعِ ، فَإِذَا الْهَدِيرُ قَدْ عَادَ صَرِيرًا ، وَإِذَا  
بَصْدَرُ الْفَضَاءِ الرَّحْبِ - حيثَ تَصْعَدُ الْأَصْوَاتُ ، وَتَتَجَاوَبُ الْأَصْدَاءُ - يَضُمُّ إِلَى  
مَا حَلَا وَمَرَّ مِنْ مُخْتَلَفِ التَّوَاقِعِ وَشَتَى الْأَلْحَانِ أَنْشُودَةً : ( أَنَا وَالطَّيْرُ ) .  
أَنَا وَالطَّيْرُ كَلَانَا شَاعِرٌ أَنَا وَالطَّيْرُ كَلَانَا مُغْرَمٌ  
ومنها :

يَا رَعَى اللَّهِ حَمَامَاتِ الْحِمَى      هَلْ يُحَلِّقْنَ بِجَوِّ شَيْقِ  
ضَلَّ مَنْ يَعْبُدُ يَوْمًا صَنَمًا      وَيُقَضِّي لَيْلَهُ فِي أَرْقِ

### خطرات أم قطرات أو دموع الأحرار

- رُبَّ خَطَرَاتٍ تَوْذَنُ بِقَطَرَاتٍ ، فَإِذَا ضَنَّ جَفْنَ الْحَرِّ بِمَائِهِ . . آضُ شَعُورِهِ  
شِعْرًا ، وَاسْتَحَالَ الدَّمْعُ قَوَافِي مُحْكَمَاتٍ .  
وَدَمْعُ الْحُرِّ مِنْ دُرِّ الْقَوَافِي      وَدَمْعُ سِوَاهِ مِنْ مَاءِ الْعَيُونِ<sup>(١)</sup>

(١) من قصيدة للمؤلف بعنوان : ( أمي أمي ) ، نشر بعضها في جريدة ( المؤيد ) المصرية =

كذلك كنت ذات عشية ، قد ضاق بي الفضاء ، واكفهرَ أمامي الأفق ، ولم  
تزدهما - في نظري - أزهار الربيع ونسائمه إلا رداءة وتقطيباً ، ففرغت من  
مضارب خيامي إلى سَفْح تَفِيَّاتُ ظلاله ، وتبَوَّأتُ من بساطه السندسي مضجع  
وحدة ، وقصرت أشعة بصري على الماء والخضراء .

فأما ( دجلة ) . . فكان يذكرني ( سَيْلَ الْعَرَمِ ) ، وما كان خريره في أذنيَّ إلا  
أنيناً ، وأما الخمائل المطرزة من صنوف الأزهار بالعسجد واللُّجين ،  
والمرصعة منها باللآلي واليوافيت . . فكانت تذكرني ( البلابل ) إذا حُبِسَتْ في  
الْأَقْفَاصِ ، فانْقَلَبَ تَغْرِيدُهَا نُوحاً تَنْدُبُ حُرِّيَّتَهَا ، وَتَحِنُّ إِلَى الْوَرْدِ حَنِيناً .

- فرجعتُ إلى نفسي أَلْتَمِسُ في جوانبها ما عَسَى أَنْ يُعَيِّنَ عَلَى الْأَسَى ،  
يُخَفِّفُ مِنْ أَزِيرِ الْقَلْبِ ، ويكشف من ذلك الدُّخَانِ ، وهل للمرء غيرُ نفسه من  
معوان ؟! فظفرت من غادة فكري بأفضلِ نجى ، وخير سمير ، وكانت نتيجة  
هاتيك المناجاة هذه الأبيات <sup>(١)</sup> :

رجوت للشَّرق خيراً      والشَّرق ثلثاه شرُّ  
ومنها :

حَتَّامَ يَا شَرْقِ تَبْقَى      جناتُ عدنك قفرا ؟  
ومنها :

ما زلت يا شرق عبداً      وما برحنا عبيداً

---

= العدد ( ٦٩١٦ ) في ( ١٩١٣/١٢/٢٤ ) ، وسنختم ببعض أبياتها هذا الحقل ، فآلتبس  
عندها مسك الختام .

ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ١٧٣ ) .

(١) القصيدة بعنوان : ( مناجاة نفس ) ، تقع في خمسة مقاطع ، كل ثمانية أبيات منها مبنية على  
قافية ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب » ( ص ٢٢٠ ) .

ومنها :

الشَّرقَ خيمةَ مجدِّ عمادها المسلمونا

ومنها :

هل يُصلح العلماءُ ما أفسد الأمراءُ ؟

### زهرة الوادي

- ابتسم ثغر الرِّبيع ووجه الدَّهر عابس ، وفؤاد الحُرِّ في غشاء من نبال ،  
ولي من نفسي شاغل ، وقد تكسَّرت النُّصالُ على النُّصال .

فاخترت العزلة غربيَّ دجلة ، في صحراء سندسية ، وخيام مضروبة ،  
وقصر مَشِيد ، فمكثت زهاء ثلاثين يوماً شقيّاً بثوب سعيد ، أو سعيداً لا ينبض  
فيه عرق غير الشَّقاء ، وذلك من منتصف شوال حتى النِّصف من ذي القعدة سنة  
١٣٤٦ هـ .

وفيما كتبتُ في زهرة الوادي إجمالاً لكلِّ تفصيل ، أو تفصيل لكلِّ إجمال ،  
وهل الحياة إلا أسرار وألغاز ، ربما استوى فيها الإطناب والإيجاز ، وإلى الله  
المشتكى من قلب وثَّاب ، ونفس نزوع ، وماضٍ زرعتهُ أيدي الجهل حنظلاً ،  
فأدركتُ أشباح العلم زمن الحصاد ، ثم رحم الله القائل<sup>(١)</sup> :

وعنوانُ ما بي ما أبثُّكَ بَغْضَه      وما تَحْتَهُ إظهارُهُ فَوْقَ قُدْرَتِي  
- كنتُ صبيحةً كلِّ يومٍ بعد أداء المكتوبة ، وتلاوة ما تيسر من كتاب الله ،  
ثم تناول شيء من الغذاء . . أنسابُ انسياب الأفعى في الصَّحراء ، تَصْعَدُ بي  
هَضاب ، وتَهْبِطُ بي وهاد ؛ ترويضاً للبدن ، وتَرْوِيحاً لِلنَّفْسِ من عناء الرِّاحة ،

---

(١) هو ابن الفارض رحمه الله تعالى ، من قصيدته المسماة : ( التائية الكبرى ) ، ومطلعها :

سقتني حميًّا الحب راحةً مقلتي      وكأسي محيًّا من عن الحسن جلَّت

حَتَّى إِذَا مَا جِئْتَ وادياً بعيداً عن المارّة ، مختفياً عن الأنظار ، مزدهياً بصنوف  
الأزهار ، وقد أَحْسَنْتُ بعرق النَّصَبِ على الجبين أَلْقَيْتُ العصا ، واتخذت من  
صخور الوادي كرسي استغراق ، وانتقيت زهرةً من شقائق النُعمان ، أَسْتَنْزِلُ  
الوحي من سماءٍ إلهامها الصّافية ، فإذا أنا أمام صحيفة من سِفْرِ الكائنات تفيض  
جمالاً وجلالاً ، وتتدفّق آلاماً وآمالاً .

وها إِنِّي أَضَعُ أَمَامَ عَيْنِكَ ما أَصَابَتْ ريشَةُ المُصَوِّرِ مِنْ زَهْرَةِ الوادي وذِيَاكَ  
الْتِمَالِ البديع بَيْنَ معاطِفِ الطَّبِيعَةِ وثَنَايا الربيع<sup>(١)</sup> .

زهرة الوادي - وسفر الحياة :

سلاماً زهرة الوادي سلاماً      ورب تحيةً بَلَّتْ أُوَامَا  
جَلَسْتُ إِلَيْكَ فِي الوادي خَلِيٍّ الـ      فؤاد وقمت صَبّاً مستهاما  
زهرة الوادي - وحياة الشَّرْقِي :

تصوّر زهرةً نبتت بقفرٍ      وهيهات القفارُ من الزُّهور  
زهرة الوادي - وأنا :

ما لتغريديّ قد عاد نواحا      وسلوا بالله قلبي كيف طاحا ؟  
زهرة الوادي - وطرائق الحياة :

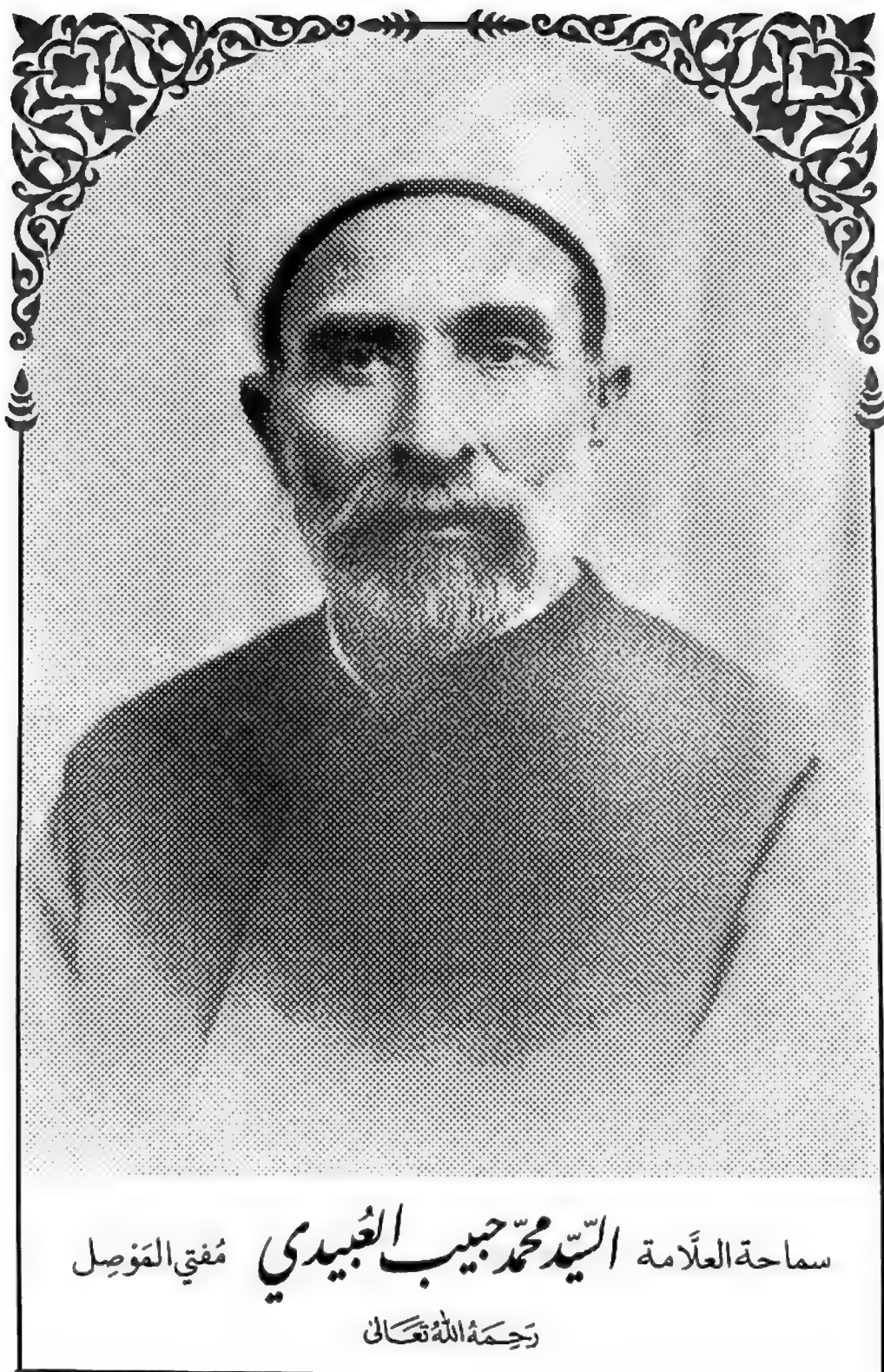
شغلتنني عنك ذكراك صباحاً      فسماحاً زهرة الوادي سماحا  
زهرة الوادي - وآلام الوداع :

أرى العيش افتراقاً واجتماعاً      وداعاً زهرة الوادي وداعا

---

(١) وكتب خمس مقطوعات مقترنة أسماؤهن بـ (زهرة الوادي) ، هي : ( سفر الحياة ، حياة  
الشرقي ، وأنا ، وطرائق الحياة ، وآلام الوداع ) ، ينظر ديوانه « ذكرى حبيب »  
( ص ٢٢٣ ) .





## مسك الختام

أمتي . . أمتي (١) :

أَقُولُ الشَّعْرَ لَا لِلشَّعْرِ لَكِنْ  
بَكَيْتُ وَمَا دُمُوعِي غَيْرَ شِعْرِ  
وَدَمَعُ الْحُرِّ مِنْ دُرِّ الْقَوَافِي  
أَبْنُ أُمَّةٍ عَبَدَتْ هَوَاهَا  
رَضِيَتْ أَدْوَنَ الْأَشْعَارِ فِيهَا  
أَحَلِّي جِيدَهَا وَعَلَى سِوَاهَا  
عَدَانِي الْمَجْدُ أَنْ أَبْخَلَ بِرُوحِي  
جُنَيْتُ بِحُبِّ أَوْطَانِي وَمَاذَا  
فَلَا حَفِظْتُ لِي الْأَيَّامَ عَهْدًا  
وَلَا عَرَفْتُ لِي الْأَحْقَابَ ذِكْرًا  
شَمَائِلُ فِي بَنِي عَدْنَانَ قِدَمًا  
مَتَى تَصْحُو بِلَادُ مَنْ خَمَارُ  
عَلَى الْمَجْدِ الْمَضَاعُ يَطُولُ حَزْنِي  
أَقُولُ وَفِي الْعِرَاقِ رَجَالُ حَزْمٍ  
وَمَا بَرَدَى بِأَبْرَدَ مِنْ دُجَيْلٍ  
تَجَمَّلُ بِالْعِرَاقِ وَسَاكِينِهِ  
لَقَدْ كُنَّا ابْتِسَامَةً سِنَّ دَهْرٍ

عَسَاهُ أَنْ يُخَفِّفَ مِنْ شُجُونِي  
وَلَيْسَتْ عَبْرَتِي غَيْرَ الْحَنِينِ  
وَدَمَعُ سِوَاهُ مِنْ مَاءِ الْعُيُونِ  
فَأَسْلَمَهَا إِلَى هَوْلِ مُهِينِ  
وَلَوْلَاهَا رَأَيْتُ الشَّعْرَ دُونِي  
حَرَامٌ نَظْمُ ذَا الدَّرِّ الثَّمِينِ  
لِسُوْدُدِ أُمْتِي وَلِعِزِّ دِينِي  
عَلَى الْعُقَلَاءِ لَوْ جُنُّوا جُنُونِي ؟  
إِذَا لَمْ أُعْطَهَا كَفَّ الْيَمِينِ  
إِذَا لَمْ أَكْسُهَا ثُوبَ الْيَقِينِ  
وَوَارِثَهُنَّ وَضَاءَ الْجَبِينِ  
أَطَالَ صَدَاعُهَا حِينًا لِحَيْنِ ؟  
وَمَا حَزْنِي عَلَى مَاءِ وَطِينِ  
مَتَى تَشْفِي الظَّمَا أَسَدُ الْعَرِينِ ؟  
وَدِجْلَةُ ذِي الْمَائِرِ وَالشُّؤُونِ  
وَنَوَّةَ بِالْمَكَانِ وَبِالْمَكِينِ  
أَضَعْنَاهُ عَلَى مَرِّ السَّنِينِ

(١) هذه أبيات هي بعض من نونيته الكبرى التي أشرت إليها في مقدمة الكتاب ، وأكرر الأسف على ضياع تمامها ؛ إذ لم يكن بيني وبينها إلا ذراع قبل أن تلتهمها أمواج الضياع .

فَلَوْ نَطَقْتَ بِنَا الْإِيَّامِ ضَاءَتْ  
رُؤَيْدَكَ يَا عِراقُ إلامَ تَشْقَى  
أَغْنِ الرُّوضِ بَسَّامَ الْأَقاحي  
أَلَمْ تَكُ صَاحِبَ الرَّايَاتِ فِيهَا  
سَقَتْ عَهْدَ الرَّشِيدِ عَهَادُ مُزْنِ  
سَلامُ مُودَعٍ وَحَنِينُ دَاعٍ  
أَرَى جَوْ السِّيَاسَةِ مُكْفَهَرًا  
وَمَا الْآراءُ إِلَّا مُثَقَلَاتُ  
وَمَا الشَّرْقُ الْكَثِيبُ سِوَى ثِقَالِ  
وَلَيْسَ الْمُسْلِمُونَ سِوَى مَرِيضِ  
كَأَنِّي بِالْبَوَاتِرِ مُرْعِفَاتِ  
تَخُطُّ عَلَى جَبِينِ الدَّهْرِ سَطْرًا  
وَفِي هَذِي الْحُرُوبِ لَنَا بِلَاغُ  
فَهَلْ أَغْدَذْتَ يَا شَرْقِي عَضْبًا  
وَيَا عَرَبِي مَالِكَ مُسْتَهَانًا  
أَصِخْ لِلْمُنْذِرَاتِ مِنَ اللَّيَالِي  
لَقَدْ فَعَّرْتَ لَكَ الْأَطْمَاعُ فَاها  
أَلَمْ تَرَ كُلَّ يَوْمٍ حَزْبَ قَوْمٍ  
فَأَغْرَضُ تُمَزَّقُهَا عُلُوجُ  
وَأَوْدَاجُ تُقَطَّعُهَا ذُكُورُ  
وإن سَارَتْ ظُعمُونَ خَوْفَ مَوْتِ  
وَمَا أَسْفِي عَلَى الْقَتْلَى وَلَكِنْ  
أَتَنْهَضُ حِينَ لَا يُجْدِي نُهُوضُ

لِيَالِيَهِنَّ عَنْ صُبْحِ مُبِينِ  
وَقَدْ كُنْتَ السَّعِيدَ مَدَى الْقُرُونِ  
بَعِيدَ الْغُورِ مَيَّاسَ الْغُصُونِ ؟  
وَلَيْسَ جَوَادُ عَزْمِكَ بِالْحَرُونِ ؟  
حَكَاهَا فِي السُّهُولِ وَفِي الْحَزُونِ  
عَلَى الْمَأْمُونِ مِنْ بَعْدِ الْأَمِينِ  
لِيُمْطَرَ أَرْضَنَا رَبِّبَ الْمَنُونِ  
تَمَخَّضُ بِالْعَجِيبِ مِنَ الشُّؤُونِ  
تَدُورُ رَحَاهُ فِي حَزْبِ طَحُونِ  
أَحْسَ هُنَاكَ بِالذَّاءِ الدَّفِينِ  
تُلَطِّخُ أَوْجُهًا بِدَمِ مَشِينِ  
يَلُوحُ سِوَادُهُ فَوْقَ الْجَبِينِ  
وَفِيمَا قَبْلُ مِنْ مَاضِي الْقُرُونِ  
تُنَاطِحُ فِيهِ عَنْ عِرْضِ مَصُونِ ؟  
وَلَمْ تَكُ قَبْلَ يَوْمِكَ بِالْمَهِينِ ؟  
فَقَدْ جَاءَتْكَ بِالْخَبَرِ الْيَقِينِ  
أَتَذْهَبُ طَعْمَةَ الْجَشَعِ اللَّعِينِ ؟  
تَشُبُّ النَّارُ فِي حُصْنِ حَصِينِ ؟  
تُفْتَشُ فِي الْبُطُونِ عَلَى الْجَنِينِ  
تَحْزُ مِنْ الْوَرِيدِ إِلَى الْوَتِينِ  
يَسِيرُ الْمَوْتُ مِنْ خَلْفِ الظُّعُونِ  
عَلَى شَرْفِ وَأَوْطَانِ وَدِينِ  
وَقَدْ قَصَفَ الْجِرَاكُ يَدَ السُّكُونِ ؟

أَنْصُرُخُ يَوْمَ يَشْكُو الدَّهْرُ وَقَرَأَ  
أَنْبِكِي يَوْمَ لَا يُغْنِي بُكَاءُ  
وَقَدْ بَلَغَ الزُّبَى سَيْلُ الْعَوَادِي  
فَهَلْ مِنْ يَقْظَةٍ رُحْمَاكَ رَبِّي  
خُلِقْنَا نَجْهَلُ الْأَشْيَاءَ حَتَّى  
تَمَّ الْكِتَابُ بِعَوْنِهِ تَعَالَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ .

فَلَا يُضْغِي إِلَى الصَّوْتِ الْحَزِينِ ؟  
وَلَا يُجْدِي الْأَيْنُ أَخَا الْأَيْنِ ؟  
وَكَانَ السَّيْلُ مِنْ مَاءٍ مَعِينِ  
لِوَسْنَانٍ غَفَا مِلْءَ الْجُفُونِ ؟  
نَرَى نُصْبًا لَهَا نُصْبَ الْعُيُونِ

\* \* \*

## محتوى الكتاب

٥	بين يدي الكتاب
٨	مقدمة التحقيق
١١	مقدمة المؤلف

## الحقل الأول

### الكائنات - ومبدع الكائنات

١٥	تعالى الله المعبود واجب الوجود
١٦	الإمكان
١٧	المُحال
١٨	العدم والوجود
١٨	الكائنات
٢٠	العوالم
٢١	الطبيعة والنواميس
٢٢	المواليد الثلاثة: الجماد - النبات - الحيوان
٢٣	العناصر الأربعة: التراب - الماء - النار - الهواء
٢٥	الأرض
٢٦	الرَّبيع
٢٧	السَّماء

٢٩	الكواكب .....
٣٠	الحياة .....
٣١	التطوُّر .....
٣٣	الإنسان .....
٣٤	رُوحُ الإنسان .....
٣٥	فكر الإنسان .....
٣٦	الإنسان مَدَنِيٌّ بِالطَّبَع .....
٣٧	الإنسانُ شَرِيْرٌ بِالطَّبَع .....
٣٧	الإنسانُ والوازعُ .....

## الحقل الثاني الأخلاق ، ونتائج الأخلاق

٤١	الأخلاق .....
٤٢	التاريخ .....
٤٤	الرَّجُلُ والمرأة .....
٤٦	الرَّجُل .....
٤٧	المرأة .....
٥٠	أَقَانِيْمُ الحياة: العلم ، العمل ، الإخلاص .....
٥١	العِلْمُ والجَهْل .....
٥٢	العِلْم .....
٥٤	الجَهْل .....
٥٥	الاختصاص والنبوغ .....
٥٦	العمل .....

٥٧	الإخلاص .....
٥٨	الثقة .....
٥٩	الحقُّ والحقيقة .....
٥٩	الحقُّ .....
٦٠	الحقيقة .....
٦١	الحقُّ والواجب .....
٦٣	الحق والباطل .....
٦٣	الباطل .....
٦٤	الوهم .....
٦٤	العاطفة .....
٦٦	الخيال .....
٦٦	اليأس والأمل .....
٦٧	الأمل .....
٦٨	اليأس .....
٦٨	الخطأ والصواب .....
٦٩	النجاح .....
٦٩	السعادة .....
٧٠	الرِّياء .....
٧١	النُّفاق .....
٧٢	الحياء .....
٧٣	الصُّدق والكذب .....
٧٤	الرَّحمة .....
٧٥	التَّواضع .....

٧٦	الكبرياء وكبر النفس
٧٨	الصَّبر
٧٩	الاعتزال
٨٠	الاعتماد على النفس
٨١	التَّوَكُّل والائْتِكال
٨٢	الفضيلة
٨٣	التَّزْيِة
٨٥	الولد
٨٥	الولدُ وأبواه
٨٦	الأمُّ
٨٦	الأسرة
٨٧	الأمثال السائرة
٨٧	الأناشيد
٨٨	المدارس
٨٩	العُشراء
٩١	البيئة
٩٢	المسلك
٩٢	القومية
٩٤	الكتاب
٩٦	الرِّوايات
٩٨	الجرائد - والمجلاّت
٩٩	السَّياحة
١٠٢	العادات



## الحقل الثالث الأديان - وأهل الأديان

الأديان .....	١٠٧
الدين والشريعة .....	١٠٨
الطبيعة وروادها .....	١٠٩
الوثنية - وعبادتها .....	١١٠
اليهودية - واليهود .....	١١١
النصرانية - والنصارى .....	١١١
الإسلام - والمسلمون .....	١١١
الاتحاد الإسلامي .....	١١٣
القرآن .....	١١٣
الدين - والعادات .....	١٢٢
الدين - والحكومات .....	١٢٢
الدين - والعلم .....	١٢٤
الدين - والتعصب .....	١٢٨
المذاهب .....	١٣٠
الاجتهاد .....	١٣٠
التقليد .....	١٣٢
المساجد - والمعابد .....	١٣٣
الزُّهاد - والعباد .....	١٣٤
العلماء .....	١٣٦
الأُمراء - والعلماء .....	١٣٩
التَّعصُّب والتَّسامح .....	١٤٠

## الحقل الرَّابِع

### الحكومات - والشُّعوب

الرَّئاسة	١٤٥
الحكومات	١٤٥
الحكومة والأمة	١٤٦
الرَّاعي والرَّعيَّة	١٤٦
الأمم - والأفراد	١٤٧
الوطن - وحبُّ الأوطان	١٤٧
الحضارة والبداءة	١٤٩
الاشتراكية	١٥٠
البلشفة	١٥٠
الاستقلال	١٥٥
الحرية	١٥٧
العدل والظُّلم	١٥٨
العدل	١٥٩
الظُّلم	١٦٠
الشَّرْق والغرب	١٦٢
الشَّرْق	١٦٥
الغرب	١٦٩
العَرَب	١٧٠
الاتحاد العربي	١٧٢
السِّياسة - والسِّياسيُّون	١٧٤
الوظيفة - والموظفون	١٧٦
الصَّحافة والصَّحافيون	١٧٧

١٧٩	.....	الجمود
١٧٩	.....	جمودنا في الكائنات
١٨٢	.....	أنا والطَّيرُ
١٨٣	.....	خطرات أم قطرات أو دموع الأحرار
١٨٥	.....	زهرة الوادي
١٨٩	.....	مسك الختام: أُمّتي .. أُمّتي
١٩٣	.....	محتوى الكتاب

# النَّوَاةُ

## في جُحُوقِ الْحَيَاةِ

هذا الكتاب من الكنوز الأدبية ، التي  
ضمت فقه الحكماء ، وفكر النبلاء ،  
وحصافة أهل التقى ، وإلهام أولي  
الزهد ، وتوجيهات المصلحين .

إن هذه النعوت مجتمعة لتتراءى  
أضواؤها في جملة وَكَلِمَةٍ بذلك الأسلوب  
المعرق في البيان ، المستمد من بنت  
عدنان ، المتدفق من نهر الفصاحة ،  
الضارب بجذوره في نخوم البلاغة ،  
المُمتزج بفكر الحكيم ، وخيال الشاعر ،  
وحكمة الفيلسوف .

إنها مواضع شتى ، وعناوين  
متعددة ، ينقش صورها بريشة الإبداع ،  
غابتها صلاح الأمة وعزتها ، وتلمس  
أدوائها وآلامها ، وإيجاد الدواء الناجع  
لحسم آلامها ؛ لتتناغم مع الطفرة  
الحضارية المعاصرة ، وترندي زني  
العزة ، وحلبة الكرامة في سماء المجد .